

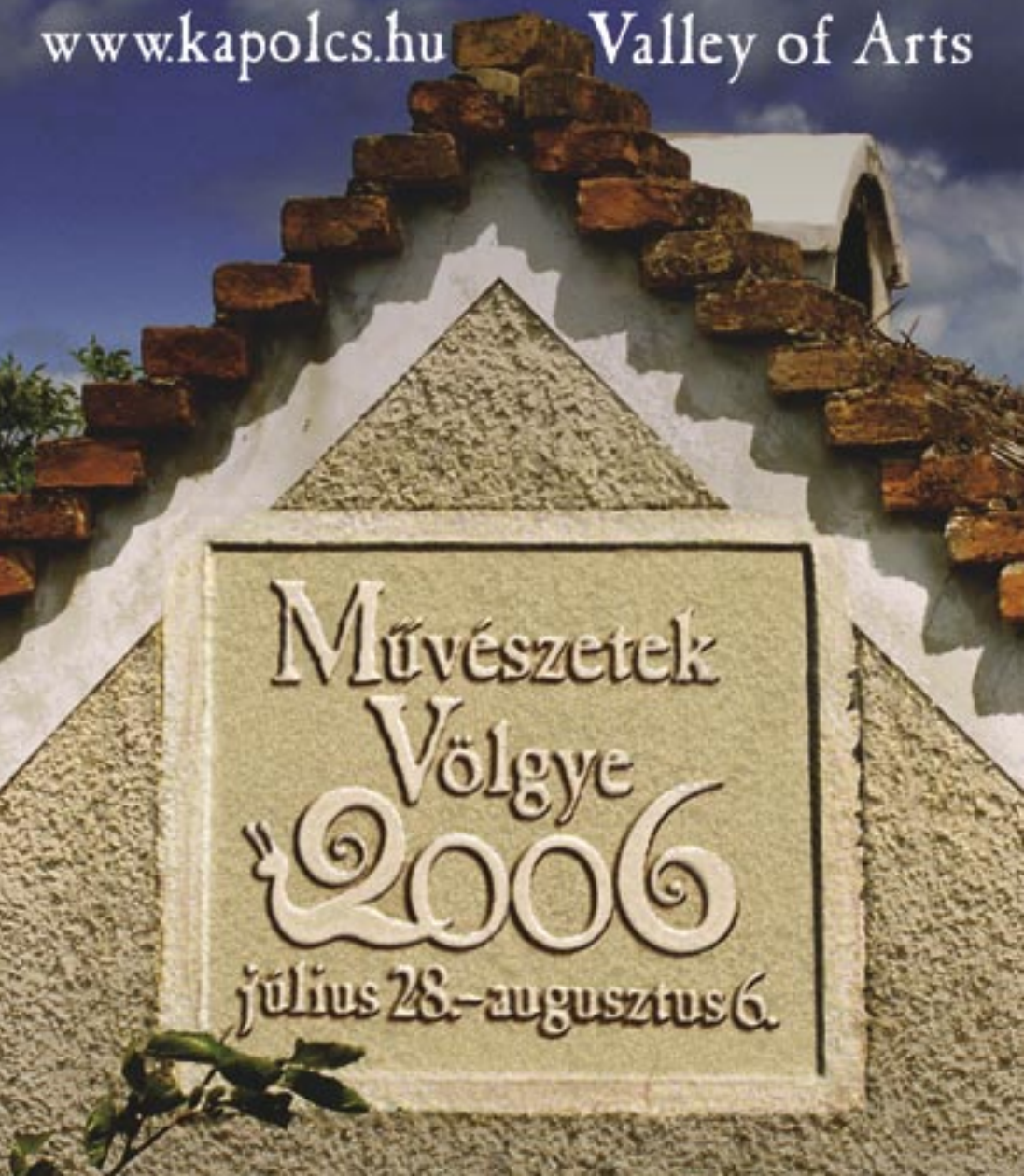
PESTI ÉS
SÚGÓ

különszám

X. évfolyam 4. szám

ingyenes

www.kapolcs.hu Valley of Arts



Egyre többet beszélek.
Mégsem fizetek többet.

Néha egész hétvégeket
átbeszélgetek.
Az a legviccesebb,
hogy észre sem veszem.

Napi 18 órán át
beszélhetek 0 Ft-ért.
De ez még nekem
sem sikerül...

Sokat beszélgetünk,
nagyon jól kijövünk.
Ez látszik is
minden számlán.

**Már 500 000-en a
Favoritot választottuk!
Válassza Ön is!**



T · · Com · · ·

Már nyolcadszor aranyérmes a Soproni



A minőséget most is elismerték

A brüsszeli Monde Selection az egyik legrégebbi és legelismertebb független minőségvizsgáló szervezet. A tőlük idén megkapott **3. ARANYÉREM** a bizonyíték arra, hogy a Soproni évről évre a legjobb minőségű, válogatott alapanyagokból készült sört juttatja az Önök poharába.



Soproni



A műsorok, a helyszínek, az időpontok változhatnak! Esőnap nincs. A nézőtéri helyeket érkezési sorrendben lehet elfoglalni. Völgykapuk: Monostorapáti, Tűzoltószertár, Pula, utélagazás. Jegyet és bérletet a Völgykapuknál, az információknál és az előadások helyszínein lehet vásárolni.

A minden rendezvényre szóló napijegy	1 700 Ft
A 10 napra érvényes Völgybérlet	13 000 Ft
3 napos bérlet (bármely egymás utáni 3 napra)	4 500 Ft
*Kiegészítő jegy	500 Ft

*A Krétakör esti színházi előadásaira (200 férőhely) a napijegy, a bérlet, a tiszteletjegy, ill. a Völgypolgár-belépő csak a taliándörögdí Információban vagy egy órával az előadás előtt a helyszínen váltható 500 Ft-os kiegészítő jeggyel együtt érvényes.

A Krétakör délutáni Ürbázis sétaira ingyenes sorszám kérhető (20 fő/séta) a fenti helyszíneken ugyanezen feltételek mellett.

FÉLÁRÚ BELEPŐ NINCST
Gyerekeknek 6 éves korig a belépés ingyenes.

Információ: 06-87/437-029 muveszetekvolgye@t-online.hu, www.kapols.hu

„Amikor Márta István először bejelenti, hogy veszélyben a Művészetek Völgye rendezvény-sorozata, s ha az állam nem nyúl haladéktalanul, viszont roppant mélyen a zsebébe, hát gazos pusztasággá változik Kaposcs – na, ilyenkor dőlhetünk hátra először nyugodtan: tényleg vége a télnek.” (Népszabadság) No, meg akkor is, mikor Pallagi Anikó (Művészetek Völgye programigazgató) fölhi: „Balázs előzőő!” En meg (vége a télnek, Pista bejelentette, Anikó szólt, az utcán megállítottak; „Tényleg nem lesz?”), ülök a bilentyük elé, s beírom:

Előszó.

Helyesebben *előbetű* vagyis nem elő, mert az elő az az első lenne, de hol van az már..., hol az első és hol a tavalyi hó...hiszen a „tavalyi hó” is a Művészetek Völgye (ne feledjük a sorrendet: Kaposcsi Művészeti Napok, Kaposcsi-Petendi Művészeti... Kaposcs-petend-dörögdí Műv.... meg Útvege-hétvége, meg Völgycsöndtörő...) 17. „tavalyi hava” volt, s most jön a 18. nyár, és ezt a Tisztelt Fővédnök tudja, látja, és kérdezi, ha én is tudom, látom, akkor minek irkálók itt? Irkálók. Szoktam a kezdetekkor. Irkálók az idén különösen, mert – és csak semmi misztikum –, a magyar törvények szerint 18 évesen lesz az állam polgára nagykorú, vagyis önrendelkező, és a Művészetek Völgyéből

ez a TIZENNYOLCADIK, tehát nagykorú lett. És nagykorú lett vele a tisztelt FŐVÉDNÖK-asszony-úr-gyermek is, és tizennyolc év elteltével Pallagi Anikó és Márta István Kaposcson gyűtmentekből gyűttekmaradtak lettek. Mondhatnánk, a Művészetek Völgye mostantól önmaga felelős a tetteiért, tehát: *Pista-papa, Anikó-mama, Gizi-mama, Balázs-papa*, és az összes többiek, a polgármester-psztrák, műsorszervező-bébiszitterek, támogató-dadák, és ígérgető-tanítók elengedhetik a kezét, menjen; nagykorú.

Csakhogy 2006. március 26-án megszületett Galkó Sára (még kiskorú, de Fővédnök), és szeretném, ha a nagykorú Galkó Sára is örülhetne a Völgynek, ha ő is nagykorú Fővédnök lehetne, és ezért is ez az „előszó”. A folytonosság miatt Lehetne ez utószó is, mert mikor „Még nyílnak a völgyben a kerti virágok...” le szoktam ülni a számítógép elé nézegetni a Fővédnök üzeneteit, (Te-Őn szokod?) és olyankor gömbölyödik a szívem, és fejben máris a következő előszót írogatom ...

Gömbölyödj(ön) te/Őn is Fővédnök, és most arról a fogcsikorgatásról, ami idáig vezetett, hogy 2006-ban ismét lehet „völgyezni” egy szót se! Jó, hogy vagy, vagyunk, lehetünk. Köszl(önt) Mindnyájunk nevében:

Galkóbalázs

Kapolscs.....	8
Vigántpetend	23
Krétakör Ürbázis	30
Taliándörögd	32
Monostorapáti	54
Ócs	60
Pula	71
Kiállítások	84
Zöldtúrák és -játékok	92
Szolgáltatások	94



A Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egylet, valamint Kapolcs, Vigántpetend, Taliándörögd, Monostorapáti, Öcs és Pula települések polgárai, egyházközségei, civil szervezetei, önkormányzatai mellett a rendezvényt támogatták:



Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma

Nemzeti Kulturális Alapprogram



Ifjúsági, Családügyi, Szociális és Esélyegyenlőségi Minisztérium



Környezetvédelmi és Vízügyi Minisztérium

Veszprém Megyei Önkormányzat

Magyar Telekom Nyrt.



Brau Union Sörgyárak Nyrt.

Nokia Hungary Kft.

E.ON Hungária Zrt.



Magyar Hivatalos Közlönykiadó



Magyarországi Volksbank Zrt.



Hungarofest Nemzeti Rendezvényszervező Kht.

Kulturális Örökségvédelmi Hivatal



Katolikus Karitás

BOCS Alapítvány

Planet Alapítvány

TOIFOR Hungary Kft.

Symbol Kft.

Balaton Volán Zrt.

Somló Volán Zrt.

Outdoor Közterületi Reklámügynökség Zrt.

Prakticomp Számítástechnikai Kft.



Hungaro DigiTel Kft.

Mobilpress Kommunikációs Zrt.

Magyar Telekom Nyrt.

Néprajzi Múzeum

Hunguest Hotel Pelion

Szentendrei Papírgyár

Új Színház

Független Ökológiai Központ

Balatoni Nemzeti Park

Kuti Csaba, a Veszprém Megyei Közgyűlés elnöke

Csizmadia Ferenc, Papkeszi

Kovács Antal vállalkozó, Kiskunlacháza

Török Győző, Monostorapáti

Külön köszönet a támogatásért Tolvaly Ferencnek!

Médiatámogatók

Magyar Televízió Rt.

Magyar Hírlap

Pannon Lapok Társasága

Klubrádió

Pesti Est Kft.

Magyar Színházi Portál

Film Múzeum

Elle Magazin

Heti Válasz

Echo TV



A Művészetek Völgye Fesztivál a Magyar Fesztiválszövetség tagja.

MINDENNAPI PROGRAMOK

MALOMSZIGET

JÚLIUS 29. – AUGUSZTUS 6.

07.45 Közös jóga

A jóga sok ezer éves tudomány. Valamennyi gyakorlat a önmegismerés folyamatát, ezen keresztül pedig az emberi személyiség transzformálását szolgálja. A gyakorlatokat a jógik őrizték meg a mai kor embere számára azért, hogy segítséget nyújtsanak a mindennapi élet nehézségein való túljutásban, enyhítve számos fizikai, mentális, és lelki nehézségen. A jógik szívesen adják át tudásukat minden érdeklődőnek, mert vallják, hogy az életben kiemelkedően fontos szerepet játszik az önzetlen adás. Reggelente, a hathajóga foglalkozásokon, olyan módszereket sajátíthatunk el, amelyekkel karbantarthatjuk a fizikai testet, ugyanakkor a mentális, és lelki egészségre is jótékonyan hatnak. Megismerkedhetünk a Jóga Nidra elnevezésű relaxációs technikával is. A gyakorlás a Satyananda Jóga-rendszer alapján történik, a foglalkozásokat Magyar László – Jignasu Bhaktananda vezeti.

JÚLIUS 28. – AUGUSZTUS 6.

KAPOLCSON, A MALOMSZIGETEN

KÉZMŰVESEK VÖLGYE

A MŰVÉSZETEK VÖLGYÉBEN

10.00 - 20.00 VIII. ORSZÁGOS KAPOLCSI FAZEKAS ÉS KERÁMIKUS TALÁLKOZÓ ÉS VÁSÁR

Támogatók: CERAMIC CENTER – Nádastó Kft. Szurdi Éva Kapocsi Fazekasműhelye és Galériája 8294 Kapocls, Kossuth u. 16. Tel./fax 87 437-458 Kapocsi Önkormányzat

KASTÉLY ÉS UDVARA – ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

Kulturális Örökségvédelmi Hivatal szervezésében
(www.koh.hu)



„Őrizük tebát, gyűjtjük össze emlékeinket, nehogy véglen elveszzenek, s ez által is üresebb legyen a múlt, szegényebb a jelen, kétesebb a jövő.”
(Ipoly Arnold)

JÚLIUS 28. – AUGUSZTUS 6.

10.00–20.00 Kiállítások a Kastély összes termében, pincéjében és padlásán
Nyitvatartási időben multimédiás tájékoztatók segítségével ismerkedhetnek meg hazánk nyilvántartott védett objektumaival, a világörökség helyszíneivel és egy-egy kiemelt épület felújítási, helyreállítási munkálatainak folyamatával.

JÚLIUS 29. – AUGUSZTUS 6.

10.30–13.00 és 16.00 - 19.00

Örökségvölgy játszóház

Gyerekprogramok, kézműves-foglalkozások az ókortól, a középkoron át, a török időkön keresztül a szecesszióig.

A gyermekprogramokat jó idő esetén a kastély mellett felállított sátorban, rossz időben, a Kastélyban rendezzük. A kézműves-foglalkozásokat Burovincz Janka, Ecseri Orsolya, Herczeg Renáta, Kisdi Ágota és Vánallyay Réka vezeti.

18.00 Filmvetítések és beszélgetések

A tárlatok mellett filmvetítésekkel, interaktív multimédiás programjainkkal, előadásokkal mutatjuk be az örökségvédelem különböző területeit és érdekességeit. Régészekkel, művészettörténészekkel, tájépítészekkel és egyéb szakemberekkel folytatott izgalmas beszélgetések keretében lehet megismerkedni az uthoni és határon túli műemlékek helyzetével, világörökségünkkel, történeti belvárosok építészetével és kastélyparkjaink értékeivel.

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

JÚLIUS 28. – AUGUSZTUS 6.

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

Egyre többször hallani, hogy magyar szakemberek segítenek külföldön. Arról már kevesebben tudnak, hogy nemcsak katasztrófák esetén számíthat ránk a világ. Szép számmal vannak önkéntesek, akik a harmadik világ országaiban vállalnak fejlesztési programokban hosszabb-rövidebb időre munkát. Mit is jelent a nemzetközi fejlesztés? Hogyan vesznek részt ebben a hazai civil szervezetek? Miként működik együtt az állami és a civil szektor Magyarországon a nemzetközi fejlesztés területén?

Ezekre a kérdésekre kaphatnak választ a látogatók, ha ellátogatnak a Katolikus Karitás – Caritas Hungarica – sátrához, amelyben három nem kormányzati szervezet munkatársai beszélnek távoli országokban szerzett tapasztalataikról.

Megismerkedhetnek a Karitász iráni, ukrainai, romániai és sri lankai programjaival. A Boc Alapítvány indiai iskolákat támogat, a Planet Alapítvány pedig önkéntesküldéssel foglalkozik. Filmvetítések, játékok mutatják be a harmadik világ problémáit, a segítség lehetőségeit. Az érdeklődők azt is megtudhatják, hogyan kapcsolódhatnak be ebbe a munkába.



EVANGÉLIKUS UDVAR

JÚLIUS 29. – AUGUSZTUS 6.

10.00–13.00 és 15.00 - 18.00 Cimbor

Labirintus az ókor és a reneszánsz világában – történelmi játszóház gyerekeknek
Kalandozz velünk az ókor és a reneszánsz világ különböző helyszínein, gyere velünk Egyiptomba, Hellásba vagy a Római Birodalomba, de Mátyás király budai palotájába is elvibetünk benneteket... A Cimbor Labirintusba meglepetésvendégek is érkeznek!

10.00–13.00 és 15.00–18.00

Cimbor Gyermekek Bt.

Takarékosság vagy költsékezés – esélyek a pénz világában
Kereskedelmi vetélkedő-betet szervezünk gyerekeknek, ahol a játék célja: mindenki gyarapítsa a rábizott 1000 tallért a Cimbor Gazdaságban. Egy felnőtt foglalkozásvezető a pénzügyminiszter, akinek naponta változó gyerekállamtitkárai, tanácsadói szerény, Cimbor Tallér-díjazásban részesülnek. Fontos számunkra, hogy a kereskedelm és az ipar is működjön, ezért tervezzük egy olyan boltot, ahol a Cimbor Tallérokért saját műveiket árústítják majd a gyerekek...

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

LAZULJ – „Legyél Aktív Zöld-Udvar Látogató!”

– Játék (Részletesen lásd a Zöldjátékoknál! (93. old.)
Információs standok naponta 10-től 18 óráig.
Balatoni Nemzeti Park Igazgatóság – BINPI (július 31. – augusztus 6.)

Ökoturisztikai információk, ismeretterjesztő kiadványok, programajánló. Tájékoztatás a nemzeti park völgytúráiról, előadásairól.

Gyalogsigajáték-füzet beszerzése itt!
Részletesen lásd a Zöldjátékoknál! (93. old.)

Jelentkezés az Igazgatóság overallos barlangtúráira a Csodabogyós-barlangba

(Keszthelyi-hegység). Tájékoztatás a barlangi kalandtúra részleteiről. A völgybelépőt felmutató jelentkezőknek ajándékot adunk!

BOCS Alapítvány

A BOCS.HU standon a látogatók kiszámíthatják saját ökolábnymukat és sok érdekeset tanulhatnak az ökolábnym poszterdossziéről, és arról, hogyan befolyásolja életünket a globális helyzet.

CATS Egyesület

Az augusztus 6-i teljesítménytúra szervezői minden nap tájékoztatást nyújtanak túrázásról, teljesítménytúrákról. Standjukon GPS-bemutatót is tartanak.

Magosfa Alapítvány

A www.ekoturizmus.hu – az ökoturisták lapja a weben. Az érdeklődők megismerhetik az országos ökoturisztikai portált, ahol a Zöld-Udvarok eseményeiről, aktuális programajánlatairól szöveges-képes, on-line híradásokat, a témához kapcsolódó információkat (ökotermékek, -szolgáltatások, -élmények stb.) olvashatnak.

Magyar Természetvédők Szövetsége – MTSZ

Dél előtt a nap témájához kapcsolódó programokkal, információkkal szolgálnak „Szilaj Béla”, a felfújható szürkemarha árnyékában. 16 órától beszélgetéseket majd filmvetítést tartanak a tarteremben.

Zöld Híd Alapítvány július 31-től augusztus 4-ig

Kreatív műhelyfoglalkozások és előadások

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

JÚLIUS 28. – AUGUSZTUS 6.

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

A Kapocsi Római Katolikus Egyházközség támogatásával, a szegedi Katolikus Ifjúsági Alapítvány és a Transzít Szupervíziós, Fókusz-és Spirituális Felhőtképző Központ szervezésében

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

10.00–17.00 Melinda „csodapatikája” (gyógyír különleges bajokra)

Remete-lak (beszélgetés a „böles öreggel”)

Mutatványos sátor (önismereti játék)

Katonai tábor (stratégiai játék)

Fogadó (benne „lelkifröccs”)

Sárkányfészek (papírsárkány készítés)

Kőfestő (meditációs kő- és mandalafestés)

Kastélyképtár (meditációs fotókiállítás)

Várkapolna (a csend helye)

Szentmise és Gyémántcsiszoló Műhely (csoporthogalkozás – személyiségfejlesztő, kommunikációs és fókuszfoglalkozások) Mindennap a Kerti Táblán olvasható időben

KÁVÉHÁZ

JÚLIUS 29. – AUGUSZTUS 5.

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban

Házigazda: Gödrös Frigyes

A nagyfilm programok mellett az elmúlt évekhez hasonlóan ismét lesznek meglepetések, rövidfilmek, váratlan vendégek...

EVANGÉLIUMI MŰHELY

A történelmi és a szabadegyházak összefogásával szervezett EVANGÉLIUMI MŰHELY napi programjai megtalálhatók a kapolcsi és taliándörögi Evangélikus Templomban, valamint a kapolcsi Kis Eperfa Pincehát helyszínén.

JÚLIUS 28. (péntek)

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimborá

Labirintus és Gyermekek Bt.

Történelmi és gazdasági játszótér

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

14.00 Klímafotózás – Megnyitó

Üzenj a világ vezetőinek! Az éghajlatváltozás korunk egyik legjelentősebb problémája, amely azonnali megoldásért kiált. A Föld Barátai (FOE) kampánya keretében a Völgyvendégek is elküldhetik az éghajlatváltozással kapcsolatos fényképes üzeneteiket Európa vezető politikusaiknak. (MTV SZ)

GÁSTYA ÁROK

16.30 A 18. MŰVÉSZETEK VÖLGYE FESZTIVÁL ÜNNEPÉLYES MEGNYITÓJA

KASTÉLY ÉS UDVARA –

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Ünnepi megnyitó

Az ÖrökségVölgy rendezvényeit megnyitja dr. Varga Kálmán, a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal elnöke

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 Gamba Cocktail (In Memoriam Marin

Marais) – a Custos Consort koncertje ■

Tóth Zsuzsanna szoprán, Hegyi Barnabás kontratenor, Hadházi Ildikó barokk hegedű, Csizmadia Angelika csembaló, Ölveti Mátyás viola da gamba. Művészeti vezető: Szászvárosi Sándor viola da gamba

Műsoron: Marin Marais szvitjei, Thomas-Louis Bourgeois és Michel Pignolet de Montéclair kantátái. Ez évben az együttes fontos feladatának tekinti a 350 éve született Marin Marais, a kiváló viola da gambajátékos és zeneszerző műveinek széles körű bemutatását.

MALOMSZIGET

19.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium ex-dramatagozatos tanulóinak utcaszínháza

FALUHÁZ

21.00 Gyakorlatok színéről és visszajáról

A SzeMaSzu Társulat előadása

(amely a Szentesi Dramatagozatos Gimnázium tanáraiból alakult)

A Háromszög gyakorlatokat beválogatták a kazincbarcikai 18. Ifj. Horváth István Nemzetközi Színjátzó Találkozóra

„... fontos még, hogy 90 perces az előadás, egy végében játszunk; az első fele „komoly” (nagy jából az Anna Karenina történet egy sajátos „pszichológizáló formában – mi úgy hívjuk: „élve-boncolás”), a második fele pedig a szerelmi háromszög stílusgyakorlatai (nagyon vidám és mondhatni pajzán) – nagyon dióhéjban ennyi!”

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD ■

JAZZPRESSION

Tóth Sándor (szaxofon), Sárík Péter (zongora), Frey György (basszusgitár), Dörnyei Gábor (dob)

VOLKOV TRIÓ (Oroszország)

Vlagyimir Volkov (nagybőgő), Szvjatoszlav Kuraszov (gitár), Gyenyisz Szladkevics (dob)

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

MALOMPART VENDÉGLŐ

Kb. 23.30 Filmmúzeum éjszakák

Szent Iván Napja (2003) – 90 perc

Rendezte: Meskó Zsolt

Szereplők: Kamarás Iván, Darvas Iván, Fullajtár Andrea, Mácsai Pál, Básti Juli, Bubik István, Csányi Sándor, Pindroch Csaba, Szabó György

A film Sz. Iván színész és sztár egy napját mutatja be, amelybe mint egy feneketlen zsákba, Iván megpróbálja belegyömöszölni a nagybetűs művészetet és a könnyebb műfajokat, a jól jövedelmező, butácska reklámokat és Kosztolányi Dezsőt, sikert és pénzt és népszerűséget, barátságot, kalandot és szerelmet.

JÚLIUS 29. (szombat)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimborá

Labirintus és Gyermekek Bt.

Történelmi és gazdasági játszótér

KASTÉLY ÉS UDVARA –

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.30–13.00 és 16.00–19.00 Kincsek a föld alól (játsszótér)

Ókorral kapcsolatos játékok: kirakó, kockajáték, beültetés, gyöngyfüzés, makettkészítés, „régész-homokozó”. A kézműves-foglalkozásokat az Aquincumi Múzeum múzeumpedagógusai, Bögi Enikő és Biri Elvina vezeti.

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Éghajlatváltozás – Klímafotózás (MTV SZ)

14.00 Közös kincünk, a Káli-medence

Vókó László (BINPI)

Jártál már Kál horka egykori szállásterületén? Kosborok és más borok, szürke marha és racka juh, kőtenger és Hegyestű, templomromok, mosóházak, Küttyü-domb és Bika-tó. Természet és védelme a Balatontól néhány kilométerre.

16.00 Kapolcskönyvek zöldberuccanás

Részletesen lásd a Zöldtrüaknál! (92. old.)

16.00 Zsigerbeszéd – Filmrészletek és beszélgetés (MTV SZ)

17.00 Genézis – Filmvetítés (MTV SZ)

KÁVÉHÁZ

10.30–20.30 Irodalmi Jelen Találkozó

Az öt éve megjelenő, Arad–Budapest központú Irodalmi Jelen, a legnagyobb példányszámú irodalmi havilapunk. Tulajdonosának, Böszörményi Zoltánnak és munkatársainak fő törekvése, hogy teret és közlési lehetőséget adjon minden magyar írónak, akik színvonalas alkotással jelentkeznek; s ezen írásokat eljuttassa a magyar anyanyelvű olvasókhöz, éljenek a világ bármely szegletében. Az érdeklődők fellapozhatják a folyóirat elmúlt havi számait, ismerkedhetnek az Irodalmi Jelen Könyv-sorozat megjelent kötetivel, beszélgethetnek és dedikálhatnak a lap szerkesztőivel és szerzőivel.

10.30–11.30 András, magyar király és hú helytartója, Bánk bán

Hans Sachs híres mesterdalnok cipész 1561-ben írt tragédiájának (melyet H. S. a komédiák közé sorolt) felolvasása, Mann Lajos fordításában. S hogy tragédia vagy komédia? Döntse el ki-ki maga!

11.30–12.30 Toll vagy durung?

Irodalomkritikánk jelen állapotáról beszélget Elek Tibor a kritikarovat szerkesztője Láng Gusztáv irodalomtörténész.

12.30–13.30 „Sándor vagyok én is, ha nem is Petőfi”

Johann von Kronstadt (OJD) nyújt át egy színes csokrot a laphoz hónapról hónapra beérkező – költői babérokra ábítózó – dilettáns poéták még dilettánsabb verseiből.

13.30–14.30 A bőség zavara, avagy az élet írószületek és íróhalálok láncolata

Onagy Zoltán izgalmas megközelítésben, sajátos onagy anekdotizálással fűzi össze a tárgyónap évfordulóit. S itt, az élő rovatban azokról is szó esik, akik hely hiányában kimaradtak a folyóiratból.

14.30–15.30 Palackba zárt szabadság

Szöcs Géza – Beszéd a palackból esszérovat írója – a most megjelent Liberté c. könyvét mutatja be, mely különleges „semegének” ígérkezik az érdeklődőknek. A kötet egy szindarabból, a hozzá írt jegyzetekből, s egy nagy tanulmányból áll... és eddig még sehol máshol nem közölt fotók hozzák közelebb az olvasóhoz a magyarság 1956-os gólgotajárását. A folytatás pedig Kukorelly Endre szájából és tollából „A komonizmus története” ROM címmel, frissen megjelent regénye alapján.

15.30–16.30 Műhelymunka

Rendhagyó szerkesztőségi kerekasztal-beszélgetés a lap jelenéről, jövőbeli célkitűzésekről, de legfőképp az Irodalmi Jelen Könyvek-sorozatról. S persze a Negyvenezer dolláros regénypályázatról is szó esik!

Beszélgetnek: Böszörményi Zoltán főszerkesztő és Pongrácz P. Mária a prózarovat és az IJK szerkesztője. Vendég: Matyi Dezső az Alexandra Könyvkiadó igazgatója

16.30–17.30 Így írunk mi! (első felvonás)

Akik felolvassnak: Gáll Attila, Karácsonyi Zsolt, Pollágh Péter, Szálinger Balázs

17.30–18.30 „Nagyokról és kicsikről”

– múltbéli történetek

Faludy György emlékezik; mesél barátokról, kortársakról, könyvekről, történelemről...

18.30–19.30 Esti mese

„Ha utálsz a spenótot, ha jobban szeretsz bottal piszkálni egy békát, mintsem rokon néniket látogatni, ha bundás pókokkal rémisztgeted a lányokat – azaz igazi kölkök vagy szinte épeszű felnőt vagy –, úgy neked” mesél Orbán János Dénes BÚBOCSKÁ-ról, a Pokol belügyminiszterének, Belzebúbnak fiáról, s egyáltalán a Pokol minden más fajtajáról. És ha tetszett a mese, lesz ráadás is!

19.30–20.30 Így írunk mi! (második felvonás, azaz FINÁLÉ)

MINDENKI olvasgat még egy keveset. DE MIT IS?

KATOLIKUS TEMPLOM

15.30 Beszélgetés Tolvaly Ferencel, a film alkotójával

16.00 Tibetben a lélek – PREMIER

Egy spirituális utazás. Tolvaly Ferenc filmje *A film saját belső útját kereső emberről szól, akitnek zarándokútját szentélyek, misztikus tájak övezik. A film nézői találkozhatnak Tibet csodáival, és láthatják azt a világot, amelyet a tibetiek megteremtettek önmaguk számára, mélyen önmagukban.*

Írta és rendezte: Tolvaly Ferenc (2006.)

MALOMSZIGET

17.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium ex-dramatagozatos tanulóinak utcaszínháza

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Filmvetítés

Magyar régészek Szudánban. Afrika eddig felátlatlan vidékén végzett leletmentő expedíció beszámolója. Előad és beszélget: Lassányi Gábor régész, egyiptológus

KATOLIKUS TEMPLOM

19.30 és 22.00 „Szól a kakas” ■

A Muzsikás műsora az eltűntnek hitt máramarosi zsidó zenéből

A Muzsikás „Szól a kakas” CD-je a fulusi zsidóság már eltűntnek hitt autentikus muzsikájából adott közre egy igényes válogatást. Az album több darabja a csodával határos módon került elő: egy 1910-ben Amerikában kiadott bakelitlemezzel, zsidó zenészekkel a háború előtt együtt játszó cigányprimás ujjaiából, idős emberek emlékeiből, erdélyi cimbalmos játékból vagy egy makói rabbi zenész fiának titkosan-gondosan őrzött gyűjtéséből. A CD anyagán túl újabb gyűjtések muzsikája is hallható lesz a koncerten.

FALUHÁZ

21.00 Gyakorlatok színéről és visszajáról

A SzeMaSzu Társulat előadása
(Lsd: júl. 28. péntek, Kapolcs, Faluház, 21.00)

GÁSTYA ÁROK

21.00 Finita la Commedia: Message 50

Előadó: Fehér Ferenc; Videó: Entersion (Lőrinc Lilla, Borsos János); Honlap, zene: Entersion (Borsos János, Papp Gergő, Lőrinc Lilla); Lány: Iuga Laura (videón); Zene: Fehér Ferenc; Koreográfia: O. Caruso, Fehér Ferenc; Rendező: O. Caruso

A Finita la Commedia társulatot a rendező, koreográfus O. Caruso (Jubász Anikó) és a kortárs tánchoz az electric-boogie, a hip-hop tánc, illetve a harcművészeti irányzatok felől érkező Fehér Ferenc neve fémjelzi.

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD ■

SÁRKÖZI LAJOS ÉS ZENEKARA

Sárközi Lajos (hegedű, a Magyar Rádió Jazz Hegedű Versenyének első helyezettje), ifj. Cséki Kálmán (zongora), Jónás Ákos (basszusgitár), Pecsek Lakatos András (dob)

BALÁZS ELEMÉR GROUP

Hajdú Klára (ének), Wínanand Gábor (ének),

Lamm Dávid (gitár), Balázs József (zongora), Glaser Péter (nagybőgő), Balázs Elemér (dob), Dés András (tűőhangszerek)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamoszóban

Fehér tenyér – Hajdú Szabolcs filmje
Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

MALOMPART VENDÉGLŐ

Kb. 23.30 Filmmuzeum éjszakák

Üvegtrigris 2. (2006) – 107 perc
Rendezte: Rudolf Péter Szereplők: Rudolf Péter, Reviczky Gábor, Csujja Imre, Gáspár Sándor, Szarvas, József, Horváth Lajos Ottó, Besenczi Árpád, Selmeczi Roland, Bodrogi Gyula, Básti Juli, Gesztesi Károly, Szilágyi Tibor
Most külső veszély fenyegeti az Üvegtrigris és Lalitákat, egy építési vállalkozó úgy döntött, hogy lakóparkot épít a tóparton, és ki akarja onnan vásárolni Lalit...

JÚLIUS 30. (vasárnap)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimbora

Labirintus és Gyermekek Bt.

Történelmi és gazdasági játszóház

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.30–13.00 és 16.00–19.00 ÖrökségVölgy

Titokzatos középkor (játsszóház)

rőzsaablak, mécses tartó, lovagi sisak és pajzs készítésével idézzük fel a középkort

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Éghajlatváltozás

Klímafotózáás az MTVSZ standján

11.00 Kis ökolábnnyommal könnyen ugrálhatsz

Simonyi Gyula (BOCS) előadása

16.00 Éghajlatvédelmi politika

Beszélgetés az MTVSZ szervezésében

17.00 Vándormadarak

Filmvetítés az MTVSZ szervezésében

RÉGI ZSIDÓ TEMETŐ

11.00 Temető-újraavatás

Szőke András filmrendező közreműködésével, a Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egylet anyagi támogatásával felújított kapolcsi régi zsidó temető újraavatása. A temetőt avatja: dr. Schweitzer József főrabbi, közreműködik Fekete László főkántor.

FALUHÁZ

15.00 Könyvbemutató

A Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egylet és a Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület ezúton szeretettel meghív minden Völgyet szerető vendéget Ladányi András: Falvak a Művészetek Völgyében c. könyvének bemutatójára. A könyv a helyszínen is megvásárolható. Megvételével Ön a Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egyletet támogatja.

EVANGÉLIKUS UDVAR

16.00 Cimbora „Friss Tintával” – 33 éves a Cimbora

Közreműködik: Korhecz Imola, Jaskó Bálint, Fehér Dániel és Vaszkó Bence
Barak László, Horgas Béla, Kovács András Ferenc, Kántor Péter, Nemes Nagy Ágnes, Parti Nagy Lajos, Orbán Ottó, Tóth Krisztina, Varró Dániel, Vörös István, és Weöres Sándor verseit megzenésítette Cseh Tamás, Gryllus Dániel, Márta István, Novák János és Sebő Ferenc
Játék a szavakkal, hangokkal, rimekkel, ritmusokkal és sok-sok muzsikával.

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 Temesi Mária dalestje, zongorán

közreműködik: Fellegi Ádám ■

Temesi Mária Liszt-díjas művész, a Magyar Állami Operaház vezető Wagner-énekesnője. Különdíjat nyert az athéni Maria Callas-énekversenyen, a Rio de Janeiro-i versenyen pedig első helyen végzett. Ugyancsak első díjat nyert a philadelphiai Luciano Pavarotti-énekversenyen.

Fellegi Ádám kiváló zongoraművésznünk, aki ismeretterjesztő műsorairól is híres, bizonyítja nekünk, hogy a jó kíséző mindig egyenrangú partnere a szollistának.

Műsorukon népszerű dalok, Ave Maria-feldolgozások, valamint egyéb világi és egyházi vokális kompozíciók hangzanak el.

KASTÉLY ÉS UDVARA ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Filmvetítés – Veszélyeztetett templomaink

Értékes, pusztuló, batáron túlszóróványtemplomok bemutatása. Barabás Béla, Diószegi László, Káldi Gyula, Szécsényi Anikó és Tárkányi János dokumentumfilmje. A film után beszélgetés Káldi Gyula építésszel.

MALOMPART VENDÉGLŐ

19.00 Bácskai Júlia Pszichoszínháza bemutatja:

„Azért, mert a férjedet kenyérré lehet kenni, nem kell folyton vajnak nézned!” című előadását

Színészek: Lang Györgyi, Bezerédi Zoltán
Közbehegedül: Bóna János

FALUHÁZ

20.00 „Magyarok a világ nyolcezressein”

A 2006-os Magyar Himalája Expedíció filmvetítéses élménybeszámolója

Dhaulagiri 8167 m (Himalája, Nepál)

Előadók: Eröss Zsolt, Kollár Lajos, Mécs László, Szendrő Szabolcs, Ugyan Anita

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD

ELI DEGIBRI QUARTET (Izrael)

Eli Degibri (szaxofon), Omer Klein (zongora), Hagai Cohen-Milo (nagybőgő), Németh Ferenc (dob)

OLÁH KÁLMÁN SEXTET

Oláh Kálmán (zongora), Borbély Mihály (szaxofon, tárogató, furulya), Bacsó Kristóf (szaxofon), Schreck Ferenc (harsona), Szandai Mátyas (nagybőgő), Balázs Elemér (dob)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban

Fekete kefe – Vranik Roland filmje
Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

MALOMPART VENDÉGLŐ

Kb. 23.30 Filmhárom éjszakák

Tamara (2004) – 75 perc

Rendezte: Hajdu Szabolcs

Szereplők: Török-Illyés Orsolya, Kovács

Ágnes, Szabó Domokos, Nyitrai Illés

Adott egy házikó valahol a világ végén, köröskörül

erdők és mezők, csend és nyugalom, benéz a ló az ablakon; adott egy házaspár, akik hét éve vannak együtt, tökéletesen ismerik és kicsit talán unják egymást, a fotóművész férj ráadásul épp alkotói válságban is van; és adott a férj öccse, egy keletköttyű, kujtorgó világcsavargó, aki egy szép nap új csajt hoz a házhoz. Így lép be a képbe Tamara...

JÚLIUS 31. (hétfő)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00-20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00-17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimbora

Labirintus és Gyermek Bt.

Történelmi és gazdasági játszótér

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Egymillió európai az atomenergia

felhasználása ellen

A Föld Barátai kampánya az MTVSZ standján

11.00 Az Erdélyi-középhegység barlangjai

Fotós beszámoló zenei aláfestéssel, előtte az erdélyi barlangokban szerzett élményeiről mesél a profi barlangász, Polacsek Zsolt

13.00 Papírmerítés (Zöld-Híd Alapítvány)

14.30 „Vissza a föld energiáihoz”

Előadás (Zöld-Híd Alapítvány)

16.00 Verespatak

Beszélgetés (MTVSZ)

17.00 Új Eldorádó

Filmvetítés (MTVSZ)

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.00–11.00 Falutekergő gyermekeknek (séta)

Sétánk a Kastélytól indul.

Kapocs népi építészetének helyszíni bemutatása kis- és nagygyermekes családoknak, gyerekeknek.

16.00–19.00 Képeskönyvek Mátyás király udvarában (játsszótér)

A reneszánsz világot gyönyörű könyvtábla készítésével, iniciáléfestéssel, öltöztethető babákkal, táncokkal ismerhetik meg a gyermekek

18.00 Filmvetítés – Műemlékvédelem

Hollandiában

(Jobb a megelőzés, mint a beavatkozás)

Szerkesztette-rendezte: Zsupos Zoltán, szakértő:

S. Sebestyén József. A film után beszélgetés S. Sebestyén József építésszel

KATOLIKUS TEMPLOM

17.00 Az Olgyay család koncertje

A két fivér összesen 20 gyermekéből válogatott kiváló zenekar motorja Olgyay Gábor gitárművész-zeneszerző, akinek különleges hangulatú, jazz- és világi zenei elemeket is hordozó egyházi zenéjét egyre szélesebb körben szeretik és tisztelik. Műsorukon részletek hangzanak el a Missa Noe és az Izzik a memy című kompozíciókból

FALUHÁZ

20.00 Konyhaszertorna. Etűdök 4 nőre,

sámlira, asztalra és székre

Másodállás Társulat (Nagy Kriszta, Simon

Judit, Sujtó Kata és Szűcs Móni)

Az előadásban kintornát jár 4 női karakter, hol sámlikkal és baikkukkal felszerelve, hol pedig eszköztelenül.

A Másodállás Társulat 2004 nyarától dolgozik együtt. Tagjaik olyan pszichológusok és egy pszichiáter, akik a mozgás nyelvét munkájuk során is használják.

GÁSTYA ÁROK

21.00 SZÍNIEGYETEM A VÖLGYBEN

Szép Ernő: Völégény

A Színház- és Filmművészeti Egyetem színész

III. évfolyamának előadása 3 felvonásban

Osztályvezető tanár: Máté Gábor

Kurzusvezető, rendező: Réthly Attila

Szereplők: Lass Beáta, Kovács Judit, Schruuff

Milán, Ubrankovics Júlia, Horváth Sándor,

Ötvös András, Polgár Péter, Tóth Ferenc, Zrínyi-

Gál Vince, Pálmai Anna, O. Szabó Soma

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD

JAZZTICOS (Franciaország)

Aurelie Tropez (klarinét, soprán saxofon),

Déborah Tropez (dob, mosódeszka), Jean Marcel

Tropez (szaxofon), Jean-Pierre Giraud (klarinét,

soprán saxofon), Romain Couprie (bendzsó)

HOT JAZZ BAND

Bényei Tamás (trombita, bendzsó, ének),

Fodor László (szaxofon, klarinét, ének), Bera

Zsolt (harsona), Szili Róbert (bendzsó, gitár),

Juhász Zoltán (nagybőgő, ének), Galbács

István (dob, vibrafon)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban

Hermína mező – szellemjárás

Halász Péter filmje

Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

AUGUSZTUS 1. (kedd)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimbora

Labirintus és Gyermek Bt.

Történelmi és gazdasági játszótér

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Egymillió európai az atomenergia

felhasználása ellen

A Föld Barátai kampánya (MTVSZ)

13.00 Alkotások a természet anyagaiból és

kavicsfestés (Zöld-Híd Alapítvány)

14.30 „Vissza a föld energiáihoz”

Előadás (Zöld-Híd Alapítvány)

16.00 Környezetvédelem a

támogatáspolitikában 2007 után

Beszélgetés (MTVSZ)

17.00 Falurombolás?

Filmvetítés (MTVSZ)

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.30–13.00 és 16.00–19.00 Vendégségben a

török pasánál (játsszótér)

Csempefestéssel, textilfestéssel és lófarkas bot készítésével török kori motívumokkal díszített tárgyakat készítenek.

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 Bel esprit – Extrió Együttes koncertje

Szép lélek, avagy képszerű dalok az akusztikus zene ecsetvonásain

Bradánovics Bernadett (ének, zongora, kütyük), Kun Veronika (fuvola, ének), Szirtes Edina – mokus (hegedű, ének, zongora), Árok Sándor (akusztikus gitár, cselló, ének), Sejben Győző (nagybőgő, ének)
A zenekar műsorában fellelhetőek a klasszikus és jazz-zenei feldolgozások, átíratok, versmegzenésítések (József Attila, Weöres Sándor, Oscar Wilde, Dsida Jenő, Ady Endre) és saját szerzemények. Az előadók a hallgatót az akusztikus hangszerek hangján, a szóló- és többszólamú ének segítségével szólítják meg.

18.00 „HANG és HUMOROSKOLA”

Pap Jánosnak, a Zeneakadémia akusztikus-professzorának előadás-sorozata
 1. előadás: Az érzelmek akusztikája
 Közreműködik: Bóna Katinka csellista
Szerepeket játszunk, érzelmi alaphelyzeteket. Emberi hangokkal, ill. a közönségnek kiosztott hangzó tárgyakkal megszólaltatjuk, imitáljuk a különböző alapérzelmeket. Beszédbeli, zenei érzelmi sémákat mutatunk be, filmek, hangfelvételek segítségével. Minden érzelemtípust élő muzsikával zárunk.

KASTÉLY ÉS UDVARA ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Filmvettítés: Megújuló örökség – Műemlékvédelem Erdélyben és Felvidéken
Szerkesztette-rendezte: Zsupos Zoltán, szakértő: S. Sebestyén József. A film után beszélgetés S. Sebestyén József építésszel.

KÁVÉHÁZ

18.00 „Ahogy én mulatok, nem mulat úgy senki...”
*Mulattatás felsőfokon operaténészekkel. Bordalok, mulatóénekek, népdalok, magyar nóták, opera- és operettrezletek
 Laczó András (tenor) – a Magyar Állami Operaház magánénekese, Bartók–Pásztory-díjas énekművész, művészeti vezető; Kuncz László (basszus) – a Pécsi Nemzeti Színház magánénekese, „A Magyar Művészetért” és a „Tinódi-lant”-díj kitüntetettje; Sztankovits Béla – a Magyar Állami Operaház gitárművésze*

GÁSTYA ÁROK

19.00 és 22.00 SZÍNIEGYETEM A VÖLGYBEN
 „Pardon! Operett...” – operettszólók, duettek és együttesek közül válogatva
A Színház- és Filmművészeti Egyetem III. évfolyam

lyam zenés színész osztályának előadása
 Osztályvezető tanárok: Ascher Tamás és Novák Eszter
 Előadják: Bánfalvi Eszter, Friedenthal Zoltán, Herczeg Tamás, Kiss Diána, Mátyássy Bence, Polgár Csaba, Radnay Csilla, Roszik Hella, Szabó Tamás, Szilágyi Katalin, Takács Nóra Diána, Tarjányi Tamás, Vári-Kovács Péter
 Zenei vezető: Selmeczi György és Kemény Gábor, koreográfus: Tóth Richárd
Hol klasszikus és andalító, hol már-már szent-ségtörő előadásukban a legismertebb számok is váratlan, friss módon szólalnak meg, bebizonyítva, hogy ez a műfaj valóban örökzöld és minden generációhoz utat talál.

FALUHÁZ

20.00 Konyhaszertorna
 Etűdök 4 nőre, sámlira, asztralra és székre
 Előadja a Másodállás Társulat
 (Lsd. július 31. hétfő, Kapolcs, Faluház, 20.00)

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD ■
PECEK TRIÓ
 Lakatos Pecek Adorján (zongora), Lakatos Pecek Krisztián (nagybőgő), Lakatos Pecek András (dob)
PEGE QUARTET
 Pege Aladár (nagybőgő), Szalóky Béla (harsona), Nagy Balázs (szaxofon), Koloncsák Zsolt (zongora), Kothenz Balázs (dob)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban
 A fény ösvényei – Mispál Attila filmje
 Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

AUGUSZTUS 2. (szerda)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga
KATOLIKUS TEMPLOMKERT
 10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”
 10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje
 10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimbora
 Labirintus és Gyermekek Bt.
 Történelmi és gazdasági játszótér

KASTÉLY ÉS UDVARA ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.30–13.00 és 16.00–19.00 Bál a kastélyban (játsszóház)
A barokk bálók pompája öltöztethető babak, álarok és ékszeres ajándékdobozok segítségével elevenedik meg.

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Környezeti nevelés nagyobbaknak
Atomata – Játék az atomenergiáról; Hány kilométert utazott? – Játék az éghajlatvédelemről (MTVSZ)
 13.00 Totemárc-készítés és mandalaszínezés (Zöld-Híd Alapítvány)
 14.30 „Vissza a föld energiáihoz” (Zöld-Híd Alapítvány)
 16.00 GMO-kutató – Játék a génmanipulációról Beszélgetés (MTVSZ)
 16.00 Kapolcskörnyéki zöldberuccanás
Részletesen lásd a Zöldútránknál! (92. old.)
 17.00 Zöld útipakk
Kisfilmek környezeti tényezőkről, problémákról a REC gyűjteményéből

KASTÉLY ÉS UDVARA ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Filmvettítés: „Bozót rejtette” édenkertek – Elvarázsolt kastélyparkjaink újjáélesztése
Szabadbegyi Judit, Tihanyiiné Tóth Mária és Alföldy Gábor tájépítészek előadása, a bemutató után kötetlen beszélgetés az előadókkal.

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 „HANG és HUMOROSKOLA”
 Pap Jánosnak, a Zeneakadémia akusztikus-professzorának előadás-sorozata
 2. előadás: Vaan mááásúik! – a bohócokról
 Közreműködik: Laczkó Vladimír pantomimtanár
Parányi bohóctörténelem, a filmtörténet nagy bohóctréfáival körtve. Játékos előadás bohóc segítőtársakkal, sok nevetéssel és vidámsággal az örök gyermekieiről. Elemzés arról, miért nem szereti mindenki a bohóctréfákat, és miért bohóckodnak egyesek még az élet legkeserűbb pillanataiban is.

GÁSTYA ÁROK

21.00 és 23.00 SZÍNIEGYETEM A VÖLGYBEN
Korcsula – nyers változat 13 színészre
A Színház- és Filmművészeti Egyetem III. évfolyam zenés színész osztályának előadása

Osztályvezető tanárok: Ascher Tamás és Novák Eszter
 Kurzusvezető, rendező: Pintér Béla
 Zene: Darvas Ferenc
 Előadják: Bánfalvi Eszter, Friedenthal Zoltán, Herczeg Tamás, Kiss Diána Magdolna, Mátyássy Bence, Polgár Csaba, Radnay Csilla, Roszik Hella, Szabó Tamás, Szilágyi Katalin, Takács Nóra Diána, Tarjányi Tamás, Vári-Kovács Péter

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD ■
ERROR 3 TRIÓ
 Eichinger Tibor (gitár), Hárs Viktor (basszusgitár, bőgő), Madai Zsolt (dob)
LÁSZLÓ ATTILA QUINTET
 László Attila (gitár), Jelinek Emil (ének), Oláh Kálmán (zongora), Lattman Béla (basszusgitár), Borlai Gergő (dob)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban
 Válogatás az Inforg Stúdió kisfilmjeiből
 Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

AUGUSZTUS 3. (csütörtök)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga
KATOLIKUS TEMPLOMKERT
 10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”
 10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje
 10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimbora
 Labirintus és Gyermekek Bt.
 Történelmi és gazdasági játszótér

KASTÉLY ÉS UDVARA ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.30–13.00 és 16.00–19.00 Színes házak meséi (játsszóház)
A szecesszió varázslatos színvilágának, mesés motívumainak megismertetése az iparművészeti technikák játékos felhasználásával (üvegfestés, mozaikkészítés, csempfestés)

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Környezeti nevelés nagyobbaknak

Klímafotózás (MTVSZ)

11.00 „Kirándulás a Király-barlangban”

Zenés-képes előadás, előtte Csermák Zsolt profi barlangász élményeit hallgathatjuk meg.

13.00 Mandalaszínezés

(Zöld-Híd Alapítvány)

14.30 „Vissza a föld energiáihoz”

Előadás (Zöld-Híd Alapítvány)

16.00 és 17.00 Zsigerbeszéd

Filmrészlet és beszélgetés az élelmiszer-kilométerekről (MTVSZ)

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 Kállay Ágnes (gordonka) és Csillagh

Katalin (csembaló) szonátakoncertje

A két ifjú művész már több nemzetközi versenygyőzelemmel is rendelkezik, számos jelentős koncertet adtak már a kamarairodalom remekműveiből. A mai koncert műsorán Bach gamba- és Boccherini cello-szonátáiból hallhatunk néhányat

MALOMSZIGET

17.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Filmvetítés: Magyar világörökségi

helyszínek – World Heritage in Hungary (angol nyelvű)

A film után beszélgetés dr. Fejérdy Tamással, a KÖH elnökhelyettesével

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 HANG és HUMOROSKOLA

Pap Jánosnak, a Zeneakadémia akusztikus-professzorának előadás-sorozata

3. előadás: Macskazaj – a beszélő média akusztikus füllel

Közreműködik: Bojtor Márta szerkesztő-riporter, Magyar Rádió

Tudományos szempontok szerint veszem górcső alá a beszélő média prozódiai, fonetikai, nyelvértékeit és hiányosságait. Irritáló hibák bemutatásán túl azt is elemzem, miért divat a különös, ill. a mértéktelenül mérték nélküli műsorvezetői karakter. Megkísérlem a tudomány segítségével személyeskedés nélkül, csupán a tényekre hagyatkozva ezt a „nyelvértéki dagánatot” feltárni. Mulatságosan elkeserítő lesz!

FALUHÁZ

20.00 Bharatanatyam

Jayanthi Subramaniam és Bittner Dóra magyarországi turnéjának első állomása ez az előadás, melyben indiai mester és magyar tanítványa látható ugyanazon a színpadon
A Bharatanatyam kifejezés szanszkrit szavak kompozíciója, bhava (érzelme), raga (dallam), tala (ritmus) és natyam (tánc). A műfaj a délindiai ősi szakrális tánc és színházi hagyomány mai utóda, melynek két fő alkotó eleme – a nritta – avagy tiszta tánc, melyet a nyak és a szem finom mozgását ellenpontozó erőteljes lépések, hajlások és virtuóz, eleven lábmunka jellemez, illetve az abhinaya, amely arcjáték és kézmozdulatok speciális gesztusnyelve az érzelmek kifejezésére.

MALOPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD

SZANISZLÓ RICHÁRD ÉS ZENEKARA
Szaniszló Richárd (vibrafon), Cseke Gábor (zongora), Kormos János (gitár), Barcza Horváth József (basszus), Kertész Ákos (dob)

SZŐKE NIKOLETTA ÉS A JAZZCLUSIVE

Szőke Nikoletta (ének), Szakcsi Lakatos Róbert (zongora), Barcza Horváth József (nagybőgő), Mohay András (dob)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban

Cseh Tamás-film – Fonyó Gergely filmje
Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

MALOPART VENDÉGLŐ

Kb. 23.30 Filmmúzeum éjszakák

Crash (2004) – 113 perc, R.: Paul Haggis
Szereplők: Sandra Bullock, Don Cheadle, Matt Dillon, Jennifer Esposito, William Fichtner, Brendan Fraser, Terrence Howard, Ludacris, Thandie Newton, Ryan Phillippe, Larenz Tate, Michael Pena, Shaun Toub, Tony Danza
Egy brentwoodi háziaszony és férje, az államügyész. Egy perzsa boltos. Két rendőrnnyomozó, akik mellelleg szeretőik is. Egy színes bőrű filmrendező és felesége. Egy mexikói lakatos. Két autótolvaj. Egy újonc császár. Egy középkori koreai házaspár... Mind Los Angelesben élnek, és az elkövetkező 36 óra során sorsuk elkerülhetetlenül ütközik egymással...

AUGUSZTUS 4. (péntek)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimbora

Labirintus és Gyermekek Bt.

Történelmi és gazdasági játszóház

EVANGÉLIKUS TEMPLOM

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

Falutekergők – műemlékei séták

10.00 Kapoclsi kultúrkerengő

Kapocls uradalmi központ volt. Patkolókovácsok, sörfőzők, molnárok és gazdatisztek szorgos munkáját dicsérik a kiválasztott épületek, melyek az uradalmi élet hétköznapijaiba nyújtanak betekintést. Útvonal: evangélikus templom – Kuthy-kastély – római katolikus templom – Poór-ház – Faluház – Galántai-ház – Sörház – Falumalom – Kovácsműhely – Walter-malom
Sétavezető: Veöreös András építész 30/515-9674

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.00–11.30 Falutekergő gyermekeknek (séta)

Kapocls népi építészetének helyszíni bemutatása kis- és nagygyermekes családoknak, gyerekeknek. Sétánk a kapoclsi Kastélytól indul.

16.00–19.00 Képeskönyvek Mátyás udvarában

(játzóház)

A reneszánsz világot gyönyörűs könyvtábla készítésével, iniciálfestéssel, öltöztethető babákkal, táncokkal ismerhetik meg a gyermekek.

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Genetikai módosítás – A nap témája az MTVSZ standján:

Bioköztöltés (Csalán Egyesület), Génpiszka mentes terület – Tegyél Te is nyilatkozatot!

13.00 Ékszeres hulladékokból

(Zöld-Híd Alapítvány)

14.30 „Vissza a föld energiáihoz”

Előadás (Zöld-Híd Alapítvány)

16.00 A genetikai módosítás kockázatai

Beszélgetés (MTVSZ)

17.00 The Corporation

Filmvetítés (MTVSZ)

FALUHÁZ

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

MŰHELYTITKOK

15.00 Beszélő kövek – konferencia-beszélgetés

Dr. Lővei Pál: „A mit itt rejt a földpora, Az csak a léleksátora...” (sírfelirat)

Györe Zoltán: A Balaton-felvidék

zsidóságának genealógiája

Ráday Mihály: Nemzeti Panteon

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 „HANG és HUMOROSKOLA”

Pap Jánosnak, a Zeneakadémia akusztikus-professzorának előadás-sorozata

4. előadás: A humorérzékről

Játékos előadás arról, miért nem vallja be soha senki, hogy esetleg, véletlenül nincsen humorérzéke. Definiálni fogjuk a humor fogalmát, bemutatjuk a humor alaphelyzeteit, formáit, életkortól, nemtől, kultúrától való függését. Elemezzük a hatalom humorhoz való viszonyát. A hallgatóságot bevonva értékeljük a látott filmjeleneteket, képeket, hallott történeteket humorosságát. Beszélni fogunk a humor tanulhatóságáról, e tanulás módjairól és hasznáról, ill. arról a dilemmáról, hogy bánt-e az igazi humor.

MALOMSZIGET

17.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Filmvetítés: Városvédő műsor Kapoclsról

A film után beszélgetés Ráday Mihály szerkesztő-operatórral.

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 A Zene Mindenkié Egyesület

PARAFÓNIA Zenekarának Koncertje

A Zene Mindenkié Egyesület 1997-ben alakult azzal a céllal, hogy olyan, értelmileg sérült fiatalokkal is megismertesse a közös muzsikálás örömeit, akik képtelenek a hagyományos kottaolvasást megtanulni. Az egyesület akkori vezetője Németországból adaptálta az ún. Ulwila színeskotta-rendszert. Ez azt jelenti, hogy a hagyományos kottafetek helyett színes körök jelzik az egyes hangokat, és ugyanezek a színes jelek ismétlődnek meg a speciális, jórészt fából készült hangszeren is.

Az első tanítványokból hamarosan zenekar – a Parafónia zenekar alakult, ma már egyre többet lépnek fel nemcsak fogvatékos, hanem „egészséges” közönség előtt is, meggyőződésünk ugyanis, hogy a zene hatalmával és segítségével könnyebben lebontható az ép és a sérült társadalom közötti fal. Az egyesület mindenféle állami támogatás nélkül, pusztán a lelkes szülők és fiatal gyógypedagógusok segítségével működik.

GÁSTYA ÁROK

Az előadás kezdési időpontja 19.00 és 21.00 között várható. Kérjük tájékozódjon a Völgy információs központjaiban, vagy a www.kapolcs.hu-n, az előadás előtti napon.

Anton Pavlovics Csehov: HÁROM NŐVÉR
A Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház és a Zsámbéki Nyári Színház közös produkciója

Játszák: Kristán Attila, Szűcs Nelli, Kacsur Andrea, Orosz Ibolya, Vass Magdolna, Kacsur András, Tóth László, Ivaskovics Viktor, Trill Zsolt, Varga József, Rác József, Szabó Imre, Sótér István, Orosz Melinda, Katkó Ferenc, Béres Ildikó, Ferenczi Attila
Díszlet: Alekszandr Belozub
Jelmez: V. Csolti Klára

Rendező: Vidnyánszky Attila

A tíz éve a „semmiből” alapított kárpátaljai társulat mára az egyik legjelentősebb magyar nyelvű színházi műhellyé vált. Az irodalmilag és színpadilag is a legrejtélyesebbnek tartott Csehov-darabban látszólag nem történik semmi, csak az idő múlása. Mindenki kommentálja önmagát, a másik tetteit, jellemét, múltját, jövőjét Vidnyánszky értelmezésében. A Három nővér elsősorban az egyszerre elmúlt és elmúlni mégsem tudó gyerekkor drámája.

Idén 46. alkalommal rendezték meg a lengyelországi Kaliszban a „Színészet Fesztiválját”. A produkcióval három színészi díjat is elnyertek: Vass Magdolna (Irina), Trill Zsolt (Szoljonij) és Szűcs Nelli (Natasza), sőt Vidnyánszky Attila rendezése társulati különdíjat kapott.

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD ■ COLLECTIVE QUARTET

Mester Dániel (szaxofon), Rác Roland (zongora), Fehérvári Attila (basszusgitar), Hoff Marcell (dob)

KALTENECKER TRIÓ

Kaltenecker Zsolt (zongora), Papesch Péter (basszusgitar), Borlai Gergő (dob)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban

A herceg haladéka – Tímár Péter filmje
Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

MALOMPART VENDÉGLŐ

Kb. 23.30 Filmmúzeum éjszakák

Nagy ember, kis szerelem (Büyük adam kücüg ask) (2001) 115 p., r.: Handan Ipekci
Szereplők: Sükran Güngör, Dilan Ercezin, Füsün Demirel, Yildiz Kenter
Hejar, a hatéves kurd kislány, aki egész családját elveszti a dél-kelet Törökországban fekvő szülőfalujára elleni támadás során, valamint Rifat Bey, a már nyugalmazott, de még mindig tekintélyt parancsoló bíró. Történet a szeretetről, amely a 15 évig tartó polgárháború utóhatásait még magán viselő Törökországban bontakozik ki. Rifat Bey és Hejar első találkozása ellenséges érzelmektől fűtött. A konok bíró nem hajlandó más nyelven megszólalni, mint törökül, a makacs kislány azonban csak a kurd nyelvet beszéli...

AUGUSZTUS 5. (szombat)

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

07.00 Művészetek Völgye teljesítménytúra

Indulás 10 óráig, érkezés 19 óráig. További információk a túrák között, illetve a CATS standjánál.

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimborák

Labirintus és Gyermek Bt.

Történelmi és gazdasági játszótér

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.30-13.00 és 16.00-19.00 Vendégségben a török pasánál (játsszóház)

Csempéfestéssel, textilfestéssel és lófarkas bot készítésével török kori motívumokkal díszített tárgyakat készítünk.

FELSŐ ISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 Biokóstoltatás (Csalán Egyesület)

11.00 Kis ökolábnnyommal könnyen ugrálhatsz

Simonyi Gyula (BOCS) előadása

14.00 Sztereofotók a barlangok világáról

Egri Csaba előadása

Különleges, háromdimenziós élmény. Magyarországi és külföldi barlangok, mintha csak ott lennél! Max. 22 fő, emyi speciális szemüveg van. Jelentkezés: Knauer Anna (BINPI) 30/491-0087

16.00 Biogazdálkodás, bioélelmiszerek

Beszélgetés (MTV SZ)

17.00 „Meatrix, Store Wars”

Animációs rövidfilmek

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 Müller Ilona zongorakoncertje

„Dallamok varázsa” – zongora-, orgona- és csembaló muzsika

MALOMSZIGET

17.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcazínháza

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

18.00 Filmvetítés: Szakrális emlékek Erdélyből

Dokumentumfilmek

Operatőr: Kötő Zsolt és Antal Áron, vágó:

Tárkányi János, szerkesztő: Tövissi Ildikó

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 „HANG és HUMOROSKOLA”

Pap Jánosnak, a Zeneakadémia akusztikus-professzorának előadás-sorozata

5. előadás: **A bor akusztikája**

Közreműködik: Gaál Csaba baritonista
Vidám, dionüszoszi délután, szőlőszemek, szőlőlevelek, szüret, pincék, hordók, kocsmák, borfeszítavólok, borosüvegek és – poharak, boros legények és lányok hangjaival; bordallal, – korszolyával, csorgással, cseppenéssel, filmmel, zenével és élő demonstrációval.

GÁSTYA ÁROK

Az előadás kezdési időpontja 19.00 és 21.00 között várható. Kérjük tájékozódjon a Völgy információs központjaiban, vagy a www.kapolcs.hu-n az előadás előtti napon.

Anton Pavlovics Csehov: HÁROM NŐVÉR

Rendező: Vidnyánszky Attila

A Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház és a Zsámbéki Nyári Színház közös produkciója

(Lsd. aug. 4. péntek, Kapolcs, Gástya árok)

KÁVÉHÁZ

19.30 Trakta: KÖTÖDÉSEK (Kőrösi – Tóth – Zalán)

„Meséljen még egyet” – kéri a betérő vándort Arany Jánosnál. „Együtt lenni jó” – hangzik föl Zelk Zoltán versében. „Mintha vendég lenne” – csavarja ki Zalán Tibor a jól ismert sorokat. A Trakta ezúttal azokat a pontokat, kötődéseket keresi, melyekkel egymáshoz tapadunk, melyek életnek bennünket. Három író, három megközelítés. Kőrösi Zoltánt új regénye apropóján (Milyen egy női mell?) a múlttal, a családdal való kapcsolatairól kérdezzük és olvastatunk föl vele, Tóth Krisztinával novelláskötete kapcsán (Törésvonal) a férfi-nő viszony örök titkát fejtegetjük. Zalán Tibort pedig arról faggatjuk (Dünnögés félhangra), hogy mit akar a régmúlt idők íróitól, akiket kiforgat, át- és beemel tőlük sorokat...

Beszélgetőtársuk: Lőkös Ildikó

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD ■

SZABÓ DÁNIEL TRIÓ

Szabó Dániel (zongora), Szandai Mátyás (nagybőgő), Mohay András (dob)

DÉS LÁSZLÓ–BALÁZS ELEMÉR

QUARTET: CONTEMPORARY GREGORIAN

Dés László (szaxofon), Balázs József (zongora), Szandai Mátyás (bőgő), Balázs Elemér (dob)

VOCES4 ENSEMBLE

Hegy Barnabás (kontratenor), Gyulai Csaba (tenor), Mizsei Zoltán (bariton), Demjén András (basszus)

KÁVÉHÁZ

21.30 Moziéjszakák a Pajtamozgóban

Csak szex és más semmi – Goda Krisztina filmje

Házigazda: Gödrös Frigyes

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

MALOMPART VENDÉGLŐ

Kb. 23.30 Filmműzeum éjszakák

Az igazi Mikulás (2005) – 90 perc

Rendezte: Gárdos Péter

Szereplők: Cserhalmi György, Szilasi Blanka, Bertók Lajos, Ujlaki Dénes, Gaszó György, Csákányi Eszter, Szabó Tibor, Csányi Sándor, Rudolf Péter, Györgyi Anna, Gryllus Dorka, Seress Zoltán, Zsigmond Emőke, Hajdú István, Szabó Győző

Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy bázongorista, Misu. Félresiklott az élete.

Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy 8 éves kislány, Liza. Árva volt.

December 6-án Misut felveszik reklám-Mikulásnak egy árubázhoz. Ugyanezen a téli napon Liza megszökik a gyereketthonból, mert egyszer régen az anyukája azt ígérte neki, hogy ha majd 8 éves lesz, kap egy biciklit a Mikulástól. Azon a napon, mikor a sűrű hóesés egészen befedi a várost, Liza odalép Misuhoz és elkéri a biciklit.

AUGUSZTUS 6. (vasárnap)

MALOMSZIGET

07.45 Közös jóga

KATOLIKUS TEMPLOMKERT

10.00–20.00 „Magyar segítség a Föld körül”

10.00–17.00 Varázslatos Kövek Kertje

10.00 és 12.00 Meditációs ima a templomban

EVANGÉLIKUS UDVAR

10.00–13.00 és 15.00–18.00 Cimbora

Labirintus és Gyermekek Bt.

Történelmi és gazdasági játszóház

KASTÉLY ÉS UDVARA

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.30-13.00 Színes házak meséi (játsszóház)

A szecesszió varázslatos színvilágának, mesés motívumainak ismertetése az iparművészeti technikák játékos felhasználásával (üvegfestés, mozaikkészítés, csempéfestés)

16.00 Filmvetítés

Óvás! – Budapest a II. világháború után

Jávor István dokumentumfilmje

Az utolsó lakó – Egy belvárosi bérház sorsa a

21. században

Réti Péter dokumentumfilmje

18.00 Kastélyzárás

MALOMPART VENDÉGLŐ

21.00-tól JAZZ SZÍNPAD ■

FREE STYLE CHAMBER ORCESTRA

Nagy János (zongora) művészeti vezető, Pálhegyi Máté (fuvola) zenekarvezető, Balázs Gergely (hegedű) koncertmester, Frankie Lato, Raposa Krisztina, Csonka Gábor, Csámpai Melinda, Molnár Bea, Ballagó Eszter (hegedű), Benkő Gyula, Gálfi Csaba, Haraszi Krisztina, Pillár Tamás (brácsa), Horváth Ildikó, Sturcz András (cselló), Horváth Balázs (nagybőgő), Kaszás Péter (dob), Ablonczy Keve (klarinét), Zsemlye Sándor (szaxofon), Blaskó Mihály (fagott) Vendégművész: Lukács Péter – Peta (gitár), Szerényi Béla (tekerőlant),

AFTER CRYING

Bátky-Valentin Zoltán (ének), Egervári Gábor (fuvola, szöveg), Lengyel Zoltán (zongora), Madai Zolt (dob), Pejtsik Péter (cselló, basszusgitár), Torma Ferenc (gitár, szintetizátor), Winkler Balázs (trombita, billentyűs hangszerek), Görgényi Tamás (szöveg, művészeti vezető)

CSIGAHÁZ

23.00 Völgyhíradó

MALOMPART VENDÉGLŐ

Kb. 23.30 Filmműzeum éjszakák

Tibor vagyok, de hódítani akarok

(2006) – 88 perc

Rendezte: Fonyó Gergely

Szereplők: Fancsikai Péter, Egri Bálint, Gregor Bernadett, Gáspár Kata, Cserna Antal, Molnár Piroska, Gesztesi Károly, Németh Kristóf

A történet az évzárón kezdődik. Tibor, két barátjával a komputerszobájában, éppen Lady Sandra weboldalán nézi, hogyan a nő lassan vetkőzik, miközben arról folyik a szó, ki miképp fogja a nyáron elveszíteni a szüzességét. Az élvezeteknek véget vet az iskolarádió, amiből Tibor megtudja, megbukott „töréből”. Lőttek a horvátországi nyaralásnak, bulizásnak a haverokkal, irány... a füredi Flamingó Hotel, a „vállalati üdülő”...

MINDENNAPI PROGRAMOK



KÉZMŰVESEK VÖLGYE

A MŰVÉSZETEK VÖLGYÉBEN

10.00–20.00 VIGÁNTPETENDI NÉPI ÉS IPARMŰVÉSZETI VÁSÁR A TÖKERTBEN

A Kézművesek Völgye programsorozat
támogatói: CERAMIC CENTER – Nádastó Kft.
Szurdi Éva Kapolcsi Fazekasműhelye és Galériája
8284 Kapolcs, Kossuth u. 16. Tél./fax 87 437-458
Kapolcsi Önkormányzat

PLÉBÁNIA GALÉRIA

10.00–20.00 VÍZÁLLÓ

A Néprajzi Múzeum
MŰANYAG című
kiállításának kamarakiállítása

VÍZÁLLÓ. Ha esik, ha fúj!

A Néprajzi Múzeum vízálló alkotóműhelyei és
filmjei

10.00–20.00 Filmek

Műanyag mozgóképen. Néprajz mozgóképen

11.00–13.00 és 15.00–19.00 Alkotóműhelyek

Bérlét tokban. Pillesakk. Palackpropeller. Kupak-
mozaik. Térfonások. Szappanszobrok és -buboré-
kok. Vigyázat, hőre lágyulunk!

Az alkotóműhelyeket vezeti: Joó Emese és
Tóth Mariann

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

Vigántpetenden a már megszokott helyen, az
Öregiskola udvarán, a Független Ökológiai Köz-
pont Tájévelmi Oktatóközpontjában a már
hagyományos programjaink (Ökológiai Játzó-
ház, HÁZÖKÓ kiállítás, zöld szervezetek infor-
mációs standjai) mellett újdonság lesz a gyógynö-
vénykert és a Jurta teaház.

Szervező: Független Ökológiai Központ – FÖK
Részt vevő szervezetek: Csalán Egyesület,
E-Misszió Egyesület, Hulladék
Munkaszövetség – HUMUSZ, Magyar
Energia Brigádok – MEB, Ökoszolgálat
Alapítvány, Pangea Egyesület, Süni Egyesület

Lazulj – „Legyel Aktív Zöld-Udvar Látogató!”

– Játék (Lásd a Zöldjátékoknál! 93. old.)

10.00–18.00 Információs stand

Az Ökoszolgálat zöldboltja mellett építési, ház-
tartási és hulladékos tanácsadással várjuk az
érelklődőket

10.00–18.00 Gyalogcsiga játék

Részletesen lásd a Zöldjátékoknál! (93. old.)

11.00–20.00 Jurta teaház és varázskert

Jurta-teaházunkban szívesen várunk mindenkit
teázni, beszélgetni, pihenni, zenét hallgatni, zené-
lni vagy egyszerűen velünk lenni. A teákat főleg
gyógy növényekből készítjük, kóstolásukért fizet-
ség helyett adományokat várunk.

JULIUS 29. – AUGUSZTUS 5.

10.00–16.00 „Delelő” Játzóház

(HUMUSZ, Ökoszolgálat, Süni Egyesület)

16.00–18.00 Ezer-jó-fű Játzóház (FÖK)

Szeretettel várunk minden gyereket természetis-
mereti foglalkozásainkra, ahol a minket körülvé-
vő világ egyszerűségével és összetettségével, titkai-
val és csodáival ismerkedhetünk meg rengeteg
játékkal, megfigyeléssel, alkotással.

JULIUS 28. (péntek)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

15.00–19.00 Alkotóműhelyek

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 „Modell építkezés”

A HÁZÖKÓ kiállítás keretében
A látogatók részt vehetnek az E-Missziósok
„építkezésén”, mely során olyan modellépület
fog megvalósulni, amelyiknek minden oldala
más építészeti technikával készül (szalmabála-,
vályog- és paticsfál).

14.00 Mongol nemezjurta felállítása

19.00 A Jurta teaház megnyitása

TÖKERT – PESTI EST SZÍNPAD

18.00-hajnalig Tűzraktér Est

Az európai ipari épületek újrahasznosítási trend-
jébe illeszkedő független kulturális komplexum, a
Tűzraktér (neve egy magánhangzót magasodott
az induló Tűzraktárból) az új nyár beköszöntével
elfújta első születésnap gyertyáját, és a Sűgő meg-
hívására eljött a Völgybe barátaival együtt.



18.00–20.00 Riadólánc '80

Az AKT és a Biztonsági Sáv Társulat 2005 előadása

Rendező: Lippai Krisztina

A Riadólánc '80 a sötét gyermekkor hajnala és vége között, a nyolcvanas évek körül játszódik. A Mágus, a Királylány, a Tanárnő, a Vezér autója, a bunker, a papák-mamák és a kórus világában minden megtörténhet, amit felnőtt fejjel elkerülni igyekszünk...

20.30 AKT-koncert (humoros, szonozos)

22.00 Hangmás-koncert

Ami a műfajunkat illeti, ez az a kérdés, amire soha nem tudunk válaszolni. A hivatalos álláspontunk szerint a 70-es 80-as évek new wave-je inspirált minket, de valahol a mai elektronikus underground zenék is hatnak ránk.

00.00 Tűzraktér-szett, Dj-k: Sabda (Mustbeat), Dj Clairvo (a.k.a Marcipán)

JÚLIUS 29. (szombat)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

11.00–13.00 Vízálló alkotóműhelyek

15.00–19.00 Víz és kalap

„Eszőkalapok” – alkotóműhely Tóth Virággal

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

09.30 Erdészeti tanösvénytúra és erdeiiskola-bemutató

Indulás a katolikus templom mellett az erdei iskola hirdetőtáblájától

(Részletesen lásd a Zöldtúránknál! 92. old.)

10.00 „Barangoló” társasjáték (Süni Egyesület)

Táblánként kb. 8-10 gyerek, felnőtt játszhat akár délután 4 óráig. A kérdéseket a mezőkön szereplő mesefigurák teszik fel az állat- és növényvilág, ásványtan, csillagászat, földrajz valamint a természet és környezet ismerete és védelme kapcsán.

10.00 „Modellépítkezés”

A HÁZÖKÓ kiállítás keretében

Részletesen lásd a július 28-i programnál!

11.00 Gyógynövény spirálkert készítése

Mint az embereknek, a növényeknek is megvannak a maguk kedveltebb helyei és szomszédai. A növények sem szeretnek mértani párhuzamoságban, traktorozhatóan éledgelni, annál inkább szeretnek körkörös formát felvenni. Erről szól a gyógynövény spirálkert. Elkészítéséhez egy szép rakás komposztált föld és sok emberi kéz szükséges. Erre a jelképes udvarnyitó ceremóniára mindenkit szeretettel várunk!

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Gyógynövények napja

16.00 Meseszerű Kelet

Beszélgetés Törökországról a Jurta teaházban

KATOLIKUS TEMPLOM

11.00 Wolfgang Amadeus Mozart, a 200 éves zseni

Korhecz Imola és Érdi Tamás (zongora)

Versekkel, levlérszletekkel és sok sok zenével Mozartról másképp

18.00 Érdi Tamás Mozart-zongoraestje

Szonátdák, fantáziák, rondók és variációk

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

19.00 Borago-koncert

Jazzbe oltott népzene egyedi hangzásvilággal.

21.00 Ionescu: Kopasz énekesnő

Átváltozások Színházi Műhely előadása

JÚLIUS 30. (vasárnap)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

Kő és palack

10.00–20.00 Filmek

11.00 és 17.00 Pillekő Project

„Pillekő” – alkotóműhely Antal Csabával

A DNS Természetközpontú Egyesület bemutatója és filmje

11.00–13.00 és 15.00–19.00 Vízálló alkotóműhelyek

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 „Barangoló” társasjáték (Süni Egyesület)

Részletesen lásd a július 29-i programnál!

10.00 „Modellépítkezés”

A HÁZÖKÓ kiállítás keretében

Részletesen lásd a július 28-i programnál!

11.00 Szőnyegek csodálatos világa a Jurta teaházban

Célunk a magyar népi hagyományból merített motívumok felújítása és beillesztése a mai életbe. Bemutatjuk a gyapjúfestést növényekkel, ezután együtt szövünk szőnyegeket. Mindezt, Lindeman Éva kedves néprajzos, szőnyeges meséi kísérik.

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Illatok és színek

A természet sokfélesége, szépsége lesz a téma, amit személyesen is megtapasztalhatunk- illatgyűjtéssel, színpaletta-készítéssel és más játékokkal.

16.00 A Varázskert 1001 éjszakájának meséi, versei, dalai a Jurta teaházban

Az élet varázslatának megőrzéséért mindenkit szeretettel várunk jurtánkba a tűz köré erre a mesés-verses-dalos nyitott körre, ahol bárki megoszthatja kedvencét és sajátját ezen műfajokból.

KATOLIKUS TEMPLOM

11.00 „A semmi ágán...”

Bartók Béla és József Attila

József Attila versei Bartók Béla zenéjével

Korhecz Imola és Érdi Tamás előadóestje

„Legboldogabbnak akkor láttam Attilát, amikor elküldtük Bartók Bélához egy cikkért, amit a gépi muzsikáról ígért nekünk” – emlékezett vissza Fejtő Ferenc egyszer József Attilára. „Amikor visszajött, látszott rajta, hogy valamit mondani készül, kérdeztem: „Mi van veled Attila? Minek örülsz?” Erre ő: „Képzeld, Bartók Béla azt mondta nekem, hogy én az vagyok a magyar költészetben, ami ő a muzsikában. Ennél szebb és nagyobb dicséretet nem hallhattam volna.”

18.00 Érdi Tamás zongoraművész koncertje

Bartók Béla műveiből

Improvizációk, rondók, bolgár táncok és az Allegro Barbaro

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

20.00 Anselmo Crew-koncert

Az Anselmo egy felkavaróan ötletes tánczenés turmixgép, amely – Ausztrália és az Antarktisz kivételével – minden földrész zenei világát magába olvasztja.

22.00 A Finita la Commedia előadása

1. rész: Medusa Piercing (30')

Médiúm: Fehér Ferenc

Koreográfia: O. Caruso, Fehér Ferenc

Origo: Lőrinc Lilla (videón), Zene: The Corporation, Design: O. Caruso, Videó: The Corporation, Rendező: O. Caruso

A Medusa piercing eszelős és extatikus látomás, zaklatott, és felzaklató vízió, minden ízében totális színház.

2. rész: Exit – Kaspar variációk (20')

Előadó: Fehér Ferenc

Zene: The Corporation, ZUM

Koreográfia: O. Caruso, Fehér Ferenc

„Fehér Ferencet lenyűgöző színpadi jelenléte, robbanékonysága, vibráló lénye, egyre eredetibb, sajátos mozdulatvilága jelenleg a szakma talán legizgalmasabb táncosává emeli.”

JÚLIUS 31. (hétfő)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

11.00–13.00 és 15.00–19.00 Plasztik és dekor

„Plasztikus műanyag ékszeres”

Alkotóműhely Máté Eszterrel.

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

09.00 Petendről Pulára

Túra a BINPI szervezésében

Részletesen lásd a Zöldtúránknál! (92. old.)

10.00 Delelő játszóház

Kavicsfestés, újságpapír figurák, dominó, memóriajáték, hulladékos totó, ügyességi és okossági társasjátékok, kompomata, környezetbarát háztartás: párosítsd össze, szemétpéca egészen délután 4 óráig. (HUMUSZ, Ökoszolgálat)

10.00 „Modellépítkezés”

A HÁZÖKÓ kiállítás keretében

Részletesen lásd a július 28-i programnál!

11.00 Álomfogy készítése a Jurta teaházban

Az álomfogy különböző indián hagyományokban gyökerező, természetes anyagokból készült, kör alakú háló, amely megfogja az ember jó álmait, ezzel adva erőt, hogy könnyedén, békésen éljen.

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Fűszernövények napja

16.00 Valóság képekben manipuláció nélkül a Jurta teaházban

Közös világunk Amazonas-vidéki képes metaforáit ábrázoló poszter köré ülve beszélgetünk a szabadkereskedelem pusztító hatásairól és az embernek maradás lehetőségeiről.

KATOLIKUS TEMPLOM

15.00 és 17.00 Zsoltár-népekné-népdal – a Muzsikás másora

*Közreműködik: Petrás Mária (Moldva)
Különös, meglepő ismereteket őrzött meg a népi emlékezet a régmúlt idők vallásos szokásaiból, dallamaiból, szövegeiből. Pogány regélést, ahol misegyertyáról is szó van, Bodrogeresztúrról zsidó ószövetségi zsoltárváltozatot vagy gregorián éneklést, ahogy a XVI. században énekeltek és tanították Moldvában az olasz szerzetesek, vagy a reformáció kezdeteiről megmaradt többszólamú zsoltáréneklést. Megannyi ritkaság, különlegesség. Mindezt a hangulatához illő világi muzsika veszi körül.*

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

20.00 Spaceshit-koncert

Indie-elektro-rock útutazáshoz, csillagtúrákhoz.

22.00 Heaven Street Seven-koncert

A hazai gitárpap vezető zenekara

AUGUSZTUS 1. (kedd)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

11.00–19.00 Víz és palack

„A palack szelleme”



Bemutatjuk a Kékkúti ásványvizet.

Vízköstölő. Pillesakk. Palackpropeller. Kupak-mozsák.

„Pillepalack” – alkotóműhely Tóth Mariannal

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

05.00 Madárgyűrűzés

Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

09.30 Erdészeti tanösvénytúra és erdeiiskola-bemutató

Indulás a katolikus templom mellett az erdei iskola hirdetőtáblájától.

Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

10.00 Delelő játszóház

Részletesen lásd a július 31-i programnál!

10.00 Ablakszigetelési bemutató

A HÁZÖKO kiállítás keretében
A Magyar Energia Brigádok megmutatják, hogyan lehet egyszerűen csökkenteni a fűtőszámlát. Megtudjuk: az országban hol és hogyan lehet bérelni az ehhez szükséges kellékeket.

11.00 Létre gyúrt agyavilág a Jurta teaházban

Mi sem vagyunk egyebek, mint földből és vízből gyúrt világok, lélegzettel, szeretettel életben tartva.

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Barátkozunk a gyógyító fákkal!

16.00 Énekkör a Jurta teaházban

Barátkozás különböző népek dalaival, együtt énekelve a természetről, emberekről, szerelemről.

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

18.00 Azuma Clan-koncert

A 2004-ben Mogyoró Kornél által alapított Azuma Clan nevét egy számítógépes játék nindzsacsapatáról kapta.

20.00 European Mantra-koncert

Egymás mellett a mászás metátriffek, a fúziós jazzbetétek, a tört ritmusok és egy-egy jól időzített (és jól időzjelezett) rádiórock-téma.

Tágok: Borlai Gergő (dob), Nagy János (billentyű), Lukács Pető Péter (gitár), Papesch Péter (basszusgitár)

AUGUSZTUS 2. (szerda)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

11.00–13.00 és 15.00–19.00

KATOLIKUS TEMPLOM

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

Falutekergők

10.00 Petendi görbe utak – emléleki séták

A Bakony és a Balaton-felvidék határán fekvő dimbes-dombos kis falu újonnan helyreállított házai között anekdotázgatva megismerhetjük a település egykori és mai életét, és bepillantunk a népi lakóházak értékörző és korszerű felújításának műhelytitkaiba.

Útvonal: római katolikus templom

– Vízimalom – római katolikus plébánia
– evangélikus harangláb – útközből népi építészeti emlékek

Sétavezető: Máthé Géza építész, 30/515-9674
Szervező: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

05.00 Madárgyűrűzés

Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

10.00 Gyógynövénytúra

Takács Feri bácsival

Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

Esős időben a túra helyett a Jurta teaházban mesél Takács Feri bácsi a gyógynövények titkairól.

10.00 Delelő játszóház

Részletesen lásd a július 31-i programnál!

10.00 Ablakszigetelési bemutató

A HÁZÖKO kiállítás keretében
Részletesen lásd az augusztus 1-jei programnál!

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Alkotó nap

16.00 Városi kertek – burjánzó bérházak

Beszélgetés a Jurta teaházban
A városok több zöldre éhesek, hús árnyra beton-rengetegek helyett. Enni is adhatnának az embereknek: potyogó manna vethető minden betonra!

MŰVELŐDÉSI HÁZ

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

Műhelytitkok

15.00 Félreverjük a harangokat! – konferencia-beszélgetés

Illés Sándor (Sanyi pap) – Felhősi István:

A műemléket használjuk is!

Felhősi István: Egy felújítás folyamata

Turok Margit: Egy-házi leltár

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 Fuvoladuó koncert

Játszanak: Isépy Zsuzsanna és Matuz Gergely
Az évszázadok során – a reneszánsztól napjainkig – remekművek sora is született erre a hangszer-összeállításra. A mai koncerten Mozart, Hindemith és Friedemann Bach egy-egy műve hangzik el.

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

18.00 The Trousers-koncert

Az együttes az angolszász gitár-rock hagyományait követi, igyekszik egybe gyúrni a hatvanas-hetvenes évek örökségét a modern törekvésekkel.

20.00 Neo-koncert

A magyar elektronikus zenei világ egyik legismeretesebb zenekara.

AUGUSZTUS 3. (csütörtök)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

15.00–18.00 Dominó és plasztik – a Néprajzi

Múzeum szakmai napja

Dominó pontok 6-9.

A Néprajzi Múzeum vendégei a pécsi Janus Pannonius Múzeum Néprajzi Osztálya, a nagyatádi Városi Múzeum, a pápai Képfestő Múzeum és a Magyar Nemzeti Múzeum. A beszélgetés témája: jelenkori kutatások és készülő kiállítások turizmusról, kockaházról, farmerről és a bakonybéli bencés szerzetesek mindennapjairól.

20.00 Plasztikművek

Alternatív műanyagtörténet a celluloid könyvtáblától a felújítható fotelig. Könyvbemutató szerzőkkel és színművészekkel.

Közreműködik Szalontay Tünde és Tamási Zoltán (Pintér Béla Társulat).

A program házigazdája: Fejős Zoltán és Frazon Zsófia

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

05.00 Madárgyűrűzés

Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

09.00 Petendről Pulára

Túra a BINPI szervezésében

Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

10.00 Óriás mandala készítése

Földanyánk gyümölcséből a Jurta teaháznál
A mandala a nyugodt, aktív, kreatív erővel épül, nagyon erős gyógyító hatással bír.

10.00 Ablakszigetelési bemutató

A HÁZÖKO kiállítás keretében
Részletesen lásd az augusztus 1-jei programnál!

10.00 Delelő játszóház

Részletesen lásd a július 31-i programnál!

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Formák és méretek

Mekkorák a legnagyobb és legkisebb élőlények, milyen alakzatokat rejt a természet, mi az és miért szép a szimmetria...

16.00 Essakane

Tuareg zenefesztivál a sivatagban
Jurta teaház
Filmvetítés és beszélgetés Koresz Katalinnal és Fehér Károllyal a szaharai nomád nép életéről.

18.00 Közös improvizatív zenélés a Jurta teaházban

A zene közös megteremtése az Afrosound világzenei hangszerbolt különleges hangszereivel. (Ha tudsz, hozz saját hangszert!)

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

15.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium Utcaszínháza

18.00 Deti Picasso (RUS) - koncert

Az oroszországi underground rock egyik legígéretesebb együttese. Hol finom, hol brutális, de mindenképp hangsúlyos gitárok, hegedűk, fűvők, pszichedelikus hangulatok, népzenei alapok jellemzik zenéjüket, de mindez szinte csak aláfestés Gaja Arutjunján elképesztően hajlékony és expresszív hangjához.

20.00 Másfél zenekar koncertje

Valahol a rock és a modern tánczenek között, húzós, lüktető, váratlan váltásokkal és hipnotikus ismétlődésekkel.

AUGUSZTUS 4. (péntek)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

15.00–19.00 Vízálló alkotóműhelyek

ZENE ÉS BOR

11.00–22.00 Bemutatjuk a Néprajzi Múzeum borait

Laposa József bemutatja a 2003-as Bazalt Cuvée felszáráz tájborát és Simon József 2003-as Egri Bikavér száraz vörösborát.

11.00–22.00 Borkóstoló

A Laposa- és a Simon- pincészet borai

16.00 Sípbal, dobbal, didzseridival...

Népek hangszerei a Néprajzi Múzeumból című időszaki kiállítás és a kiállításához kapcsolódó CD. A program házigazdája: Pálóczy Krisztina

18.00 Vivát Bacchus Együttes bordalkoncertje

19.00 Didzseridoo bemutató

Balázs Gábor és Marafkó Gábor

20.00 Kőris zenekar

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

05.00 Madárgyűrűzés

Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

09.30 Erdészeti tanösvénytúra és erdeiiskola-bemutató

Indulás a katolikus templom mellett az erdei iskola hirdetőtáblájától
Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

10.00 „Kalásztól a kenyérig”

Cséplés, őrlés, kenyérsütési bemutató
Közkívánatra újra befűtjük a szabadtéri kementét, ahol reggeltől estig folyamatosan sülnék a kenyerek, lepények és egyéb kemencés finomságok. A kóstoló mellett azt is megtudhatjuk a Pangea Egyesület tagjaitól, hogyan építhetünk magunk is hasonló kemencét kertünkben.

10.00 Delelő játszóház

Részletesen lásd a július 31-i programnál!

11.00 Hangszerek készítése

Hulladékból és természetes anyagokból a Jurta teaházban

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Vízi móka
Ezen a napon a vízzel játszunk és kísérletezünk.

16.00 Belső-ázsiai kultúrák

Mongólia, Kína, Tibet – Jurta teaház
Filmvetítés és beszélgetés Szathmári Botonddal a sztyepei népek hagyományos, természetes mindennapi életéről, szertartásairól.

18.00 Sztyeppék hangjai a Jurta teaházban

A szelek előcsalogatják és megszólaltatják a mindenben rejlő hangokat, melyek megmutathatók és meghallhatóak egy kicsi, de mégis nagyszerű hangszere, a dorombon.

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

15.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium Utcaszínháza

18.00 Moog-koncert

Általában indie/garázs/alternatív stílusokba szokták őket besorolni, ami az előadók szerint is nagyjából fedi a valóságot.

20.00 Brains-koncert

Rock, drum & bass, hiphop és dancehall egészséges keveréke lendületesen tálalva.

AUGUSZTUS 5. (szombat)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

11.00–13.00 Vízálló alkotóműhelyek

ÚJRA ÉS BOR

10.00–22.00 Bemutatjuk a Néprajzi Múzeum borait

Laposa József bemutatja a 2003-as Bazalt Cuvée felszáráz tájborát és Simon József 2003-as Egri Bikavér száraz vörösborát.

11.00–22.00 Borkóstoló

A Laposa- és a Simon- pincészet borai

15.00–19.00 „ujra.szep”

Recycling alkotóműhely Szabó Eszter Ágnessel

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

09.30 Erdészeti tanösvénytúra és erdeiiskola-bemutató

Indulás a katolikus templom mellett az erdei iskola hirdetőtáblájától.
Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)

10.00 Gyógynövénytúra

Takács Feri bácsival
Részletesen lásd a Zöldtúráknál! (92. old.)
Esős időben a túra helyett a Jurta teaházban mesél Takács Feri bácsi a gyógynövények titkairól.

10.00 „Kalásztól a kenyérig”

Cséplés, őrlés, kenyérsütési bemutató
Részletesen lásd az augusztus 4-i programnál!

10.00 Delelő játszóház

Részletesen lásd a július 31-i programnál!

16.00 Ezer-jó-fű játszóház

Szem, orr, száj, kéz, fül
Hogyan érzékelnek az emberek és az állatok?

16.00 Filmvetítés a Jurta teaházban

A természet ősi hangjai – Ausztrália
A film után beszélgetés az ausztrál bennszülöttek kultúrájáról, világtépeiről és a környezettel való kapcsolatukról.

18.00 Turunga didgeridoo

Workshop a Jurta teaházban

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

15.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium Utcaszínháza

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 Excanto Együttes koncertje

Kállay Gábor együttesének ideai vendégei: Lőrincz László, a Szegedi Tudományegyetem Régizene Tanszékének vezetője, kiváló blockflöteművész, Győri István lantművész, Zádori Mária, a hazai régizeneéneklés kiválósága és Harsányi Zsolt, a Camerata Hungarica Együttes egykori frontembere, aki jelenleg a Kuala Lumpur Szimfonikus Zenekar tagja.
Műsoron népszerű barokk darabok, virtuóz furulyamuzsika, gyönyörű vokális zene Simpson, Purcell, Händel és mások műveiből.

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

18.00 EZ Basic-koncert

Zenéjüket leginkább a Ladytron és a Zoot Woman által fémjelzett, nyolcvanas éveket idéző vonalba sorolható, amelyet vizuális elemekkel is támogatnak

20.00 Amber Smith-koncert

Az egyik legrégebben létező itthoni indie zenekar.

AUGUSZTUS 6. (vasárnap)

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum vízálló programjai

10.00–20.00 Filmek

15.00–19.00 Vízálló alkotóműhelyek

ÖREGISKOLA – ZÖLD-UDVAR

10.00 „Kalásztól a kenyérig”

Cséplés, őrlés, kenyérsütési bemutató
Részletesen lásd az augusztus 4-i programnál!

11.00 Mantraéneklés

Csikós Olivér vezetésével a Jurta teaházban
Közös éneklés, dalolás, hanggyógyítás. Megismerhető, megérezhető, megtanulható gyógyító énekek éneklése, a természet és önmagunk gyógyulásáért felajánlva, különös, ritkán hallott hangszerekkel (tampura és harmónium) kísérve.

14.00 Beszélgetés a nomád jurtákról

16.00 A Jurta lebontása

TÓKERT – PESTI EST SZÍNPAD

18.00 Nalanda-koncert

Az alapvetően fúziósjazz-vonalon mozgó csapat ars poeticája a Nalanda szó jelentésével definiálható legjobban: „határok nélkül adni”.

20.00 Jazzékiel-koncert

Dunautjárosi hip-hop jazz zenekar, szigorúan magyar nyelvű szövegekkel, profi hangszeres tudással.



KRÉTAKÖR ŪRBÁZIS

2003 és 2004 után újra teljes programmal érkezik a Kréta Kör társulata a Völgybe. Ezúttal egészen különleges helyszínen: a Taliándörögd határában található egykori ūrtávközlési központot népesítjük be, melyet a népnyelv egyszerűen csak Szputnyiknak nevez.

A hely szelleméből fakadóan idei kísérletünk középpontjában a kommunikáció, az ismeretterjesztés és a fantasztikum áll. Előadásunk a konkrét helyszínrre, alkalomra, közösségre épülő happening, melyet a völgyből, a völgygel, a völgynek hozunk létre – csak itt és most lesz látható. Címe: A csillagász álma, ami nem lehet más, mint az ismeretlen kultúrákkal történő termékeny találkozás.

Az óázisként körbekerített, ugyanakkor elhagyott, idilli helyen, távol a fesztivál zajától, s mégis jól megközelíthetően délelőttönként a gyerekeket várjuk kreatív foglalkozásokra, délutánonként az objektum történetét és működését mutatjuk be a hajdan ott dolgozó szakemberek vezetésével. Kora este szabadegyetem jellegű, felolvasásokkal, illusztrációkkal színesített tudományos előadásokat hallgathatnak az érdeklődők, a performance után éjfél-től pedig ritkán látható sci-fi filmek vetítünk a kertmoziban.

A bemutató másnapján TÁP Színház barátaink vezetnek elő paródiájukat produkciónkról, és a fesztivált természetesen SzínészTáncZenekar koncerttel zárjuk.

A Kréta Kör Ūrbázis – melyet ideálisan gyalog, biciklivel, illetve a T-Com által üzemeltetett kisvonattal lehet megközelíteni – naponta 11 és hajnali kettő között tart nyitva, ez idő alatt büfét és internet-hozzáférést is biztosítunk. A részletes napi programot a Völgymédiáriumokon és a kretakor.hu honlapon keresztül közöljük. A helyszín korlátozott befogadóképessége miatt egyes programokra sorszám, illetve kiegészítő jegy szükséges.

GYEREKPROGRAMOK

JÚLIUS 30. – AUGUSZTUS 5. 11.00 órától

KRÉTAPÉTA

Váradai Zsófi és Váradai Luca kreatív műhelye 5–10 éves gyerekeknek

„Az öt foglalkozás során a legkülönbözőbb kommunikációs lehetőségekkel ismerkedünk, illetve új kapcsolatteremtési formákat találunk ki közösen. Az eszközöket mi magunk készítjük el, és persze helyben alkalmazzuk is azokat.

Kommunikálunk egymással furcsa eszközök segítségével (konzervdoboz telefon, dobok, tükrök); kifejezzük magunkat szavak nélkül, festményekkel, mutogatással; kitalálunk új titkos nyelveket és írásokat illetve kipróbálunk néhány jól bevált régi módszert; készítünk jeleket, amelyek elvezetnek az elrejtett kincshez, üzenünk a repülőeknek és a madaraknak vagy bárkinek, aki föntről lát, egy óriás közös tájban készült természetes képpel; végül együtt belefőzzük mondandókat egy óriás levesbe és egy tepsis sütiibe.”

ADJ EGY SZÓT!

Drazen Sivak horvát színész és a Kréta Kör művészeinek játéka a gyerekek szavaival

„A részt vevő gyerekek javasolnak egy-egy szót, melyekre a színészek pár perces rögtönzéseket készítenek. A szavakból történetek állhatnak össze, a jelenetekből előadás, ha gyerekek és felnőttek partnerként tekintenek egymásra a játékbán.”

ŪrbázisSÉTA

JÚLIUS 30. – AUGUSZTUS 5.

15, 16 és 17 órától, 20 fős csoportokban

Sorszám szükséges!

A 40 perces vezetés során a látogatók megismerkedhetnek az eddig szigorúan őrzött ūrtávközlési központ titkaival. A emlékek épület különleges architektúrája, a benne található, egykor csúcstechnológiát képviselő szovjet és japán műszerek egyszerre emlékeztetnek egy letűnt világra és a soha meg nem bódítható végtelenre. Egykori munkatársak kalauzsolják a látogatókat, akiknek meglepő (sokadik típusú) találkozásokban is részük lehet.

SZABADEGYETEM

JÚLIUS 31. – AUGUSZTUS 5.

18.00 órától

Tanulni, tanulni, tanulni! Mi mást is sugallhatnának az 1974-ben épült falak? Persze ezt a változatos programot meg lehet élvezetesen is valósítani a tudomány és fantasztikum határmezsgyéjén. Erre olyan nagyszerű előadók szemele a garancia, mint Almár Iván az ūrkatatás egyik legnevesebb hazai szakértője, aki készülő könyve címét adta előadásának is: Ha jövő, akkor világűr, vagy Horváth András, a budapesti Planetáriumot több mint két évtizeden át igazgató csillagász, aki azt a feltételezését ismerteti majd hallgatóságával, mely szerint a földi élet esetleg a valóban a Marsról ered. Szintén a Marshoz kötődik Vizi Pál mérnök előadása arról a Mars-járóról, melynek tervezésében részt vett, s melyet 1992-ben az oroszok fejlesztettek tőkélyre – amint egy rövid dokumentumfilmben is látni fogjuk. Vendégeink lesznek a Galaktika magazin szerkesztői: Németh Attila és Burger István is, ők az ūrlift és a nanotechnológia rejtelmeibe tartanak bevezetőt, s tágabb kozmológiai összefüggéseket is felvillantanak a legendás fizikus, Lukács Béla társaságában. Mindezek mellett meglepetésvendéget is tartogat még a Kréta Kör Ūrbázis, s az előadások kiegészítéséül alapvető művekből olvasnak fel színészeink, legyen az adott szöveg a tudomány vagy a fantázia szüleménye, így elhangzanak majd részletek Stephen Hawking, Arthur C. Clarke, Carl Sagan és klasszikus sci-fi szerzők írásából.

A CSILLAGÁSZ ÁLMA

JÚLIUS 28. – AUGUSZTUS 5.

21.30 órától

Az előadásra 200 nézőt tudunk beengedni, ezért kiegészítő jegy szükséges! Léteznek olyan kortárs színházi irányzatok, amelyek abból a közegből merítik a történeteket, ahol éppen megjelennek. Még pontosabban, saját közönségük szolgáltatja a témát, „írja” a színdarabot, esetleg játssza is a történeteket, ezzel teremtmeg az érintettség, a jelenidejűség élményét, és adva esélyt arra, hogy a színház valóban hasznos intézmény lehessen az életükben. Ez nem konzerv, ez színház.

A külföldi és magyar művészbartókkal megerősített Kréta Kör társulata arra vállalkozik, hogy két hét alatt feltérképezze e furcsa objektum, egykori munkatársai és környezete történetét, feldolgozza azt, s így – kissé átlényegítve – adja vissza azoknak, akiket a leginkább megillet: a falvak lakosságának.

2006 nyarán Taliándörögd és Ūcs határában megjelennek az ufók. Az ufó (beazonosítatlan repülő tárgy) jelentése számunkra: idegen. Idegen lehet bármi és bárki, amilaki ismeretlen. Nemcsak a földön kívüli: a cigány, az arab, a zsidó, a külföldi, a városi vagy akár a vidéki. Idegen mindenki, aki saját többségének gondolt kultúrkörünkön kívül esik. Idegenek vagyunk mi magunk is, akik Budapestről egyszer csak megjelenünk egy vidéki közösség életében.

Magyarországon erősen érződik a bizalmatlanság mindennel szemben, amit nem ismerünk. Nálunk nem alakult ki, vagy éppen elfelejtődött a befogadás, megértés, tolerancia kultúrája. Elvárjuk, hogy az idegen asszimilálódjon, s ha nem sikerül neki, elzárkózunk előle. Ennek súlyos következményei voltak a múltban, és érződik káros hatása a jelenben is. Az előadás kísérlet egy rossz beidegződés megváltoztatására.

„A csillagász álma a földön kívüli lények megjelenése, vagyis egy (vagy több) idegen kultúrával való megismerkedés”. (Schilling Árpád)

Szereplők: Balla Eszter, Bánki Gergely, Csákányi Eszter, Dainius Gavenonis, Gyabronka József, Hajduk Károly, Gytis Ivanauskas, Katona László, Keresztes Tamás, Láng Annamária, Nagy Zsolt, Péterfy Borbála, Rába Roland, Rezes Judit, Sárosdi Lilla, Scherer Péter, Drazen Sivak, Terhes Sándor, Tóth Attila, Rimante Valiukaite, Tilo Werner és mások.

Rendező: Shilling Árpád

SCI-FILM-KLUB

JÚLIUS 29. – AUGUSZTUS 4.

éjféltől

Régen vagy ritkán látott klasszikusok és elfelejtett gyöngyszemek a tudományos-fantasztikum film-történetéből. Kísérleti kísérőfilmek és hétköznapi örületek – a (remélhetőleg) csillagfényes nyári égbolt alatt a fűben heverészve.

MINDENNAPI PROGRAMOK

ŐSÖK HÁZA

07.30 Szentmise a templomban (vasárnap 11.00-kor is)

08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrással

12.00 Tárlatvezetés Szőke Andrással

Napközben: Jóga, gyógynövények, teák, kövek
Teaházi irodalom és zene

Nyitva tartás: 08.00–18.00 óráig

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00-tól és 14.00-tól Hangjáték

A Művészetek Palotájában május 29. én bemutatott, német–magyar koprodukcióban készült hangjátékának (Iris Disse: Táncol a halál is) sikerén felbuzdulva a Magyar Rádió Rádiószínháza elhatározta, hogy begyűjtja pótrakétáit egy, majdan rendszeresen jelentkező, a Művészetek völgyében debütáló Rádió Baráti Kör Hangjáték Klub formájában. A nagyjéremű elé tár hangjátékokat, és indulhat a „fejben mozi”. Különleges akusztika, remekművek, meglepő kontextus és Szőke András rövid kedvcsinálója várja az érdeklődőket.

Szerkesztő: Soltészky Tibor

Koordinátor: Kardos András, Molnár Csaba

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

Kiállítások

Gyűjtemény Szatyor Győző ormánsági fafaragó és Kiss Géza néprajzkutató védett régi sírjelölő fáiból

Bukta Imre fotókiállítás és videomunkái

A rétszilasi térség népművészeti és iparművészeti kiállítás

Nemzetiségi sétány

Magyarország 13 nemzeti és etnikai kisebbségének történelmét, hagyományait és kultúráját bemutató zenélő padok

Aranypony Halászi Rt. Halászati Múzeuma

A gasztronómiai különlegességek megköszölésével mellett a látogatóknak lehetősége nyílik megismerkedni a halászat hagyományos eszközeivel.

Standok

Standok melyek az egyedi népművészeti alkotások bemutatása mellett, helyi gasztronómiai különlegességek kóstolójára invitálnak.

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása. Apró helyi gyöngyszemek a zenétől a színházig.

LŐTÉR

09.00 Linómetszés a Szolnoki Metszőkör szervezésében

11.00 Malomverseny

14.00 Dörögdi Hétpórbó

A Fekete Báránnyok nevet viselő, főként egyetemista fiatalokból álló baráti társaság évek óta szervezi ezt a programot. Idén minden versengéshez egy-egy beszélgetés kapcsolódik, amely aktuális völgytémák, kulturális ügyek köre épül – feltéve persze, ha lesz kedvünk beszélgetni.

Éjjel – Sátorzene

A számokat régi segítők válogatják – ahogy eddig is – Vilman Tibi, Pepe, talán még Lackó is.

Méhkasaula Plakátkiállítás

Kis sátor a nagy sátorban, egy rendhagyó fehérvári civil szervezet plakátgyűjteményének kiállítás.

Ramazuri Bábszínházszóház

Csokorba kötött vidámság a gyerekeknek és a szüleinek

– „Porontyoló”: pelenkázó, avagy tegyük tisztába a dolgokat! (a pelenkát mi adjuk)

– Játzóházak: kézműves játzóház természetes anyagokkal

– Játéktér: mókás fajtékók gyerekeknek és felnőtteknek

– Csizmás Kandúr című bábelőadás

A program mindkét hétvégén, szombaton és vasárnap vendégeskedik a Lőtérben

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

Részt vevő szervezetek:

Balaton Nemzeti Park Igazgatóság - BINPI Védegylet, ZöFi (Zöld Fiatalok Egyesület), Rügyecskék Alapítvány, Tudatos Vásárlók Egyesülete (TVE), Greenpeace Magyarország

BINPI stand

Ismeretterjesztő kiadványok, turisztikai programok

Dörögdi játék gyerekeknek – Nézz körül!
Térképábrázolás segítségével felfedezted a falu érdekességeit.

Gyalogsigajáték-füzet beszerzése itt!

Részletesen lásd a Zöldjátékoknál! (93. old.)

Infostand

Kiadványok, könyvek, brosúrák, tanácsadás – kérdezz-felelek

Teázó-kávézó

Méltányos kereskedelemről származó kávék és gyógyteák kóstoltatása

Lazulj – „Legyél Aktív Zöld-Udvar Látogató!”

– Játék

(Részletesen lásd a Zöldjátékoknál! 93. old.)

JÚLIUS 29-30.

Magyarország vendéglátó nemzeti parkjai

„ÓKOTURIZMUS - kismesterségek”

Szervező: Balaton Nemzeti Park Igazgatóság
Idén már harmadik alkalommal találkozunk egymással és a látogatókkal hazánk nemzeti parkjai Taliándörögön. A természetes alapanyagból felépített standoknál egy-egy nemzeti park ökoturisztikai kínálatát ajánljuk a Völgyvendég figyelmébe. A természeti értékek mellett a természettel harmóniában élő emberek által őrzött kulturális hagyományok bemutatását is fontosnak tartjuk, ezért a nemzeti park igazgatóságok működési területéről hagyományos kismesterséget űző mestereket is hívunk. A látogatók maguk is kipróbálhatják a különböző mesterségeket és vásárolhatnak a termékekből. A gyerekeknek a standoknál játékos természetismereti feladatokat várják.

ÓVODAKERT-SZOLNOK SZÍNPAD

VÉNDIÁK TANÉTEREM

Mi fér egy udvarba? És egy cipőba? Ismét

szolnoki ízek

Szó szerint. Úgy kulturálisan is, a szemnek, a fülnek, a szívnek, no meg ténylegesen is az izlelő-bimbónak. Megint Dörögön. Az óvodaudvaron, a zöldben. Együtt a Zöldekkel. S a tányérokban sok zöldeggel. Völgyi szlogen: „Régi ételek, mai köntösben”. Amikor még nem volt paprika a konyhánkban: kapor, csülkös bableves. Ha este hat: bográcsborítás. Cipőba. Cipőba. Elég egy kanál, s letelepedve nézni a színpadot. Szemszájnak ingere. Na, jó. Egy pohár bor.

A Szolnoki Főiskolán évtizedek óta oktatják a kereskedelem és a vendéglátás fortélyait. Most, a szaktanszék a Véndiák tanteremmel össze-

fogott egy bemutatóra: hogy lehet egy szabadtéri fesztivál vendégeit egy színpad, s sátor hátterében, változatos étkekkel, színvonalasan és ötletesen ellátni. Az alföldi ételektől, más népek konyháig. Bőrös malac, kukoricagörbével. „Barátság koktél” dinnyehéjban, szívószálakkal. Zenével. Táncal. Verssel.

JÚLIUS 28. (péntek)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrással

Bevezetés a Völgytörténelemből

10.00–11.00 Videóval a pow wow ösvényen
Ontarióban (Pesovár Anna – Tisza Sándor)

11.00–12.00 Bortársaság a Völgyben
Mesélnek: Tóth Ignác és Szabó Zsuzsi

12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta – élő zene

12.00–14.00 A múzeum megnyitója
Közös tárlatvezetés Szőke Andrással, Illés Sándorral

14.00–15.00 Bortörténelem óra: Ókor kezdetétől a középkor végéig
Óraadók: Tóth Ignác és Szabó Zsuzsi

16.00–17.00 Egészséges táplálkozás fontossága
Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic Egészségvédő Klub

17.00–18.00 Nyitott tér-idő

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Dylan Thomas: A mi erdőnk alján 85'

14.00 Szemző Tibor – Sári László: Csoma legendárium 80'

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: FAIR TRADE – MÉLTÁNYOS KERESKEDELEM

15.30–15.45 A Fair Trade kávézó ünnepélyes megnyitása

15.45–16.30 Filmvetítés

16.30–18.00 Beszélgetés

A hazai Fair Trade mozgalom első éve

– tapasztalatok és tanulságok

Vendégek: Gáll Veronika (Rügyecskék),

Málovics György (Védegylet Szeged),

Újszászi Györgyi (Méltányos Kereskedelmi

Szövetség)

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

16.00 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata ■

1. rész – Ismerkedés az ütőhangszerekkel

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József estje

A nap-út balladái – régi magyar népballadák

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

18.00 Rozmaring Hagymányórzó Egyesület

(Szamosszeg)

„Megtört az embör, avagy megáll-é Sárában a szó?”

Szindarab a pletyka terjedéséről – egy székegy népmese alapján

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

21.00 Ferenci György ■

A blues nagymestere, aki a Rackajam-Csárdafunk műsora mellett most új műsorából, a Hangzó Helikon Petőfi dalaiból is játszik.

Ferenci György (szájharmonika, hegedű, gitár, ének), Pintér Zsolt (gitár, mandolin, ének), Kormos Levente (gitár), Apáti Ádám (basszusgitár), Gilián Gábor (dob), Jutasi Tamás (DJ)

22.30 Anselmo Crew ■

Talán nincs is még egy olyan zenekar hazánkban, ami ennyi zenei stílust – drum 'n' bass, hiphop, salsa, reggae, funk, acid jazz, ska, cigány zene stb. – képes lenne úgy ötvözni, hogy a hangzás mégis az Anselmo Crew-t jelentsen.

Erdős Tamás (basszusgitár, samples), Horváth Mónika (szaxofon), Sátori Gábor (gitár), Mogyoró Kornél (ütőhangszerek, rap), Árkosi Szabolcs (ének, rap, harmonika, billentyűk, saz, samples), Király Martina (ének), Vadász Péter (dob), Csizmadia Dávid (trombita, harsona, ének), Dj Device (scratch)

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIAK TANÉTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Vendiaik tanéterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: alföldi gulyás. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

18.30-20.00 Koncert és táncchá: a Szeres

Népzenei Együttessel ■

Az együttes saját programját elsősorban moldvai és dél-alföldi dallamokból, 48-as kurucnótákból állította össze.

Nagy Viktor (furulya, kaval, tilinkó), Dósa Gyula (dob, doromb, köcsögduda, ütősök), Tóth-Pál Zoltán (koboz, tekerő, tambura, doromb, citera), Hodos Szilvia (ének, hegedű, gardon)

21.00–23.00 Filmvetítés

Válogatás a szolnoki képzőművészeti filmszemlék alkotásaiból a szolnoki TISZApART Mozi szervezésében.

Animációs és dokumentumfilmek

23.00 „Estéli nótázás” ■

Raadás a Szeres Népzenei Együttessel
Moldvai csángó dallamok

LŐTÉR

19.00 Molière: Gömböc úr

Vígjáték 1 részben, zenével

A Shakespeare Színiakadémia végzőseinek előadása (vígjáték, nagyon röhgős)

Rendező: Silló Sándor

22.00 Ági 50 – Kontroll-koncert ■

Bárdos Deák Ági, Farkas Zoltán, Hajnóczy Csaba, Hajnóczy Árpád, Lehoczy Károly, Újvári János

A Kontroll Csoport 25 éves az idén. Először 1980 szilveszterén az első Kontroll Csoport-koncerten az alapító tagok előadásában hallhatta Wahorn András (ex-A. E. Bizottság) pomázi házában fészerében a szilveszteri házibuli közönsége az ős-Kontroll-dalokat. Az ős-Kontroll tagjai Hajnóczy Csaba, Kistamás Laci, Bárdos Deák Ági, Hajnóczy Árpád és Iványi Norbi (aki sajnos néhány éve tragikus körülmények közepette elhunyt) voltak. Mivel ebben az évben Bárdos Deák Ági jeles évfordulót ünnepel, megkapta a Kontroll Csoport két másik énekeseitől, Kistamás Lacitól és Müller Péterrel – mint a mesében – ajándékba a dalokat. Így lett ennek a programnak a címkéje az ÁGI 50, bár Újvári János is az idén ünnepli félévészázados születésnapját.

23.55 Sátorzene

JÚLIUS 29. (szombat)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Oszályfőnöki óra Szőke Andrással

Kelta és római kor a Völgyben

10.00–11.00 Az észak-amerikai indián hagyományokról, a kanadai indiánok táncairól, zenéjéről és tanításairól. Vissza a körbe (Pesovár Anna – Tisza Sándor)

11.00–12.00 Költők és a borok

Karafiáth Orsolya és Király Levente

12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szőke Andrással
Mit találtunk mi...

14.00–15.00 Pinceszor

Légiesen könnyed fehér borok: beszélgetés főzés közben Légli Ottó balatonboglári borással

15.00–16.00 Az ásványok és drágakövek az emberiség kultúrtörténetében I.

Szakáll Sándor

16.00–17.00 Megelőzhető-e a rák?

Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic Egészségvédő Klub

17.00–18.00 Nyitott tér-idő

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

10.00–18.00 Nemzeti parkok standjai

A vendéglátó nemzeti parkok kínálatának bemutatása, kézművesek bemutatója, természetismereti játékok: Ismeretterjesztő kiadványokat, turisztikai programokat kínálunk. A gyerekeket a természetéről szóló játékos feladatokkal várjuk. A völgyvendégek kipróbálhatják a nemzeti park igazgatóságok működési területéről érkezett mesterművek fogsait, válogathatnak portékáik közül.

A nap témája: TUDATOS VÁSÁRLÁS

10.00–11.00 Jóga (Bodorkós Barbara)

11.00–13.30 Gyöngyfüzés, gyöngyfa készítés

13.30 Gyümölcsbringa: tekerj a levedért!

Installáció-bemutató

13.45–15.00 Nyári zsengek

Játszó és foglalkoztató gyerekeknek (játékok és kézműveskedés); Edd meg! expo: zöldség- és gyümölcskiállítás és gyümölcssevő verseny

15.00–16.00 Filmvetítés

16.00–18.00 Beszélgetés

A Tudatos Vásárló 9. Zöldség-gyümölcs számának bemutatója és beszélgetés a vegetarizmusról: Van-e élet a húson túl?

Vendégek: Lovics Zsuzsanna (Magyar Dietetikusok Országos Szövetsége), Harangi Rita (Nyitott Kert Alapítvány) és Pelcz Levente (Fauna Egyesület).

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Borbély Szilárd: Halotti pompa 84'

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.00 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata ■

2. rész – Ritmus születik

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 Róbert György (blockflöte) és Szabó István (lant) koncertje ■

A blockflöte, magyarul furulya, a középkor, a reneszánsz és a barokk kor legnépszerűbb fúvós hangszere volt. Hihetetlenül gazdag irodalma keletkezett ezekben az évszázadokban, Róbert György kiváló blockflöteművészünk ebből a kincstárból állította össze a koncert anyagát, Szabó István lantkíséretével.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József estje

Az országút széléről – saját szövegű dalok

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIAK TANÉTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Vendiaik tanéterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: slambuc. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

18.30 Mórincz Zsigmond: A zördög (15')

A darabot előadja a LIGET OTTHON színjátszó csoportja (Szolnok)

Előadják: Kiss Anikó, Péter Krisztina, Szabó Anikó, Burai Szabolcs, Mozsárné Tarján Erika
A szolnoki Liget Orthon színjátszó csoportja értelmileg akadályozott fiatalokból áll. 12 éve kezdünk el színjátszással foglalkozni. Szereplőink bár sérültek, igen élvezetes előadásokat tudnak nyújtani. Erre az alkalomra egy parasztkomédiát és egy vásári komédiát hoztunk, amelyhez jó szórakozást kívánunk.

- 19.00–20.30 Koncert és táncház a Szeres Népzenei Együttessel** ■
Nagy Viktor (fúrulya, kaval, tilinkó), Dósa Gyula (dob, doromb, köcsögduda, ütősök), Tóth-Pál Zoltán (koboz, tekerő, tambura, doromb, citera), Hodos Szilvia (ének, hegedű, gardon)
- 20.30 Hans Sachs: A csikóval vemhes paraszt (15')**
Liget Otthon színjátszó csoportja (Szolnok)
Réparágdí Bandi – Vékási Imre; A felesége, Rózi – Péter Krisztina; A szolgálja, Józsi – Kiss Anikó; Mózsi zsidó „csaló” – Burai Szabolcs; Jelmezes, betanító és mindenek – Mozsárné Tarjáni Erika

21.00–23.00 Filmvetítés és beszélgetés
a szolnoki TISZApART Mozi szervezésében

23.00 „Moldvai éjszaka” ■
Rádás a Szeres Népzenei Együttessel

LŐTÉR

- 10.00 Linómetszés**
- 11.00 Malomverseny**
- 14.00 Dörögdi Hétpórá**
- 16.00 Ramazuri Bábszínház – Nagy Gyerekjátékos**
Csokorba kötött vidámság a gyerekeknek és a szüleiknek
- 15.00 Együtt Európában**
A Magyar Művelődési Intézet külföldi vendégei
Nemzetközi műsor Csehország, Horvátország, Románia, Szlovákia, Szlovénia és Magyarország kiváló amatőr művészeti együttesének részvételével
Támogató: Nemzetközi Visegrádi Alap
- 18.00 Ramazuri Bábszínház**
Csizmás Kandúr
- 19.00 Fláre Beás zenekar koncertje** ■
A Fláre Beás a világ legjobb deveseri cigányzenekara. Ha egyszer színpadra lépnek, biztosan hagnak valamilyen emléket maguk után. 2002-ben például Boros Gyula leesett a másfél méter magas színpadról (a tánc hevében) és magával sodorta a százezer forintos puskamikrofonokat. Mái ez a jelenetet követeli a rajongótábor. Egyszóval aki előjön, nem fog unatkozni.
- 22.00 Kampec Dolores-koncert – Földanya, Égapa** ■

A Kampec Dolores Hajnóczy Csaba (korábban a Kontroll Csoport zeneszerző-gitárosa) és Kenderesi Gabi alapította. Sok száz koncert áll mögöttük Európa, Amerika és Ázsia 30 országában. Az egykori alternatív csoport zenéje az évek során népzenei és jazzelemekkel gazdagodott. Kenderesi Gabi éneke hasonlíthatatlan védjegye. Hajnóczy Csaba a gitár mellett elektronikát is kezel. Grencsó István fúvósjátéka öntörvényű, szabad hozzájárulás az alapkonceptióhoz. Vajdovich Árpád (basszusgitár) és Ölleczky Tamás (dob) fegyelmezett, koncentrált ritmusszekcióit alkotnak.

23.55 Sátorzene

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

13.00 Halászléfőző-verseny

15.00 Jazzstand

A zenekar jazzörökzöldeket játszik a swing korzsból, illetve bossa novákat, melyek a latin jazz alapját képezik.

Pankovits Nikolett (ének), Esztergály Botond, Flaisz Ágoston (gitár), Lombos Norbert (dob), Szalay Tamás (bőgő)

16.00 Rozmaring Hagyományörző Egyesület

(Szamosszeg)
„Betyárok a fonóban”
A szindarab azt a világot idézi, amikor a legények a leányoknak a fonóban udvaroltak.

17.00 Kerekes Band

Talán ethno-funknak nevezhetnénk. Van benne a jazz szabadságából, a funk robbanékonny ritmusból, a balkáni pörgésből és a népzene egyszerű szépségéből.

Fehér Zsombor (fúrulya, kaval), Námor Csaba (koboz), Csarnó Ákos (brácsa), Fehér Viktor (dob, gardon), Kónya Csaba (basszusgitár)

18.00 Kortárs képzőművészet vidéken

Illusztratív kiállítás a vidékiségről, kiállítás megnyitó
Bukta Imre – képzőművész
Vécsi Nagy Zoltán – művészettörténész
C. Lénárt Ferenc – képzőművész

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

19.30 Mozgásszínház Ifjúsági Tábor előadása
Mozdulatok harmóniája avagy a „testbeszéd”, mint művészi kifejezés.

20.00 Panboro Színház

21.00 Paniks-koncert (Újvidék-Szabadka) ■
Az együttes finom, de lábakat megmozdító, táncra perdítő magyar és balkáni népzenei elemeket jócskán használó muzsikája – saját maguk kortárs etnozenének nevezik –, a hazai folkzenei élet egyik nagy meglepetése. Muzsikájuk Bartók Béla szellemiségének egy lehetséges továbbgondolása.

Pásztor Csaba (hegedű), Tijana Stankovic (hegedű, ének), Nenad Knezevic (harmonika), Vladimir Todorovic (gitár), Verebes Róbert (bőgő), Takács Tibor „Faki” (dob)

22.30 Pannonia Allstars Ska Orchestra

A PASO zenéje érdekes keveréke a tradicionális skanak, a reggae-nek és a 2tone-nak, de természetesen egyéb zenei hatások is felfedezhetők benne a jazztól kezdve a dubig.
KRSA aka Lord Panamo (ének), Tony Ass (trombita), Pozanlaci (harsona), Mits Marci (szaxofon), Mr. P (billentyű), Lacibá (gitár), dr. Strict (basszusgitár), Csákkikapitány (gitár), Lipi Brown (dob)

JÚLIUS 30. (vasárnap)

ŐSÖK HÁZA

- 08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrással**
A Klastrom 1000–1400.
- 10.00–11.00 Videóval a pow wow ösvényen**
Ontarióban (Pesovár Anna –Tisza Sándor)
- 11.00–12.00 Szakácskönyv nélkül - 1. fejezet**
Előadók: Molnár B. Tamás (újságíró), Takács Lajos (séf), Pethő Balázs (séf)
- 12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta**
- 12.00–14.00 Tárlatvezetés Szőke Andrással**
- 14.00–15.00 Pinceszor**
A bor helye a szerzetesi életben
Beszélgünk Hortobágyi T. Cirill OSB atyával és Liptai Zsolttal, pannonhalmi főborossal
- 15.00–16.00 Az ásványok és drágakövek az emberiség kultúrtörténetében II.**
Szakáll Sándor
- 16.00–17.00 Antioxidánsok szerepe az egészségmegőrzésben**
Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic Egészségvédő Klub
- 17.00–18.00 Nyitott tér-idő**

INTÉZŐI LAK (KOSSUTH U. 5.) ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.00 FALUTEKERGŐK – műemléki séták
Értéktörző lődörögök
Az egykor négy falut magába foglaló népes település élénk egyházi és világi életére jó állapotban megmaradt három temploma, híres kocsmája és uradalmi épületei utalnak.
Útvonal: Intézői lak – Lőke-kúria – Faluház – római katolikus templom – Mosóház – Hajdani vendéglő – evangélikus templom
Útközben népi építészeti emlékek – igény esetén a Szent András-templomrom
Sétavezető: Deli Sándor építész, 30/515-9674
Szervező: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

10.00–18.00 Nemzeti parkok standjai
A vendégváró nemzeti parkok kínálatának bemutatása, kézművesek bemutatója, természetismereti játékok

A nap témája: FENNTARTHATÓ VÁROS

- 10.00–11.00 Jóga (Bodorkós Barbara)**
- 11.00–13.30 Termésképzés**
- 11.00–11.45 A biztonságos kerékpározás fortélyai**
Gyakorlati útmutató gyerekeknek és felnőtteknek (Gajda Attila)
- 14.00–15.00 Retextilkiallítás-megnyitó és -foglalkozás**
Thiesz Angéla – Retextil Alapítvány
A RETEXTIL társadalmi és ökológiai újrahasznosító/recycling program. Magyar találmány, védett név. A Retextil know-how a háztartási és ipari textilhulladék újrahasznosításának egyedi módszerén alapul
- 15.30–16.00 Filmvetítés**
- 17.00–19.30 Tour de Völgy**
Kerékpártúra gyerekeknek és felnőtteknek (vezeti: Gajda Attila)
- 16.00–18.00 „Mielőtt odaláncolnád magad”**
Útmutató a városi értékvédelemhez – könyvbemutató és beszélgetés
Vendégek: Jávor Benedek, ökológus (PPKE), Fleischer Tamás, kutató (Világgazdasági Kutatóintézet)

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.00 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata

3. rész – A ragtime kora

14.00 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata

4. rész – 80 perc alatt a Föld körül

ÚJ ISKOLA

16.00 Közös kincsünk a Tihanyi-félsziget

A fotóiról már Völgy-szerte ismert természetvédelmi ör munkahelyéről, a Tihanyi-félszigetről tart képes előadást. Rendkívül sokszínű ez a táj, ahol a vizes élőhelyektől a száraz gyepeken át a levenduláig kedvünkre barangolhatunk. Látunk ürgét, kabócát és mocsári teknőst is!
Előadó: Vers József (BINPI)

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

17.00 Műhelytitkok – konferencia-beszélgetés

Régi házak patrónusai

Szöke András: Arról, hogy milyen műemlékben lakni...

Deli Sándor: Értékek egy romos házban
Komáromy Tamás: Hagyományörző építés a Balaton-felvidéken egy kivitelező szemével

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 Gabrieli Énekegyüttes koncertje

Művészeti vezető: Solyom Richárd

Solyom Richárd majdnem az egész életét Angliában töltötte. Anyanyelve az angol, és ezáltal is jó ismerője a brit zenei kultúrának, a hivatásos katedrálkórusok és amatőr kórusok több száz éves hagyományainak. A kórus műsorán Whyte, Byrd, Purcell, Stainer, Stanford, valamint 20. századi szerzők (Baird, Holst, Howells, Matthias, Rutter, Villatte) műveivel ismerkedhet meg a hallgatóság.

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIÁK TANÉTTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Vendékek tanterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolóját, ma: őzpörkölt. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

19.00–20.00 Vian Együttes

A tagok alapvetően rockos közegből jöttek, de a keleti és magyar, illetve balkáni népzenei gyökerek is rányomják bélyegüket a zenéjükre.

Amang (ének), Zombori Norbert (gitár, vokál), Dombi Ádám (basszusgitár, vokál), Kiss Ármin (dobok)

21.00–23.00 Filmvetítés

A szolnoki TISZApART Mozi szervezésében Animációs és dokumentumfilmek

23.00 „Rádás” – a VIAN Együttes koncertje

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József estje

Lajos király leesett a lováról – a XVI. és XVII. század dalaiból

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

14.00 Dörögdi Hétpróba

16.00 Ramazuri Bábszínház – Nagy Gyerekjátékos

18.00 Ramazuri Bábszínház – Csizmás Kandúr

19.00 Szalonna és Bandája koncertje – örömezen Pál István „Szalonna” olyan muzsikust, akit zene-értő és laikus egyaránt megtart emlékezetében. Mivel már 25 is elmúlt, úgy érezte összegeznie kell a megélt hosszú szakmai korszak zenei termését. S lássunk csodát, csoda lett belőle. Egy lemez, Örömezen címmel. A koncerten azok a barátok vendégzerepelnek, akikkel Szalonna szokott, szeret és tud muzsikálni – egyébként a Magyar Állami Népi Együttes zenekarának tagjai.

Mivel már 25 is elmúlt, úgy érezte összegeznie kell a megélt hosszú szakmai korszak zenei termését. S lássunk csodát, csoda lett belőle. Egy lemez, Örömezen címmel. A koncerten azok a barátok vendégzerepelnek, akikkel Szalonna szokott, szeret és tud muzsikálni – egyébként a Magyar Állami Népi Együttes zenekarának tagjai.

21.00 A Népművészet Táncos Mesterei

Aranycyngyös, Aranyarkantyú, Népművészet Ifjú Mestere díjjal kitüntetett táncosok gálaműsora
A magyar táncélet lehangulatossabb gálája.

22.55 Sátorzene

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK
16.00 Az Én széke, Te magad (My Chair – Your self)

Játsszák: Szalontai Tünde – Alexis Latham
Rendező: Éry Kovács András

Abban a félig igazi, félig fantáziavilágban, amelyen létezésük nyugszik, megpróbálják egymás történetében különválasztani a képzeltet a valóstól. A kollektív improvizáció segítségével létrejött színházi előadás egyaránt használja a magyar és az angol nyelvet.

18.00 Jud-Rom

Az eltűnt világ hangjai megújulásának tanítja ez a roma és zsidó virtuózokból álló új-régi zenei formáció.

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

20.00 Hagomány és modernizáció

Bukta Imre beszélget Fajcsák Attila néprajzkutatóval

21.00 Egy Kiss Erzszi Zene

A „virtuális világenére” keresztelt zenei forma, egyszerű örömezenlést takar: szabad asszociációk, sokpillanatnyiség, érzelem, akivétel nélküldzesszantszakot végzett zenésztársak tolmácsolásában, hamisítatlan „kisserzsnyelven” elbeszélve.
Kiss Erzszi (ének), Sütő Márton (gitár), Vajdovich Árpád (bőgő, basszus gitár), G. Szabó Hunor (dobok, gitár, kalimba, derbukka), Kovács Linda (ének)

22.30 Szilvási Gypsy Folk Band

Az 1996-ban alakult együttes a magyar és az oláh cigány zenei hagyományokat követi, előadási sajátossága az oláh cigány színpadi hagyomány és a cigányzene ötvözése.
Lakatos János Guszti (kanna, szájbőgő), Bangó Tibor (gitár, ének), Oláh László (cimbalom), Suha István (nagybőgő), Szilvási István (ének, kanál)

JULIUS 31. (hétfő)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztyálfőnöki óra Szöke Andrással
Középkor a Völgyben

10.00–11.00 Az észak-amerikai indián hagyományokról, a kanadai indiánok táncairól (Pesovár Anna-Tisza Sándor)

11.00–12.00 BIBAMUS! Igyunk!
Kalocsai Zoltán sommelier előadása

12.00–13.00 Ebéd helyett szó a nóta

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szöke Andrással

14.00–15.00 Művészeti ágak, kultúrák, s a borok
Fiatl esztétákkal beszélgetünk a borokról: Braun Anna, Józsa Péter

15.00–16.00 Az ősröbbités misztériuma, avagy a Világegyetem kialakulása innen, a Föld nevű porszemről nézve – Horváth István

16.00–17.00 Gyermek, kismamák helyes táplálkozása

Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic Egészségvédő Klub

17.00–18.00 Nyitott tér-idő

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: ZÖLDEK ÉS A MÉDIA

10.00–11.00 Jóga (Bodorkós Barbara)

11.00–13.30 Rongybáb-készítés

14.00–15.00 Rügyecskék bábéledés: Újrafalvi Kaland

Az erdő lakói Koszvárosból menekülnek, győz a jó, de a szemét-hegyekkel a harc még csak most kezdődik

15.30–16.00 Filmvetítés

16.00–18.00 Beszélgetés: Hogyan látnak minket? A Zöldek kommunikációja
Vendégek: Csillag Gábor, kultúrantropológus (ZöFi), Hevesi Flóra, szerkesztő (MTV), Mózes Szabina, sajtószoívívó (Greenpeace)
Polgár Emese, médiakutató

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Vinnai András: Nagyon rossz a memóriám (108’)

14.00 Dobok és trombiták – avagy a párdúcbrös medve (In memoriam Balkay Géza) (142’) 3 részes

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.30 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata

1. rész – Ismerkedés az ütőhangszerekkel

19.30 Joó Szabolcs, a Nemzeti Filharmonikus Zenekar ütőhangszeres művésze és barátai hangversenye

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIÁK TANÉTTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Vendékek tanterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolóját, ma: babgulyás. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

19.00 VIAN Együttes koncertje

20.00 Varga Erik, basszusgitár-performance

21.00 Filmvetítés

A szolnoki TISZApART Mozi szervezésében Dokumentumfilmek

23.00 „Ráadás” – VIAN Együttes

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József estje

Megújhdás vagy felvilágosodás? – a XVIII. század énekelt versei

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

14.00 Dörögdi Hétpróba

16.00 Május elseje – Új Színház Stúdió

Szereplők: Csépai Eszter, Ducza Nóra, Erdős Éva, Fazekas Vera, Rusznák Adrienn, Ruzsik Kata, Tarr Judit, Czákó Máté, Fehér Dániel, Fülöp József, Jaskó Bálint, Lovas Dániel, Marosi Viktor, Moldván Levente, Varga Balázs, Vaszkó Bence
Zenei vezető: Nemessányi Éva
Rendező: Nagy Mari

Az előadás az ötvenes évek azon slágereit dolgozza fel, amelyek sokkal inkább a magánélethez kapcsolódnak, mint a politikához, mégis kirajzolódik belőle az akkori társadalom hangulata. Szerelmek, csalódások, sikerek – egy budapesti trolibuszon való utazás részeként jelennek meg a színpadon, azon a legelső trolibuszon, melyet Sztálin hetvenedik születésnapján kaptunk ajándékba...

18.00 Mind 1 zenekar koncertje

Rajczi-Juhász Miklós (gitárok, ének, vokál), Temesvári Bence (hegedű, gitár, balalajka, vokál), Menyhei Balázs (zongora, billentyűk, ének vokál), Szöllősi Csaba (dob, ütősök, programok), Földes Gábor (bass)
Zenéjüket erős etnós hatás jellemzi (tangoóharmónika, trombita, cimbalom, hegedű, stb.) a rock és a sanzon keveredése mellett. Valamint teret kap az elektronikai kísérletezés is (samplerek, groove-ok, DDrum stb.)

21.00 30 Y-koncert

„Pécs felnövekvő ifjú titánjai.” Az alternatív zene fiatal, de egyre ismertebb képviselői, állandó szereplői a legjelentősebb kulturális eseményeknek. Címbe helyszínének elmaradhatatlan fellépői. Ráadásul jó barátok.

23.00 Pop Art Market

Preiger Szabolcsnak, az Anima Sound System zeneszerzőjének új zenekara

Elektronikus tánczene lesz funkka, hip-hoppa, house-sal, dubbal, etnóval, bécsi vonallal, eklektikusan, ahogy szeretjük.

Horváth Tamás (dj), Szakály Edina (ének), Bertalan Balázs (dob), Kácsor Lóránt (fúvós)

00.43 Halk sátorzene

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

13.00 Halászléfőző-verseny

16.00 Kollár Lajos előadása

„Beilleszkedés és befogadás” – egy hegymászó élete az Alföld peremén

17.00 Fajcsák Attila előadása

„Csengőtől a tekerőlantig”
Közreműködik: Szabó Viola, Kónya Réka

18.00 Bartók Emlékév

Fischer Annie-öszöndíjas hallgatók hangversenye

Bartók- és Kodály-népdalok

Előadja: Jobbágy Anett szoprán

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

20.00 Dudás Dorottya pódiumest / performance

Egy bátor, erotikus kisugárzású, szabad, tűzzel teli, lázadó nő jelenik meg a színpadon.

21.00 Orgonaest

Dr. Áment Ferenc Lukács Pannonhalmi Bencés Főapátság regens chori, szerzetes paptanár
Közreműködik: Matuz Gergely és Isépy Zsuzsanna fuvoladuója

22.00 Fehér Ernő zongoraest

Bartók Béla – Népzenei gyökerek
Bolgár, román népzenei együttesek korabeli filmfelvételeivel a művek népzenei gyökereinek bemutatása.

23.00 Chacho Rom (Igaz ember)

Rendező: Szabó Ildikó (színes magyarul beszélő magyar–német–francia film, 125 perc, 1999). Bevezető: Szuk Balázs

AUGUSZTUS 1. (kedd)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrással
1770-es évek a Völgyben

10.00–11.00 Videóval a pow wow ösvényen
Ontarioban (Pesovár Anna-Tisza Sándor)

11.00–12.00 Bortörténelem óra
A modern bor kialakulása
Óraadók: Tóth Ignác és Szabó Zsuzsi

12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szőke Andrással

14.00–15.00 Bor 6A SOKk
Beszélgetés dr. Kerkápoly Csabáné pszichológussal a bornak testre és szellemre tett hatásairól

15.00–16.00 Ej, mi a kü, vagyis egy kis földtan (tudálékosan: geológia) – Horváth István

16.00–17.00 Hogyan őrizzük meg egészségünket a kor előre haladtával
Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic
Egészségvédő Klub

17.00–18.00 Sentex (punk-rock) - koncert és beszélgetés a punk világról
Szőke András, Pipi és a többiek

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: FENNTARTHATÓ KÖZLEKEDÉS

10.00–11.00 Jóga (Bodorkós Barbara)

11.00–14.00 Gyerekfoglalkozás és kézműves-program Áth Zsókiával

11.00–11.45 A biztonságos kerékpározás fortélyai
Gyakorlati útmutató gyerekeknek és felnőtteknek (Gajda Attila)

14.30–15.30 Recycle Mission kiállítás megnyitó és foglalkozás
A Recycle Mission Hungary bámulatos kézügyességű tagjai megmutatják miképp lehet használt kerékpáralkatrészeket ötletesen újrahasznosítani.

15.30–16.30 Filmvetítés

17.00–19.30 Tour de Völgy
Kerékpártúra gyerekeknek és felnőtteknek (Gajda Attila)

16.30–18.00 Két lábom vagy keréken
Közlekedés civil szemszögből
Vendégek: Oláh György (Bringaut Egyesület), Szombati Kristóf (RaGya), László Miklós (Magyar Kerékpáros Klub)

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Parti Nagy Lajos: Ibusár (ösváltozat)

14.00 Van der Bogart: A vándor (53' 30")

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.30 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata
2. rész – Ritmus születik

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

11.00 Rogers Iskola festőiskolája gyerekeknek

14.00 Dörögdi Hétpróba

16.00 A zenélő kút

A Rogers Iskola zenés mesejátéka

17.30 Május elseje

Az Új Színház Stúdió előadása
Rendezte: Nagy Mari
(Lsd. július 31. Lőtér, 16.00)

19.00 Corazonada együttes – Flamenco

Ábrahám Nóra (ének) és Csecsödi Károly (flamenco gitár)
A zenekar a spanyol andalúziiai népzene, a flamencót szólaltatja meg.

22.00 Bakos Árpád (Iskon)

Bakos Árpád és szerb muzsikusk barátai előadásában szerb népzene és Bakos Árpád zenei ötletei szólanak meg.

23.32 Sátorzene

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

16.00 „Én édes Katinkám...”
színmű két felvonásban
Szentbékállai Marx Viktor Színjátszó Társulat

Írta és rendezte: Somogyi Ottó
Az amatőr szereplők között minden társadalmi réteg képviselteti magát a közhasznú munkától kezdve a doktornőig. Határtalan annak a jelentősége, hogy e bő tucatnyi ember lelkesen munkálkodik egy olyan közös célért, melynek semmi köze az anyagi javak hajszolásához

17.00 Bartók Emlékév

Fischer Annie-öszöndíjas hallgatók hangversenye

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

21.00 Folkfree

A zenekar által használt tekerőlant meditatív jellege és a távoli kontinensek ritmusvilága egy új, szokatlan világot tár elénk.

Hajas Gábor (tekerőlant, gitár), Koroknay András (basszusgitár), Horváth Mónika (fuvola, szaxofon), Szegedi Csaba (derbuka), Bíró Zsolt (szintetizátor, groove)

22.30 Söndörgő Együttes

Az öt fiatal délsláv népzene iránti szeretete és mély tisztelete a családi tradíciókra, illetve nagy népzenekeztető – Bartók Béla és Vujicsics Tihamér – munkásságára támaszkodik.

Eredics Dávid (klarinét, furulya, kaval, gajde szaxofon, prím-tambura), Eredics Áron (prím-tambura, csellótambura, basszprím-tambura, tapan), Wertetics Szlobodan (harmonika, csellótambura, tapan), Buzás Attila (tamburaböggő, basszprím-tambura, brácsprím-tambura, litárka), Eredics Benjámin (brács-tambura), Eredics Salamon (harmonika, furulya, basszprím-tambura)

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIÁK TANÉTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Vendékek tanterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: csülkös pacal. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

19.00 „A Pink Floydon innen és túl”

Marooned Gitár Duó (Szolnok)

Csányi Sándor Csaba (ének, gitár), Marosi Géza László (gitár)

20.00 Varga Erik, basszusgitár, performansz

21.00–23.00 Filmvetítés

A szolnoki TISZA pART Mozi szervezésében Dokumentumfilmek

23.00 „The dark side of the moon” – ráadás a

Marooned Gitár Duóval

Pink Floyd dalok sajátos feldolgozása két gitárra és énekhangra

AUGUSZTUS 2. (szerda)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrással

A Talián család története

10.00–11.00 Az észak-amerikai indián hagyományokról, a kanadai indiánok táncairól (Pesovár Anna-Tisza Sándor)

11.00–12.00 Szakácskönyv nélkül - 2. fejezet

Előadók: Molnár B. Tamás (újságíró), Takács Lajos (séf), Pethő Balázs (séf)

12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szőke Andrással

14.00–15.00 Töltsd teli pajtás...

Agócs Gergely zenetörténész, előadóművész

15.00–16.00 A hegység kalapácsa, a Bakony földtana és ásványai

Mozgai Zsolt

16.00–17.00 Egészséges táplálkozás fontossága

Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic Egészségvédő Klub

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: A MÁSODIK NEM (NŐ NAP)

10.00–11.00 Jóga

11.00–13.30 Gyerekfoglalkozás és kézműves-program Áth Zsókiával

14.00–15.00 Papírhajtogatás a Rügyecskékkel

15.30–16.30 Filmvetítés

16.30–18.00 Beszélgetés a filmekről

Vendégek: Szanyi Gyöngyi, szerkesztő Vajda Róza, forgatókönyvíró

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Ingmar Bergman: Lelki ügy (57' 30")

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.30 Dobpergés – az Amadinda családi

hangversenysorozata

3. rész – A ragtime kora

KATOLIKUS TEMPLOM

17.00 Ensemble Zündholz – 4 zenész

– 4 mentalitás

Művek a reneszánsztól napjainkig

Peter Forcher – klarinét (a grazi zeneakadémia professzora, vezető karmester: Pannonischen

Blasorchester); Marie-France Sylvestre – klarinét (Kanada, Orchestre des Jeunes du Québec, Oberschützens konzervatóriumban zenetanár); Hérics Tímea – fagott (Győr, WASBE Nationale Wind Orchester, Teheraner Symphonieorchester, Wiener Jeunesse Orchester); Heinz Steinbauer – klarinét (Hartberg, zeneiskola tanára, Kammerorchester Hartberg, grazi szimfonikusok, Pannonischen Blasorchester, kamaraformációk)

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnys József estje

Fölfeszített nemzet – a XX. század első felének énekelt versei

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

19.30 A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

hallgatóinak hangversenye
Schlanger Tamás, Tóth Lajos, Tömösközi László és Szabó Mátyas

ÚJ ISKOLA

„ÉMEK REFÁIM” Zsidó Kulturális Napok

14.00 Gyermekprogram

A Szayem zenekar gyermekműsora a zsidó ünnepekről

Pethő Gábor (kobza), Róka Szabolcs (kobza), Bob Cohen (hegedű)

15.00 Gólem Zsidó Színház – felolvasó színház

A Gólem Színház 2005-ben alakult. Első alkalommal a Bálint Zsidó Közösségi Házban mutatkozott be, ahol a társulat tagjai felolvasóestet tartottak, valamint beszámoltak a kortárs izraeli színházi életéről. A 2004/2005-ös évadban került sor az első előadásra, amelyek a Merlin Nemzetközi Színház adott otthont.

16.30 Pilpul.net beszélgetések

Közel-keleti ki-kicsoda – öndefiníciók, nemzeti mítoszok

Sárközy Miklós iranista és Tüske László arabista előadása arab (iraki, palesztin), egyiptomi, perzsa (iráni), zsidó (izraeli) elközelítésekéről, sztereotípiákról és önképről
Moderátor: Zombory Máté (szociológus)

Egyik nép gondolkodása, érvrendszere, szóhasználat, nemzetközi és belső közönséget megcélzó retorikája sem érthető meg az adott nép, népcsoport hagyományosnak tekintett szövegei, forrásai nélkül. Ezek a források beépültek minden egyes csoport közgondolkodásába, és az adott csoporton belül, többé-kevésbé mindenki által

érthető közös nyelv alapjait képezik, amely közös nyelv azonban nem interpretálható, vagy könnyen dezinterpretálható a velük érintkező, más hagyományos nyelvrendszerekkel rendelkezők számára. A hagyományos szövegek nyelve, gondolkodási sémái kimutathatók a mai politikai közbeszédben, propagandában, reklámokban, hirdetésekben. A helyzetet nehezíti, hogy az sem egyértelmű, mely nép melyik előző történeti népcsoportot tekinti „jogelődjének.”

LŐTÉRSZÍNPAD

„ÉMEK REFÁIM” Zsidó Kulturális Napok

18.00–19.30 Triton-koncert

Vázsonyi János (szaxofon), Premetz Mátyás (keyboard), Herr Artilla (basszusgitár), Badics Márk (dob)

A fiatal szaxofonos, Vázsonyi János a hajdan nagysikerű Drums együttes vezetőjeként vált ismert jazzművésszé. Vázsonyi sokoldalú művész, aki sokféle zenei műfaj felé érdeklődéssel fordul a komolyzenétől a népzeneig. A Triton zenekar feszes, táncos hangulatú magyar, zsidó, balkáni és közel-keleti ritmusokra építi repertoárját

19.30–21.00 HaGesher

A Hagesher repertoárja olyan számokat tartalmaz, melyeket vagy ők írnak teljes egészében, vagy egy tradicionális zsidó nép- vagy liturgikus dal feldolgozása. A népdalokat a legkülönbözőbb zenei stílusokkal egészítik ki. A hagyományos zsidó népdalok dallamai mellett megtalálható a jazz, a reggae, a hip-hop vagy más elemei a mai zenének. Szövegeik angolul, héberül, jiddisül, németül és magyarul íródnak.

Lamm Dávid (gitár, ének), Soós Márton (böggő), Mester Dániel (szaxofon), Vázsonyi János (szaxofon), Keresztes Tamás (billentyű), Polnauer Flóra (ének), Kovács Linda (ének), Schönberger Ádám (szövegek), Baróthy Lajos (szövegek)

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

11.00 Rogers Iskola – festőiskola gyerekeknek

14.00 Dörögdi Hétpróba

16.00 A zenélő kút

A Rogers Iskola zenés mesejátéka

18.00–21.00 „ÉMEK REFÁIM” – Zsidó Kulturális Napok – koncertek ■

21.30 Bran Együttes koncertje és ír táncháza ■
A zenekar legfőbb erénye, hogy az általuk játszott dallamokat saját itországi gyűjtemek anyagából válogatják össze. Repertoárjukon megtalálhatóak a vidám kocsmadalok mellett a balladisztikus hangulatú ír- és angol nyelvű énekek, a régi bárffás hagyomány dallamai és a virtuóz hangszeres játékok igénylő, friss tempójú népi tánczenék is.

23.00 Coco-Loce zenekar koncertje ■
Zenéjük a „csípőtekerőstrópusikarnevélzene” kategóriába sorolható, mely forró, mint a trópusi nap és heves, mint az esőerdők özönvízserű záporai. Fergetes buli lesz.

00.30 Sátorzene

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD
VÉNDIÁK TANÉTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”
A Szolnoki Főiskola Véndiák tanéterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: paprikás krumppli galuskával. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az élelt osztja: a nap szakácsa.

19.00 „A Pink Floydon innen és túl” ■
Marooned Gitár Duó (Szolnok)
Csányi Sándor Csaba (ének, gitár), Marosi Géza László (gitár)

21.00-23.00 Filmvetítés
A szolnoki TISZApART Mozi szervezésében Dokumentumfilmek

23.00 „Örömezen örömről és bánatról 1.”
– Cabaret Medrano Baráti Kör ■
Darvas Bence (hegedű, trombita, zongora, melodika, ének), Dudás Zsombor (dob, ütőhangszerek), Pfeiler Ferenc (dob, ütőhangszerek), Horváth Gábor (basszusgitár), Kamondy Imre (ének, tangóharmonika), Nemes János (fuvola, szaxofon, ének), Verebes György (zongora, melodika, dob, ének) ... és más völgybéli zenész barátok

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

13.00 Halászléfőző-verseny

16.00 Tükrös Zenekar és Szigony Zenekar koncertje

18.00 Alig Színpad

Petőfi – Simon: A helység kalapácsa
A klasszikus vígposzátíratban is Szemérmes Erzsók kegyeiért esedezik a fondorlelkületű Harangláb által feltüzelt Kántor. Persze csak addig, míg a bezárt Fejenagy meg nem érkezik – innenől aztán furcsa fordulatot vesznek az események.

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

21.00 Fellegini KlezmerGipsy ■

A zenekar a klezmer-jiddis világot szólaltatja meg, jellegzetes roma hangzásvilággal és temperamentummal.

Fellegi Balázs (ének), Balogh Kálmán (cimbalom), Ágoston Béla (szaxofon, basszusklarinét), Kovács Ferenc (trombita), Lukács Csaba (klarinét), Novák Csaba (bőgő), Szabó Mátyás (ütők)

22.30 Vodku v Glotku ■

Az együttes zenéjében meghatározó elemet játszanak a magyar, zsidó, orosz, ukrán, bolgár, délszláv és más közép-kelet-európai és balkáni népzenei motívumok.

Bata István (gitár, ének), Gadanez Éva (ének, bongó), Szabó Árpád (hegedű, ének), Nedeczy Júlia (klarinét, szaxofon, ének), Ruthner Gábor (basszusgitár, bőgő), Kiss Attila (dobok, derbuka)

AUGUSZTUS 3. (csütörtök)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrásal
Építészet

10.00–11.00 Videóval a pow wow ösvényen
Ontarióban (Pesovár Anna–Tisza Sándor)

11.00–12.00 Szakácskönyv nélkül – 3. fejezet
Előadók: Molnár B. Tamás (újságíró), Takács Lajos (séf), Pethő Balázs (séf)

12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szőke Andrásal

14.00–15.00 Bor s a nélküle nem létező szakmák

Beszélgetünk Muray Gáborral (Magyar Nemzet), Heimann Zoltánnal (borász), Szabó Mihállal (lelkész), Sanyippal

15.00–16.00 Ami a talpunk alatt van.

Taliándörög környezetének geológiája
Bodorkós Zsolt

16.00–17.00 Megelőzhető-e a rák?

Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic
Egészségvédő Klub

17.00–18.00 Nyitott tér-idő

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: AZ ESŐERDŐK VÉGE?

10.00–11.00 Jóga

11.00–14.00 Gyerekfoglalkozás és kézműves-program Áth Zsókiával

14.30–15.30 Rügyecskék bábéladás: Újrafalvi Kaland

16.00–16.45 Filmvetítés

16.45–18.00 Beszélgetés és vetítés
Vendégek: Nemes Noémi (a Greenpeace kampánykoordinátora) és Lóránt Attila (az eltűnőfélben lévők dokumentátora)

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Momo Kapor: A lemezlovas

14.00 Ottlik Géza: Minden megvan

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.30 Dobpergés – az Amadinda családi

hangversenysorozata ■

4. rész – 80 perc alatt a Föld körül

19.30 Mester és tanítványok II. ■

Szabó István és a debreceni Sonus
Ürtegyüttes hangversenye

MŰVELŐDÉSI HÁZ ELŐTT

16.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

ÚJ ISKOLA

„ÉMEK REFÁIM” Zsidó Kulturális Napok

14.00 Filmvetítés a Pilpul.net szervezésében

HaHeszder (Izraeli film, 2000., angol felirat, 101 perc), R.: Jozsef Szidar
Díjak: 6 Izraeli Oszkár

A film eredetileg a szekuláris társadalom meggyőzését célozta meg, a végeredmény azonban a fanatizálódás és a fanatikkussá formálás folyamatának összetett leírása lett.

A filmet követő beszélgetésen bemutatjuk a történetben felhasznált szövegek manipulatív felhasználásának módszereit, a vallásos és szekuláris

nyelvhasználaton alapuló egymás mellett elbeszélés okait, és a szövegek segítségével olyan kérdésekre keressük válaszokat, mint: Zsidó értelmezésben mi tekinthető Szent Háborúnak? Milyen vallási elvek alapján követelhető meg vagy utasítható vissza a Szent Háborúban való részvétel? Mely, a vallási hagyomány által szentesített szövegekre, milyen retorikával lehet építeni a fanatizmust, vagy éppenséggel a mérsékeltbb állásponth híveinek.

16.00 Molière: Tartuffe

A Budapesti Zsidó Színkör előadása
Tartuffe – Juhász István m. v.; Orgon – Gábor Péter Yeti; Elmira – Juhász Lujza; Cléante – Galambos Attila e. h.; Dorine – Orosz Eszter e. h.; Marianne – Romvári Anna; Valér – Köves Dávid; Damis – Végh Tibor; Pernelle asszony – Köves Dóri; Lojális úr – Fehérvári András; Fülöp, Pernelle asszony szolgálja – Mányi-Szabó Ferenc; Lőrinc, Rendőrhadnagy – Vajda Róbert

Dramaturg: Orosz Eszter e.h.
Diszlet- és jelmeztanácsadó: Iszák Lili
Rendezte: Mordecháj ben Ávrohóm
„A besügóknak, pedig ne legyen reménye, és mind a gonoszok egyből irtassanak ki...” (részlet a hétköznapi Főiméből)

18.00 Pilpul.net beszélgetések

TisaBeAv
Bolygó zsidóból urbánus gyökértelen?
Vári György beszélgetése Radnóti Sándorral és Závada Pállal
Hogyan reflektált egy szociális emancipációért küzdő mozgalom, nevezetesen a múlt század harmincas éveinek magyar népi mozgalma a „zsidókérdésre?”

Egyes képviselői, bizonyos korszakaikban legalábbis – etnicizálják szociális harcukat, azaz antiszemitává válnak, hogy biztos tarthassanak bizonyos eszmei rokonságot a fájvédelemmel.

Jogos-e vajon az antiszemitizmus vádjá-e szerzőkkel szemben?

Beszélhetünk-e egyáltalán egységes népi mozgalomról, vagy egy roppant heterogén szerzőgárdáról van szó, melynek képviselői mintegy sodródva, véletlenszerűen válnak hol kommunistává, hol fasisztává?

A másik oldalról szemlélve a dolgot, mennyire homogén a „progresszió” másik tábora, az urbánus „értelmiségieké? A velük szemben gyakran hangoztatott vád, mely szerint „nem képviselnek tömegeket”, „gyökértelenek”, antiszemita sztereotíp szövegek vagy valós alappal rendelkező ténymegállapítások?

Jelenti-e a népi gondolat megújítási képességét Bibó István 1948-ban írt zsidókérdés tanulmánya? Van-e ma még szellemi tétje ennek a vitának vagy csak kultúr- és identitáspolitikai címkézésre ad lehetőséget esetleg „kódolt zsidózás”, esszencialista, kizáró nemzettudat által kisajátítható hagyomány?

19.30 Pilpul.net beszélgetések

TisaBeAv

A Holokauszt Emlékközpont emlékezet-narratívái

Könnyben úsznak szemeim, megtüzesedtek beleim, földre omlott májam...” (Jeremiás Siralmai 2. 11)

A Holokauszt Múzeum kiállításáról Toronyi Zsuzsanna (levéltáros, Zsidó Múzeum) beszél A kiállítás koncepcióit Kádár Gábor (történész, Holokauszt Múzeum), és Mink András (történész, a Beszélő munkatársa) elemzi

Moderátor: Csillag Gábor (antropológus)

Minden év Áv hó 9. (polgári időszámítás szerint ez 2006-ban augusztus 9-re esik) napja gyász- és böjtnap a zsidó vallás szerint. A Jeruzsálemi Szentély pusztulására szokás ilyenkor emlékezni, az Elsőre, (i. e. 486) meg a meg a Másodikra (i. sz. 70) is, majd a zsidó történelemszemlélet ciklikusságot kedvelő felfogása miatt később további szerencsétlenségeket is erre a napra datáltak, így a spanyol kiűzetést (1492), valamint az első deportálásokat.

A budapesti Holokauszt Emlékközpont kiindulópontul szolgál egy, a Holokausztra való emlékezés és az azt célzó reprezentáció napjainkban gyakran felmerülő kérdéseinek megvitatásához.

Áv hó 9. kapcsán a budapesti Holokauszt Emlékközpont állandó kiállításának koncepcióját vitatjuk meg a kiállítás elgondolásában részt vevő, illetve azt figyelemmel kísérő független szakemberekkel.

LŐTÉRSZÍNPAD

„ÉMEK REFÁIM” ZSIDÓ KULTURÁLIS NAPOK

21.00–22.30 Udrub (MOR-SCG-H-ISR) ■

A zenekar repertoárjában a Közel-Kelet zenéje egyesül a népzene erejé, a klasszikus zene cizelláltsága és a jazz szabadsága.

Az énekesnő, Maureen Nechedar az izraeli zenei élet kiemelkedő alakja. Az Iránban született énekes, zeneszerző jelölve volt a BBC világzenei díjára is. A Khomeini rendszer miatt kényszerült családjával szülőföldje elhagyására.

Maureen Nechedar (ének), Gerzson János (Oud, elektromos saz), Tibi Golan (Ney, furulya, bolgár kaval), Torják Dávid (basszusgitár), Saiid Tichiri (ének, darbuka, gimbri), Balogh Kálmán (cimbalom), Frankie Látó (hegedű), Orczy Géza (Daf, darbuka, tapan)

22.30–24.00 Shaibate (ISR) ■

Az etióp zsidó népzene, az improvizáció a dub, a jazz és az afrobeat elemei olvadnak eggyé az Etiópiában született saxofonos és izraeli zenekara zenéjében. A zenekarban Izrael legkeresettebb „world”- és jazz-zeneszei játszanak. Kiemelten izgalmas és jó koncertre számíthatunk.

Abate Birhun (saxofon, ének)

Addis Abebaban született, olyan afrobeat stílusokkal játszott, mint Aster Awoke vagy Mahmud Ahmad. Abate 1999-ben költözött Izraelbe, amit hazájának tekint.

Shai Bachar (billentyűk)

Izraelben született, jelenleg New Yorkban élő jazz-zenész olyan zenészekkel játszik együtt és járja a világot, mint Bill Dixon és Greg Wall, akivel közösen készített anyagukat többek között a 2004-es Mediawaven is bemutatták.

Eran Horwitz (basszus gitár)

Jeruzsálemben született, 12 éves kora óta játszik professzionálisan. Izraeli és Amsterdami tanulmányai után kezdett el foglalkozni a flamencóval és Barcelonába költözött, ahol szoros munkakapcsolatba került Carlos Benaventéval.

Ilan Kachake (dobok)

Izraelben született, jemeni apától és lengyel anyától. Megismerte mind a szefárdi, mind az askenázi zsidó zenét. Később került kapcsolatba az afrikai zenével.

Shai Perez (elektromos gitár)

A huszonnégy éves gitárosra kezdettől fogva nagy hatással volt az észak-afrikai zsidó zene. Shai jelenleg olyan izraeli afrobeat és reggae zenekarokba játszik, mint Tomer Yosef vagy a Funset.

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

11.00 Rogers Iskola – festőiskola gyerekeknek

14.00 Dörögdi Hétpórá

16.00 A zenélő kút

A Rogers Iskola zenés mesejátéka

18.00 Hétrét zenekar ■

A Hétrét, amely eredetileg tradicionális ír zenét játszott, a későbbiekben erdélyi, balkáni, moldáviai, sőt a finn dallamvilágból vett zenei elemekkel is színesebbé tette repertoárját.

21.00–24.00 „ÉMEK REFÁIM” Zsidó

Kulturális Napok – koncertek ■

00.15 Sátorzene

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIÁK TANÉTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Vendíák tanéterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: vaddisznóragu. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az étel osztja: a nap szakácsa.

18.30 Impro: Verebes György zongorázik

21.00–23.00 Filmvetítés

A szolnoki TISZApART Mozi szervezésében Dokumentumfilmek

23.00 „Örömezen örömről és bánatról 2.”

– Cabaret Medrano Baráti Kör

(Lsd: aug. 2. Taliándörög, Óvodakert, 23.00)

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

18.00 Misztrál ■

Ismert és kevésbé ismert hazai és nemzetközi költők verseit zenésíti meg sajátos és egyéni hangon. Heinczinger Miklós (furulyák, klarinét, gitár, ének), Tóbisz Tamás (gitár, ének), Török Máté (cselló, gitár, mandolin, okarina, ének), Hoppál Mihály (nagybőgő, saz)

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

20.00 Bartók Emlékén ■

Fischer Annie-öztöndíjas hallgatók hangversenye
Onczay Zoltán (gordonka), Fehér Ernő (zongora)

21.00 Turunga ■

Az ausztrál beemigrált hangszer, a didgeridoo épülő, improvizatív, utaztató világzene, mely egyszerre meditatív és évezredek gyökerével liuktető erejű.

Kerekes János (didgeridoo), Martin Balázs (didgeridoo), Szendrey József (didgeridoo), Brezovai Zsuzsa (cselló), Mészáros Ádám (didgeridoo), Zsarnai Gábor (ütőhangszerek), Kiss János (ütőhangszerek)

22.30 Navrang ■

Instrumentális zenéjükben kiegyensúlyozottan keverednek a népi és dzsesszes motívumok az elektronikus hangzással. A doromb, a tilinkó, a kaval és a különleges ütőhangszerek itt a megszokott háttérhangszer szerepből előtérbe lépnek.

Szemlér Ákos (tabla, bhol), Szilágyi Áron (doromb), Osi (fafúvósok, performansz), Fekete Inci (hegedű), Szilágyi Barnabás (zongora, programozás)

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József este

Kortársaink – a XX. század második felének énekelt versei

AUGUSZTUS 4. (péntek)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrásal
XIX–XX. századi zsidó kultúra Dörögdnél

10.00–11.00 Fekete László, a Dohány utcai zsinagóga főkántorának előadása

11.00–12.00 Borregett kívánok!

Frissen, lazán a borokról Csorba Gábor borszakértővel

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szőke Andrásal

14.00–15.00 A bor s a népi kultúra kapcsolatának bemutatása és előadás
Csizmadia Csöngö, a Bartók Néptáncgyűttes táncosa, énekes

15.00–16.00 Drága köveink

Beszélgetés az ásványkövek gyűjtéséről Horváth István

16.00–17.00 Antioxidánsok szerepe az egészségmegőrzésben
Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic
Egészségvédő Klub

17.00–18.00 Eichinger Quartett koncertje ■

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: MULTIK

10.00–11.00 Jóga

11.00–13.00 Henna- és selyemfestés
Art and Activism Caravan Kollektíva

13.30–15.00 „Bohóc-sereg” Műhely 1.
Interaktív improvizáció és szerepjáték társadalmi és környezeti problémákról
Art and Activism Caravan Kollektíva

15.00–16.30 Filmvetítés

16.30–18.00 Beszélgetés: Kell-e utálni a multikat?
Vendég: Schiffer András ügyvéd

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Szekér Joachim: Magyar Robinson

14.00 Markovits: Csillebérci napló

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

16.00 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata ■
1. rész – Ismerkedés az ütőhangszerekkel

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 Budapest Barokk Együttes koncertje ■
Vámosi-Nagy Zsuzsa (fuvola), Papp Dániel (hegedű), Oláh Indira (gordonka), Oláh Aino (csembaló)
Műsoron: Händel: G-dúr trioszonáta op. 5/4, Telemann: d-moll szonáta fuvolára és basso continuo, Händel: g-moll passacaglia, Telemann: d-moll fantázia, Händel: e-moll trioszonáta op. 5/3

Az együttes 2004-ben alakult, tagjai frissen végeztek, illetve végzősök a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen.

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

19.30 Mester és tanítványok III. ■
Rác Zoltán (Amadinda) és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatóinak hangversenye

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

14.00 Dörögdi Hétpróba

17.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

18.00 Csík zenekar koncertje ■

A Csík Zenekar immáron 15 éve elismert közreműködője Magyarország népzenei életének.

20.00 Népi Virtuózok ■

Abogyan a tánc mestereinek, a népzene nagyjainak is évről évre koncertet szervezünk, melynek házigazdája Csík János. A koncert hangulatára az Ő lelkének érzékenysége, a mély barátságok melegsége és természetesen a hatalmas zenei tudásból adódó magabiztos virtuóztatás lesz jellemző. Vendégek: Pál István „Szalonna”, Molnár Miklós, Dresh „Dudás” Mihály, Szokolai „Dongó” Balázs, Csík János, Szabó Attila vonós és fúvós primások, Kunos Tamás brácsa, Barcza Zsolt cimbalom, harmonika, Bartók József nagybőgő.

22.00 Szarvasi Tessedik Táncegyüttes ■

Együtt/Vízrajzi kitekintés
Rendbagyó néprajzi előadás a szarvasi Tessedik Táncegyüttes jelenlegi és hajdani táncosai, és Galga zenekar részvételével. Az előadás a Kárpát-medence területén élő nemzetiségek táncainak, zenéinek, énekeiknek bemutatását tűzte ki céljává, amelyet színpadi formában valósít meg. A színpadi megjelenítéshez bozzátartozik természetfilmek, képek bevetítése, ami segíti a nézőt a tájékozódásban és nem utolsósorban gyönyörű látványt biztosít.

23.33 Sátorzene

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József este
Hamszin éj és Dávid-zsoltárok
Vendég: Weisz Ferenc kántor
Izraelben élő magyar nyelvű költők énekelte versei

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNHÁZ VÉNDIÁK TANÉRTEREM

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”
A Szolnoki Főiskola Vendéiák tanterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: gombás pulykaszárpörkölt. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

19.00 A Szolnoki Főiskola Kamarakórusának könnyed nyári koncertje
Számos ismert gospel csendül fel musicalrészletekkel és könnyűzenével fűszerezve. A kórus vezetője Izbéki Tímea, aki már 3 alkalommal volt a Művészetek Völgye fellépője.

20.00 Experimentál Darvas Bence – Verebes György koncertje ■

21.00–23.00 Filmvetítés
A 37. Magyar Filmszemle egyik díjnyertes alkotása, az alkotókkal beszélget: Dr. Báron György filmesztéta és kritikus

23.00 „Örömeze örömről és bánatról 3.”
– Cabaret Medrano Baráti Kör ■
(Lsd. aug. 2. Taliándörög, Óvodakert, 23.00)

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

18.00 Makám-koncert ■

19.00 Tájak, falvak, emberek
Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

20.00 Nigun-koncert ■

A nigun szó jelentése: dal szavak nélkül. A kelet-európai zsidóság tradícióinak felelevenítése amerikai dzsesszkörökben jelentős hagyományokkal bír. Európában egyedül a Nigun követi ezt az irányvonalat, amelynek eredői az elmélyült spiritualitásban és a mai jazzben egyaránt megtalálhatók.

21.00 Márta István – zongoraimprovizáció ■

22.30 Egri János Combo ■
Szakcsi Lakatos Róbert (zongora), Szőke Nikolett (ének), Egri János (bőgő), Müller György (ütőhangszerek), Szendőfi Péter (dob)

AUGUSZTUS 5. (szombat)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztályfőnöki óra Szőke Andrással
Humor a szocializmusban

10.00–11.00 Az észak-amerikai indián hagyományokról, a kanadai indiánok táncairól (Pesovár Anna-Tisza Sándor)

11.00–12.00 Bortörténelem-óra
Ókortól napjainkig
Óradók: Tóth Ignác és Szabó Zsuzsi

12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szőke Andrással

14.00–15.00 Pincszer
Borászkodás a pannon tenger partján

15.00–16.00 Szőke megmutatja köveit, én pedig megpróbálom kitalálni, mifélék is azok
Szőke András – Horváth István

16.00–17.00 Gyermekek, kismamák helyes táplálkozása
Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic
Egészségvédő Klub

17.00–18.00 Kalimutu Saloon Band-koncert
Csipszer Dániel, Lakossy Tamás, Molnár Szabolcs, Selleyi Gábor, Tóth Péter

KATOLIKUS TEMPLOM – HANG-SZÍNHÁZ

11.00 Szerb Antal – Vajdai Vilmos:
Utazás és holdvilág (öt rész, egyenként 40')

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.00 Dobpergés – az Amadinda családi hangversenysorozata ■
2. rész – Rítmus születik

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: HÁBORÚ ÉS BÉKE

10.00–11.00 Jóga

11.00–13.00 „Hogyan készítsünk hulladékból hangszert, tárcát?!”
Art and Activism Caravan Kollektíva
13.30–15.15 „Bohóc-sereg” Műhely 2.
Interaktív improvizáció és szerepjáték társadalmi és környezeti problémákról
Art and Activism Caravan Kollektíva

15.30–17.00 Filmvetítés

17.00–19.00 Beszélgetés: A Zengőtől a Tubesig
Vendégek: Várady Tibor (Humanista Mozgalom), Vay Márton (Védegylet)

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

14.00 Dörögdi Hétpróba

16.00 Ramazuri Bábszínház – Nagy Gyerekjászó

18.00 Ramazuri Bábszínház
Cszimas Kandúr

19.00 Táncest

Sopron Táncegyüttes, Forrás Néptáncegyüttes – Szászhalombatta, Apte Táncgyűlés – Ajka *Mindhárom együttes a táncos hagyományörzés kiváló képviselője. Hogy miért éppen ezek a bandák? Mert a vezetőik jó barátok és Cimbi úgy döntött, idén Őket hívja meg. A várhatóan hosszú és sodró táncfolyam végig hömpölyög az egész magyar nyelvterületen. Ha a hangulat úgy kívánja, még egy jó tánc ház is kikerekedhet.*

22.47 Sátorzene

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

13.00 Halászléfőző-verseny

18.00 Soltis Lajos Színház

Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde
Rendezte: Somogyi István
Országos fesztiválfődíjas, legjobb rendezői díjas, legjobb férfi és női főszereplő díjas produkció.

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása

21.00 Oláh Ibolya-koncert

Közreműködnek: Locsmándi Bence (gitár), Herr Attila (basszus gitár), Milosevits Mirkó (billentyű), Delov Jávör (ütősök)

22.30 Parno Graszt

Az 1987-ben Paszabon (Szabolcs-Szatmár-Bereg megye) alakult együttes nevének jelentése „fehér ló”. Aki vendégként tér be a településre esküvő, keresztelő, temetés vagy bál idején – ünnepen –, azt veheti észre, mintha a teljes falu tagja volna a zenekarnak. A hangszeresek kézzel kézre járnak, és mindenki táncol. Talán éppen ezen élő tradíciók szelleme teszi koncertjeiket örömmünneppé.

Oláh József (ének, gitár, tambura), Balogh Géza (ének, gitár), Jakocsa János (ének, gitár), Oláh János (ének, nagybőgő), Németh István (szájbőgő, kanna), Horváth Sándor (ének, kanál), Balogh Mária (ének), Váradi Mária (ének)

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIÁK TANÉTTÉRE

15.00 A madarak – Híd Színház (Szolnok)

Utcazenés előadás, óriásbábokkal az óvodaudvart környező utcákon, tereken
Játsszák: Kolláth Betta, Koncsik János, Milosits Dániel, Rigó József, valamint

Óriásbábok, Hangok és Maszkok.

Rendező: Rigó József.

Arisztophanész örök érvényű komédiája annak a bemutatása, hogyan nyeri el a kalandsorság és szelbámosság méltó jutalmát egy olyan világban, ahol az istenek is megvesztegethetővé váltak.

18.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Véndiák tanterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: kapros, csülkös bableves. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

19.00 Csehov: Leánykérés – Híd Színház

(Szolnok)

Csubukov, földbirtokos – Koncsik János; Natalja, a lánya – Kolláth Betta; Lomov, szomszéd – Milosits Dániel

Rendező: Rigó József

Az előadás mottója Csubukov egyik mondata lehet: „De nehéz dolog eladó lány apjának lenni!” Főleg, ha a lány kissé már korosodik, a kérő meg gyáva az önvallomáshoz.

21.00–23.00 Filmvetítés

A 37. Magyar Filmszemle egyik díjnyertes alkotása, az alkotókkal beszélget dr. Báron György filmesztéta és kritikus

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

15.00 Műhelytitkok – konferencia-beszélgetés

Summa summárum

Köszöntő beszéd

Rozmann Viktor: Új elvek a védési eljárásban – Úrtávközlési Földi Állomás Taliándörögdőn
Márta István: Gondolatok a Művészetek Völgvéről

Szöke András: Múltunk jövője

B. Hegedűs Katalin: „Kultúrán innen, közművelődésen túl – bemutatkozok az Erikanet portál!”

MŰVELŐDÉSI HÁZ ELŐTT

18.00 A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcazenéje

MŰVELŐDÉSI HÁZ

20.00 A kék angyal – Meister Éva szonestetje

Zongorán közreműködik: Bánfi Miklós
Marlene Dietrich, Edith Piaf, Yves Montand dalai

INTÉZŐI LAK (KOSSUTH U. 5.)

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

16.00–20.00 Értékleltár

Vedd észre, ami látható!

Játékos értékleltár keretében ismerkedhetnek meg pusztuló emlékeink megőrzendő értékeivel.

A játékot vezeti: Herczeg Renáta művészettörténész és Schmidt Balázs építész

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József estje

2005–2006-ban megjelent lemezeim, dalaim – Gülch Csaba, Váci Mihály, Fáy Ferenc

AUGUSZTUS 6. (vasárnap)

ŐSÖK HÁZA

08.00 Osztyálfőnöki óra Szöke Andrással

A búcsú

10.00–12.00 Búcsú pörköltfőző-verseny,

kenyérsütés

Hogyan őrizzük meg egészségünket a kor előrehaladtával?

Mihalikné Krémer Erzsébet, Flavantic Egészségvédő Klub

Videóval a pow wow ösvényen Ontarióban (Pesovár Anna – Tisza Sándor)

Bortörténelem-óra

Összefoglalás és témazáró dolgozat

Kérdezzek: Tóth Ignác és Szabó Zsuzsi

12.00–13.00 Ebéd helyett szól a nóta

12.00–14.00 Tárlatvezetés Szöke Andrással

14.00–16.00 Kenyérszentelés, és ami még hozzá tartozik

16.00–18.00 Búcsúdiszko: egyházi, mozgalmi

és popzenék

DJ: Szöke András

ÓVODAKERT – MÁS-VILÁG UDVAR

A nap témája: GYEREKNAP

10.00–11.00 Jóga

11.00–13.00 Gyerekfoglalkozás és kézműves-program Áth Zsókiával

13.00–14.30 Rügyecskék bábéladás: Újrafalvi Kaland

MŰVELŐDÉSI HÁZ – ÜTŐSVÖLGY

11.00 Dobpergés – az Amadinda családi

hangversenysorozata

3. rész – A ragtime kora

14.00 Dobpergés – az Amadinda családi

hangversenysorozata

4. rész – 80 perc alatt a Föld körül

ÓVODAKERT – SZOLNOK-SZÍNPAD VÉNDIÁK TANÉTTÉRE

15.00 A madarak – Híd Színház (Szolnok)

(Lsd. aug. 5., Taliándörög, Óvodakert, 15.00)

16.00 „Szolnoki bográcsborítás, cipóba”

A Szolnoki Főiskola Véndiák tanterme által hagyományos módon, bográcsban készített, alföldi ételek kóstolója, ma: tarhonyás lecsó. Szokásokról és fortélyokról mesél, no meg az ételt osztja: a nap szakácsa.

LŐTÉR

10.00 Linómetszés

11.00 Malomverseny

14.00 Dörögdi Hétpróba

16.00 Ramazuri Bábszínjátóház – Nagy

Gyerekjátó

18.00 Ramazuri Bábszínjátóház

Csizmás Kandúr

19.00 Peregrinus együttes

A zenekar régi zenéi alapokon nyugvó, de a mai zenei ízlésnek is megfelelő feldolgozásokat játszik.

Este: búcsúsátorzene

KLASTROM – TÁJAK, FALVAK, EMBEREK

16.00 Borago Együttes

Román, dél-szláv, balkáni gyökerek a magyar népzeneben

Hornai Anita (ének, fuvola, furulya), Bizjak

Gábor (vadászkürt, ének), Warnusz Zsuzsi

(zongora, ének)

18.00 Szilaj Dobkör

A dobkör azzal a céllal alakult, hogy a honfoglalás és népvándorlás kori dobzene hívatát újraélje.

19.00 Tájak, falvak, emberek

Az ország különböző térségeinek, falvainak színpadi bemutatkozása.

20.30 Lovász Irén: Fellegajtó

Népzene, világzene, etnojazz., crossover
Lovász Irén (ének), Mizsei Zoltán (billentyű, ének), Györi István (reneszánsz lant, gitár), Demjén András (ének, viola da gamba), Gyulai Csaba (ütőhangszerek)

Taliándörög

22.30 BALLADA A SENKI FIÁRÓL

FALUDY GYÖRGY verseit előadja HOBÓ

Zene: Hárs Viktor, Hobo, Nagy Szabolcs
Közreműködik: Hárs Viktor (bőgő, gitár, vokál), Nagy Szabolcs (billentyűsök, furulya, vokál), Marosi Zoltán (harmonika)

Díszlet-jelmez: Balla Ildikó

Szerkesztőtárs: Lőkös Ildikó
Rendező: Vidnyánszky Attila

A két csavargó. A két ottbontalan. Akik mindig keresték a helyet, amelyik befogadja őket, s sosem találták meg. Mindig tovább és tovább kellett menni. Faludy nyolc ország tizenegyszeres állampolgára. És bár Hobo ugyanabban az egy országban, de mégis az otthonát keresve. A kiválasztott versekből kirajzolódik egy élet. Nemcsak Faludyé. A XX. századi gondolkodóé. A mindig útonlevőé. A nyughatatlan lázadóé és a sorsába bölcsen

beletörődőé. Amilyen Faludy. Amilyen Hobo. Amilyen a Senki fia. Amilyenek mi.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Dinnyés József estje

Negyven éve az úton – legendás dalaim, CD, daloskönyv-dedikálás

KATOLIKUS TEPLOM

20.00 Kocsis István: Árva Bethlen Kata (Az újrakezdő) – monodráma Meister Éva előadásában

„Énnekem az is megadatott, hogy ne csak a 18. századi Erdélyt lássam meg az Ő ablakán át, hanem ránézhettem a 20. századra is, amely a legközelebb vitte az embert az elidegenedéshez, és amelyben az „erdélyi Antigone” példájára az építő, az alkotó embernek egyenes gerinccel kell megállni, még ha farkasok között is.” (Meister Éva)

A TÁJAK FALVAK EMBEREK PROGRAMSOROZAT TÁMOGATÓI:



Szociális és Munkügyi Minisztérium

Élhetőbb Faluért Program



Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium

LEADER Program



Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma

Bartók Emlékév



Magyar Zenei Exportiroda

Thermix



Meolit

www.helloinfo.hu



KLN-sys

AZ „ÉMEK REFÁIM” – ZSIDÓ KULTURÁLIS NAPOK PROGRAMJAIT TÁMOGATJÁK:

The American Jewish Joint Distribution Committee – Hungary

L. A. Pincus Alapítvány a Zsidó Oktatásért a Diaszpórában

The L. A. Pincus Fund for Jewish Education in the Diaspora, Israel

Szervezők a Marom, a pilpul.net és a Bálint Ház

A programokról részletesebb tájékoztatás található a www.pilpul.net weblapon.

Klubrádió

A Klubrádió, hazánk vezető „talk and news” rádiója a hazai kulturális élet elkötelezett támogatója.

A Klubrádió indulása óta folyamatosan hozzájárul kiemelt társadalmi események sikeréhez.

Általános támogatási politikánkban meghatározó szerepet tölt be a kultúra, a színvonalas értékteremtés segítése, ezért örömeinkre szolgál, hogy a rendezvény kiemelt támogatói lehetünk.

Budapest 95.3

Ajka 88.8

Balatonfüred 91.8

Esztergom 98.1

Gyöngyös 88.9

Kecskemét 97.7

Keszthely 92.2

Pápa 92.7

Veszprém 90.6



art fence design

Hallgasson be!

www.klubradio.hu

Vélemények... Hírek

MINDENNAPI PROGRAMOK

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilmfilmfesztival.hu

A Nokia NSeries támogatásával először kerül sor a mobiltelefonnal készült filmek fesztiváljára Magyarországon.

Nyerni szeretnél egy NOKIA N93 multimédiás készüléket?

Használd ki a telefonodban rejlő lehetőséget!

Bármilyen mobillal filmezhetsz. A filmfesztivál helyszínén technikai segítséget kaphatsz filmed elkészítéséhez. Lehetőség van már kész mobilfilmed is beadni, vagy frissen felvett anyagot a kihelyezett számítógépeken több részletből összevágni, megzenésíteni, utóhanggal ellátni. Mutasd meg, Te hogy látod a világot! Filmedet az interneten keresztül is elküldheted a <http://www.mobilmfilmfesztival.hu> oldalon.

Készíts filmet, és juttasd el hozzánk!

TÉMÁK: Művészetek Völgye Fesztivál, vagy bármely szabadon választott téma
MŰFAJOK: etűd, doku, klip, reklám, akció, montázs, riport, videoblog, animáció, celebrity, kandi, lomográfia és mindenmás, mi eléd kerül.

Írónia és humor nem hátrány!

FILM MÉRETE: max. 20 MB
BEADÁS/FELTÖLTÉS:

2006. július 15-től augusztus 4-ig (péntek), 20.00-ig, az interneten: www.mobilmfilmfesztival.hu és személyesen a Művészetek Völgye Fesztivál ideje alatt.

A filmeket beküldők közül a legjobbak a szakmai zsűri és a közönség díjait nyerik. A fődj: NOKIA N93 multimédiás készülék, mellyel DVD-minőségben rögzítheted filmjeidet.

EREDMÉNYHIRDETÉS ÉS

DÍJKIOSZTÁS: 2006. augusztus 5. szombat, 18 óra, Monostorapáti, Művelődési Ház

09.00-tól hajnalig a Vizuális Művek bemutatja: **Biography, Pornography and the Performative in Post Cinema**
New New York Video 2

Válogatás New York-i fiatal médiaművészek munkáiból (algoritmikus filmek, kísérleti dokumentumfilmek, animációk...)

Válogatás a Filmművészeti Egyetem vizsgafilmjeiből

(részletes program a helyszínen)

Némafilmek gépzene

Esti chilles mozizás a film bőségből modern zenei aláfestéssel megfűszerezve

A Vizuális Művek Audio-Vizuális különítménye esténként mozgóképpel bővített talpalávalót szolgáltat a szórakozni vágyóknak

09.00-tól hajnalig Godot Kávéház

A Godot Kávéház műsorával, pesti kávéházi hangulatával, különleges ételleivel, gyümölcsös limonádéival külön színfolt a Művészetek Völgye Fesztiválon belül.

A NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál programjai mellett kiállítások, előadások, vizuális csapdák, filmvetítések, koncertek.

21.00–kb. 00.00 Godot Dumaszház

Budapest első „stand-up comedy clubja”, amely egyrészt a magyar kabaré évszázadnyi hagyományait, a Nagy Endre-i örökséget viszi tovább, másrészt a világszerte elterjedt stand-up comedyt honosította meg Magyarországon, immár több mint két éve. Alig száz méterre az egykori Madách Kamarától, ahol Hofi Géza lépett fel esténként, az élő, aktuális, a közönséggel közvetlen kapcsolatban lévő humort folytatja remélhetőleg méltón a nagy elődhöz.

A Dumaszház lényege rendkívül egyszerű: egy ember egy mikrofon előtt vicceseket mond, amin a közönség általában nevet. A stand-up ezért az egyik legnehezebb műfaj, egyedül a színpadon, díszletek, speciális effektek és jelmezek nélkül csak a szövegre, a gesztusokra és az előadó egyéniségére hagyatkozva kell elvarázsolni a nézőket, nap mint nap megújulva, s kell tenni mindezt olyan körülmények között, ahol a nézők az asztalaiknál esznek, isznak, esetleg megszólalnak, avagy megszólaltatnak, ahol a pincérek állandó mozgásukkal elvitetik a figyelmet az apró nüanszokról.

Kb. 00.00-tól

Jó kis zenégetések és koncertek minden éjjel

JÚLIUS 28. (péntek)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilmfilmfesztival.hu

18.00 Godot Dumaszház

Badár Sándor: Hogyan készítsünk mobiltelefonnal filmet

KATOLIKUS TEMPLOM

20.00 „Allegro Barbaro”

A Muzsikás Bartók-műsora

Közreműködik: Fehér Ernő

Bartók műveiben rendkívüli szerepe van a népzene, amely hol közvetlen módon, hol témaként, vagy éppen megfoghatatlanul, de mégis mindenki által érezhetően jelen van. A koncerten mindegyik forma megtalálható, mégpedig a kiinduló népzenevel együtt, olyan formában, ahogy azt Bartók hallhatta gyűjtései során. Fehér Ernő érzékeny zongorajátéka és a Muzsikás előadása szervesen illeszkedik, jól egészíti ki egymást, egymásnak felelget például a Három csikmegyei népdal, a Román népi táncok, vagy éppen Kodály Marosszéki táncok bemutatásakor. Különös pillanat, amikor a gyimesi gardonjáték után megszólal az Allegro Barbaro.

MŰVELŐDÉSI HÁZ

21.00 Godot Dumaszház

Váradi János és Badár Sándor

Műsorvezető: Szólke András

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Sziámi

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK

Sziámi

PUF

JÚLIUS 29. (szombat)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilmfilmfesztival.hu

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 Az UMZE Kamaragyűttes koncertje

Halmi Katalin (ének), Polónyi Ágnes (hárf), Ittész Gergely (fuvola), Rozmán Lajos (klarinét), Mérey Anna,

Szigeti Szilvia (hegedű), Bárony Péter (mélyhegedű), Déri György (gordonka)

De Falla: Psyche (ének, fl, brf, hg, br, cs) 7'

Sári József: Valet (kl, 2hg, br, cs, vez. Ittész) 8'

Lajtha László: Három noktürn (ének, fl, brf, 2hg, br, cs) 18'

Kondor Ádám: Joyance – for Saint Julius Hydrophilos (fl, brf, hg, br, cs) 12'

Hindemith: Die Junge Magd (ének, fl, kl, 2hg, br, cs) 16'

A koncert az NKA támogatásával valósul meg.



Nemzeti Kulturális Alap

Az UMZE Kamaragyűttes 1997-ben jött létre Rácz Zoltán (az Amadinda Ütögyűttes művészeti vezetője) és Wilhelm András zenetörténész kezdeményezésére. Neve az Új Magyar Zenei Egyesület elnevezés rövidítéséből származik. Tagjainak célja, hogy megóvják és folytassák az 1911-ben alakult, Bartók és Kodály nevével fémjelzett egykori UMZE hagyományait. A 20. századi és kortárs zene előadása mellett ezért fontosnak tartják, hogy mind Magyarországon belül, mind kívül új művek írására inspirálják a zeneszerzőket.

Az együttes repertoárja a Magyarországon élő komponisták művei mellett olyan alkotók darabjait is magában foglalja, mint Eötvös Péter, Maurizio Kagel, Olivier Messiaen, Karlheinz Stockhausen vagy Christian Wolff.

KATOLIKUS TEMPLOM ÜTÖSVÖLGY

19.30 Amadinda-koncert

Bojtos Károly, Holló Aurél, Rácz Zoltán, Váci Zoltán

Az Amadinda együttes 1984-ben alakult meg, tagjai a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán végezték tanulmányaikat. Az együttes megalakulásakor két alapvető célkitűzést állított működésének középpontjába. Egyfelől az addig még Magyarországon előadatlan, ugyanakkor addigra már klasszikussá vált ütőhangszeres kompozíciók bemutatását, másfelől pedig a magyar zeneszerzők műveinek hazai és külföldi megismertetését. Az utóbbi években a már meglévők mellett három új, markáns célkitűzés jelent meg az együttes munkásságában. A tradicionális ütőhangszeres kultúrák kutatása, az együttes tagjainak zeneszerzői tevékenysége, valamint korábbi zenetörténelmi korszakok darabjainak ütőhangszeres átíratai.

Az Amadinda együttes megalakulása óta aktívan együttműködik olyan világszerte ismert művészekkel mint például Eötvös Péter, Kocsis Zoltán, Schiff András, Ligeti György, Kurtág György, Keller András, John Cage, Bruno Canino, Rosemary Hardy. A velük való együttműködés nagyban hozzájárult ahhoz, hogy mára az Amadindát az egyik legeredetibb üttőbangszeregyüttesként tartja számon a világ szakmai közvéleménye.

MŰVELŐDÉSI HÁZ

21.00 Godot Dumasínház

Fábrý Sándor Műsorvezető: Kóhalmi Zoltán

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Kistehén Tánzenekar

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERT ■

Balkán Fanatik

Kistehén Tánzenekar

JÚLIUS 30. (vasárnap)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilfilmfesztival.hu

ALMÁDI KOLOSTORROM

15.00 Romkoncert ■

Indulás 14.15, Művelődési Ház,
Monostorapáti

Énekelnek a Budapesti Énekesiskola
növendékei Bubnó Tamás és Mezei János
vezetésével

Az ifjú énekesek tanáraik vezetésével visszatérő
vendégei a Művészetek Völgyének. Avatott elő-
adásukban gyönyörű gregorián énekeket hallha-
tunk a páratlan természeti környezetben.

MŰVELŐDÉSI HÁZ

21.00 Godot Dumasínház

Bödöcs Tibor, Somogyi András
Műsorvezető: Kóhalmi Zoltán

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Szóda Zenekar

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK ■

Kaukázus

Kispál és a Borz

JÚLIUS 31. (hétfő)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilfilmfesztival.hu

21.00 Godot Dumasínház

Csenki Attila, Dombóvári István,
Aranyosi Péter, Kóhalmi Zoltán

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Zokogó Majom

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK ■

Beat Dis

Quimby

AUGUSZTUS 1. (kedd)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilfilmfesztival.hu

21.00 Godot Dumasínház

Beliczai Balázs, Aranyosi Péter, Badár Sándor

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Kaukázus

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK ■

Török Ádám és a Mini

Tátrai Tibor – Magyar Atom

AUGUSZTUS 2. (szerda)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilfilmfesztival.hu

18.00 Hogyan készítsünk telefonnal filmet?

Badár Sándor – Szőke András

21.00 Godot Dumasínház

Badár Sándor – Szőke András

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Kalahári

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERT ■

Sun City

Jamie Winchester

AUGUSZTUS 3. (csütörtök)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilfilmfesztival.hu

FALUMŰZEUM (ISKOLA U. 2)

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

FALUTEKERGŐK

10.00 Míseborok útján – műemléki séta

*A falu nevét a határában alapított bencés apátság-
ról kapta, amelynek romjaihoz egy kb. másfél km-
es kellemes túrát vezet az erdőn keresztül. Előtte
a falu építészeti értékei között nézünk szét.*

Útvonal: Falumúzeum – Iskola – római katolik-
us templom – római katolikus plébániaház
– Erdészet (Petőfi u. 34.) – Régi temető;
útközben népi építészeti emlékek – igény esetén
az almádi bencés monostor romjai
Sétavezető: Gömörly Judit művészettörténész,
30/515-9674

Szervező: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

INFORMÁCIÓS KÖZPONT

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

11.00 Bortúrák némi tortúrával 1.

*Hosszú túra kitartó embereknek a Fekete-hegyre,
az Eötvös-kilátóhoz. Visszafelé az Ördög-sziklán
keresztül baladunk, ahol rövid pihenőt tartunk.
A túra választható pincelátogatással zárul.*

A túra ideje: kb. 5 óra, ezt borkóstolás követi
Túravezető: Takács Péter erdész, 30/515-9674

16.00 Bortúrák némi tortúrával 2.

*Rövid túra a Marton-kúthoz, melynél kis pihenőt
tartunk. Visszafelé a közeli pincékben kitűnő
borok kóstolására kerül sor.*

A séta ideje kb. 1 óra, ezt borkóstolás követi
Túravezető: Csillag Csaba alpolgármester
30/515-9674

*A két bortúrán a kóstolás díjtalan. A pincékben
lehetőség van a borok megvásárlására is.*

Szervezők: Monostorapáti Önkormányzat

Polgármesteri Hivatala, Kulturális
Örökségvédelmi Hivatal

16.30 Műemléki barangoló

*Kényelmes séta festői környezetben az almádi
bencés monostorromhoz. Idősebbeknek is ajánl-
juk. Érkezés a kiinduláshoz.*

Időtartam: kb. 2 óra

Túravezető: Takács Péter erdész, 30/515-9674

POLGÁRMESTERI HIVATAL (PETŐFI U. 12.)

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

MŰHELYTITKOK

15.00-16.00 Borok népe, őrlők álma

– konferencia-beszélgetés

Wöller István: A völgy malmi

Ifj. Sisa Béla: Védett népi ipari emlékeink
Dr. Tóth Sándor – Múltunk borászata

KATOLIKUS TEMPLOM

17.00 A Zene Mindenkié Egyesület Parafónia

Zenekarának koncertje ■

(Lsd. Kapolcs, augusztus 4. péntek, 18.00
Katolikus Templom)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

18.00 Hogyan készítsünk telefonnal filmet?

Badár Sándor – Szőke András

21.00 Godot Dumasínház

Badár Sándor – Szőke András

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Bibop Café

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK ■

SID

Bikini

AUGUSZTUS 4. (péntek)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilfilmfesztival.hu

21.00 Godot Dumasínház

Hadházi László, Benk Dénes
Műsorvezető: Szőke András

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Tereskova (Nagy Kriszta és új zenekara)

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK ■

Kiscsillag (Lovasi András zenekara)

KFT

AUGUSZTUS 5. (szombat)

MŰVELŐDÉSI HÁZ

09.00–20.00 NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál
www.mobilfilmfesztival.hu

KATOLIKUS TEMPLOM

19.30 Amadinda-koncert ■

Bojtos Károly, Holló Aurél, Rácz Zoltán,
Vácsi Zoltán

(Lsd. július 29. szombat, Apáti, Katolikus
Templom, 19.30)

Monostorapáti

MŰVELŐDÉSI HÁZ

18.00 A Nokia Mobilfilm Fesztivál Díjkiosztója

A filmeket beküldők közül a legjobbak a szakmai zsűri és a közönség díjait nyerik.

A fődíj: NOKIA N93 multimédiás készülék, mellyel DVD-minőségben rögzítheted filmjeidet

21.00 Godot Dumaszínház

Hadházi László, Malacka és a Tahó,
Műsorvezető: Litkai Gergely

Kb. 00.00 Godot Kávéház

Corner Deli (Hárs Viktor, Deli Róbert,
Shangó Deli)

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK ■

Hársfa (Hárs Viktor zenekara)

Hobo Blues Band

AUGUSZTUS 6. (vasárnap)

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00 Latin mise – Völgymise

Celebrálja: Hagyó József szerzetes,
Jézus Kistestvérei közösség
(A szentmise szövegei latin nyelven, mint régen...)
Cannichiari: Missa Brevis
Barokk motettek

Előadja a Rotunda Énekegyüttes, vezényel:
Tóthné Mózer Annamária

Mise után rövid egyházzenei áhítat: énekelt imádságok.

18.00 Heinrich Schütz: Dávid Zsoltárok

(4 kórusos motették)

Játszanak:

Sonatores Pannoniae – korabeli fúvós
hangszereken

Művészeti vez.: Borsódy László

Musica Profana Régizene Együttes

Művészeti vezető: Szabó Zsolt

Ars Longa Kamarakórus és szólistái: Jónás

Krisztina és Andrejszki Judit – szoprán, Lax

Éva és Nagy Bettina – alt, Kálmán László

és Kutik Rezső – tenor, Mizsei Zoltán és

Bodóczky Miklós – bas

Vezényel: Dinyés Soma

A régizene kedvelőinek igazi csemege ez a koncert.

A műfaj hazai előadóinak legkiválóbbjaitól hallhatjuk ezt a különleges motettasorozatot, gyönyörködhetünk a régi hangszerek varázslatos hangzásvilágában, és élvezhetjük a 4 kórusos technika lenyűgöző hatását.

MŰVELŐDÉSI HÁZ

21.00 Godot Dumaszínház

Szabó Krtistóf, Trabarna, Badár Sándor

Műsorvezető: Szőke András

PETŐFI CSARNOK ROCKSZÍNPAD

21.00-tól KONCERTEK ■

Varga Zsuzsa és a Stopsonic

Anima Sound System

FELHÍVÁS SZELEKTÍV HULLADÉKGYŰJTÉSRE

Kedves Völgylakók!

Hogy ne kerüljön minden völgyhulladék szeméttelre, a Kaposi Kulturális Egylet a Hulladék Munkaszövetséggel közösen az Ókopack Kht. támogatásával és a OTTO Tapoca közreműködésével szelektív hulladékgyűjtési programot szervez a fesztivál ideje alatt.

A gyűjtés keretében 35 gyűjtőponton a műanyag palackok, a műanyag poharak, a fém italosdobozok, az üvegpalackok és a papírhulladék szelektív gyűjtését oldjuk meg.

A gyűjtőponton szelektált hulladékok újrahasonosításra kerülnek, így nagyon fontos, hogy a különböző felíratú konténerekbe kizárólag a felíratnak megfelelő hulladék kerüljön, azaz:

– a műanyag palackok, teljesen őrítve és lehetőleg lapítva (kupak, címke rajta maradhat),

– a műanyag poharak, üresen (öblíteni nem kell),

– a fém italosdobozok, de konzervdobozok és egyéb fémhulladékok nélkül,

– az üvegpalackok, más üveghulladék és egyéb szemét nélkül,

– a papírhulladékok, vagyis újságok, szórólapok, tiszta szalvéta és üdítőitalos dobozok (ételmaradékok nélkül).

Minden más szemétnek a hagyományos kukák egyikében a helye!

Csak a tiszta, szemétkes hulladék hasznosítható újra, ezért kérjük mindenki együttműködését!

Ha minél több hulladékot szelektíven gyűjtünk, legalább 20%-kal kevesebb lesz a szemét!

Előre is köszönik a szervezők: a Kaposi Kulturális és Természetvédelmi Egylet és a Hulladék Munkaszövetség

NOKIA N93



NOKIA Mobiltelefon Filmfesztivál

A Nokia NSeries bemutatja A LEGKISEBB FILMEK FESZTIVÁLJÁT, vagyis az első mobiltelefon filmfesztivált.

Azt hitted, a jó filmhez kamionnyi világitás, vágószoba, kulisszák és százfős stáb kell? Tévedél! Most elég a telefonod, bármilyen márkájú legyen is az. Vedd kezébe, és készítsd el saját filmedet! Ha technikai segítségre van szükséged, akkor pedig fordulj hozzánk Monostorapátiában, és nevezd az elkészült műved! Vagy egy régebbi, de jól sikerült darabot, esetleg egy több részből összeválogott alkotást – amit szeretnél. Egyre figyelj, hogy a fájl mérete ne legyen nagyobb 20 MB-nál.

Nevezni a helyszínen vagy a <http://www.mobifilmfesztival.hu> oldalon tudsz számos kategóriában, műfajban és témával.

A legjobb alkotások készítőinek a szakmai zsűri és a közönség díjait osztjuk ki.

Fődjünk:

Egy NOKIA N93 multimédiás komputer, melyet DVD-minőségben rögzítheted filmjeidet.
Díjkiosztó: 2006. augusztus 5., 18:00 Monostorapáti, Művelődési Ház

Hogy ne maradj le semmifől, a részleteket olvasd el a <http://www.mobifilmfesztival.hu> oldalon! Filmjeidet 2006. július 15-től augusztus 4. este 8 óráig tudod feltölteni vagy leadni.



XpressTransfer XpressPrint

NOKIA
Connecting People

MINDENNAPI PROGRAMOK

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00–18.00 „Az ősemlék művészete a barlangokban”

A múzeum bemutatja az ősemlék művészetét, mint az első művészt, aki lakhelyén a barlang falára alkotott. A kiállítás a továbbiakban, bemutatja a barlangkutatóhoz kapcsolódó tevékenységeket, a gyakorlati barlangkutató tárgyi eszközeit, a művészi értékeket, mint például ásványok vagy a kőek művészetét.

10.00-tól BARLANGTÚRÁK A VÖLGYBEN

A túrák a Barlangkutató Múzeumtól indulnak minden nap (túrafelszerelés és autós szükséges, ha nem áll rendelkezésre, elosztjuk a jelentkezőket a többi részt vevő autós között.) A túrák alatt szeméttel és gyűjtünk hegyen-völgyön át.

REFORMÁTUS TEMPLOM, PARÓKIA, UDVAR

10.00–19.00 Mi Atyánk Imakert

Interaktív séta az imádság útján
Résztevők: budapesti teológusok és segítők
„Az imakert egy olyan élő kiállítás, melynek célja, hogy Jézusnak, a tanítványoknak tanított alapimádságának, a keresztyénség közös kincsének lényegét, üzenetét, gondolatait közelebb hozza a ma emberéhez. Hisszük azt, ha valaki végigéli a kiállítást, utána máshogyan fogja elmondani az imádságot, mint korábban. Hiszen amit átélünk, megtapasztalunk, megérintünk, jobban a részünkkel válik, mint amit csak hallunk vagy mondunk. Ezen a kiállításon – szokatlan módon – majdnem mindent meg lehet érinteni, kézbe lehet venni, szabad válogatni, belesni alá, szavazni, felfedezni... sőt időnként még megkóstolni is.”
Az imakert működése alatt lehetőségek vannak gyermekek részére: rajzolásra, gyöngyfüzésre, magképek elkészítésére, üvegfestésre

21.00–21.30 Esti ima

JÚLIUS 28. (péntek)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Kapolcsi Pokol-lik

FALUHÁZ UDVAR

16.00 Gyerekműsor a Fonó Zenekarral

17.00 Táncház és mulatság – Fonó Zenekar

A zenekar tagjai nemcsak a magyarság népzenejének gyűjtését és előadását tűzték ki célul, hanem a Kárpát-medence többi népének (szlovákok, románok, cigányok, zsidók, ruszinok, horvátok) dallamait is szívesen és magas színvonalon játsszák.

Herczku Ágnes (ének), Agócs Gergely (ének, tárogató, magyar duda, fujara, pástorfurulya), Gombai Tamás (hegedű, hegedűkontra), Pál István „Szalonna” (hegedű, hegedűkontra), D. Tóth Sándor (brácsa, ütőgardon, dob, koboz), Kürtösi Zsolt (bőgő, cselló, harmonika)

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Fábrián Éva (ének) és Juhász Zoltán (furulyák) koncertje

Fábrián Éva és Juhász Zoltán az Egyszólam Együttes tagjaiként már számtalan koncerten okoztak örömet hallgatóságuknak. Azon kevesek között vannak, akik tökéletesen közvetíteni tudják azt az élményt, ami egyébként többnyire csak a népzene gyűjtések alkalmával adatik meg mindazoknak, akiket megérintettek népzeneink egyedülálló szépségei. A két kiemelkedő tudású muzsikusz ezúttal duóként alkotva adnak számunkra mindebből ízelítőt.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Mi Atyánk imakert kiállítás megnyitója

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

20.00 Romano Drom

Romano Drom, romani nyelven „cigányok útja”, egy sajátos kultúra közvetítését is jelenti. A szájhagyományokra épülő, anyanyelven énekelt dalok újszerű zenei hangzással egészülnek ki, ahol a kanna és a kanál hagyományos játékát kiegészíti a gitár egyre erősödő jelenléte, a nagybőgő és a tangóharmonika.

Kovács Antal (gitár, ének), Balogh József (gitár, ének), Rafael Zsigmond (kanna, szájbőgő), Farkas Róbert (hegedű, harmonika), Kovács Antal Máté (ütőhangszerek)

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

22.00 Besh o droM

Muzsikájuk fő alkotóeleme a balkáni, a magyar, a román és a cigány zenék, illetve a közép-európai tradíciók, amelyekből sajátos ötvözetet hoznak létre. Az együttes egyre nagyobb sikereket ér el mind Magyarországon, mind külföldön. 2004-ben 35 ezer ember előtt léptek föl a Montreal Jazz Fesztiválon, a sajtóban megjelent kritikák alapján pedig őket választották a fesztivál legjobb zenekarának. Barcza Gergő (szaxofonok), Békési László (szaxofonok), Csorkulya József (cimbalom), Sidoó Attila (gitár), Vajdovics Árpád (basszusgitár), Mitsoura Mónika (ének), Varga László (ütőhangszerek), Pettik Ádám (ütőhangszerek)

FALUHÁZ

MATOKABINDE EGYÜTTES

16.00 Gyerektáncház

17.00 Táncház és mulatság

Egy magyarlaklari parasztember becenevét viselő zenekar a hagyományos magyar falusi vonós-muzsika képviselője. Megalakulásuk óta számos bel- és külföldi fesztiválon öregbítették a magyar kultúra hírnevét.

Mesics György „Mesó” (hegedű), Molnár Miklós „Pirók” (hegedű), Erdei Attila „Stunyo” (brácsa), Daniss András „Kongó” (nagybőgő)

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Lovász Irén (ének) és Lőrinszky Attila (nagybőgő) koncertje

Lovász Irén a világ egyik legismertebb és legelismertebb magyar népdalénekeseként számon tartott művész tudományos kutatóként is tevékenykedik. 2002-ben az Év énekesnőjeként Emerton-díjat kapott.

Lőrinszky Attila 1982-ben végzett a budapesti Bartók Béla Konzervatórium nagybőgő szakán. 1988 és 1990 között a bécsi Vienna Art Orchestra tagjaként dolgozott. 1992-ben a Párizsban rendezett Bagnolet-fesztiválon a zenei különdíjat kapta meg. Kortárs zenével 1975 óta foglalkozik Szabados György kortárszenei műhelyének tagjaként.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Énekelt imádságok a klasszikus zenében

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

19.30 Fabula Rasa

A világszenét sokat koptatott bélyegét ütötték rá erre az inkább mesészerűnek mondható zenei kezdeményezésre. A Fringe-nyertes csapat muzsikájában a cigány, a magyar, a kelta és a zsidó mellett a balkáni motívumok is harmonikusan megférnek egymás mellett.

Szirtes Edina Mókusz (ének, hegedű), Kertész Ákos (dob, ütő hangszerek), Varga Kornél (gitár), Földes Gábor (basszus), Balogh Gusztó (ének), Cserta Balázs (fúvósok)

JÚLIUS 29. (szombat)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Taliándörögdí Pokol-lik

REFORMÁTUS TEMPLOM KERTJE

10.00–19.00 Alkotónapok

Az alkotónapokon mindenkit szeretettel várnak, akik szeretnek kézműveskedni: fűzni, faragni, fűzni, ragasztani, festeni, másolni, gyúrni, gyámolni...

FALUHÁZ ELŐTT

10.00 Zenés séta a Muzsikás két „muzsikásával”, Hamar Dániellel és Sipos Mihállal

Útvonal: Régi temetődomb, Nagytó, erdei pihenő (kb. 1,5 óra)

Hiedelem, vagy valóság, különös, vagy hétköznapi dolog-e az, hogy a Föld felszínének pontjai más és más érzetet keltenek. Többen úgy tartják, hogy ez hat az élőlényekre: a „jó” pontokon szebben nőnek a növények, az állatok, az emberek nyugodtak, jól érzik magukat. Az emberi érzékenységet növeli a fokozott odafigyelés, a ráhangolódás, amit segíthet a vízkereső bot, az inga, vagy éppen a zene. Utunkon ilyen „jó” pontokat keresünk, ahol „jó” muzsikával ajándékozunk meg a velünk sétálókat.

21.00 Tara-Fuki (Csehország) ■

A két szuggesztív és elragadó csellós és énekes hölgy, akiknek zenei stílusa annyira egyedi, mint Iva Bittováé, akivel egy városban élnek, annyira hogy bármiféle besorolás eredménytelen lenne. „A Tara Fuki két fiatal, szépséges, energikus morva lány, akik lábuk között tépik a csellót, s lengyelül énekelnek mellé a tudatalatti tündérvilágból forró lidércalmokat a színpadnak álcázott nyilvános hálószobában.” (A38 Hájó) Andrea Konstankiewicz (cselló, ének), Dorota Blahutová (cselló, ének)

22.30 Rroma ART (Vajdaság) ■

A Rroma Art (Earth-Wheel-Sky Band) a roma kultúra egyetemes bemutatására vállalkozott. Oláh Vince igazi showman-ként vezeti a formációt, mely az utóbbi években megannyi európai és ázsiai helyszínen is nagy sikerrel koncertezett. Ha a roma zenében létezik igazi kísérlet a romahagyományok összehangolására, akkor az övök minden bizonnyal az. Oláh Vince (gitár, ének), Tol Djula (hegedű), Ervim Malina (bőgő), Rothele Sándor (cimbalom), Toplica Ramiz (ütőhangszerek), Radul Milovan (trombita), Acifivic Sinan (klarinét, szaxofon)

JÚLIUS 30. (vasárnap)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Öcs környéki látnivalók, ősforrások, tavak, lápok. (gyalogtúra)

REFORMÁTUS TEMPLOM KERTJE

14.00 Istenisztelet

FALUHÁZ

CSÍK ZENEKAR

16.00 Gyerekműsor

17.00 Táncház és mulatság

A Csík Zenekar immáron 15 éve elismert közreműködője Magyarország népzenei életének. Számos sikeres koncert, táncház és zenei kiadvány tette egyre népszerűbbé nemcsak együttesüket, hanem a magyar népzeneit itthon és külföldön egyaránt. A zenekar koncertműsorában elsősor-

ban magyarországi és erdélyi magyar népdalok illetve táncmuzsikák hallhatók, de román táncdallamok is szerepelnek.

Barcza Zsolt (cimbalom, harmonika), Bartók József (bőgő), Csík János (hegedű), Dresch Mihály (szaxofon, furulya), Kunos Tamás (brácsa), Majorosi Marianna (ének), Szabó Attila (hegedű), Szokolay Dongó Balázs (duda)

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Mondala zenekar – Bokor Tünde (ének) és Hadnagy Árpád (gitár)

A koncert a magyar népdal és a spanyol muzsika szerelmeseinek nyújt különleges zenei élményt. Az elemi erővel énekelt népdalok kíséretében megtalálhatóak a flamenco, a brazil, az argentin népzene műfajai, motívumai.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 „Atyánk van” – diaporáma

Fodorné Ablonczy Margit

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

19.30 Huun-Hur Tu (Szibéria) ■

Ritkán hallható zenei csemege a közép-ázsiai Tuvából: sajátos hangszerek és szintén sajátos éneklési hagyomány. A torokéneknek is több válfaja van, amelyeket az együttes tagjai a Völgybe varázsolnak majd.

Kaigal-ool Khovalyg (ének, torokének {xöömei, sygyt, kargyaa}, igil), Anatoli Kuular (ének, torokének {borbangnadyr}, byzaanchi, xomuz), Sayan Bapa (ének, torokének {kargyaa, xöömei}, doshpuluur, igil, guitar, xomuz), Alexei Saryglar (ének, torokének {sygyt}, igil, dunggur, tuyug, xapchyk)

21.00 Braća Teofilivići (Szerbia) ■

A Teofilović testvérek a nyugat-szerbiai Čačak városból származnak, amely régi tradíciókkal rendelkezik a népdaléneklés terén. Egyedülálló előadói a szerb és balkáni vokális zenének. 15 éves előkészület után sikerült nekik a „második szolam misztériumát” megfejteniük, és ezáltal megtalálták a régen elveszett harmóniát a tradicionális éneklésben.

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

22.30 A Muzsikás együttes és vendégei ■

Táncol a Muzsika házaspár (Kalotaszeg), énekel Petrás Mária (Moldva) A Muzsikás műsorában első pillanatra megkap a táncosokból, az énekesből áradó hitelesség. Látunk férfitáncot, a virtuóz legényest, és páros táncot díszes kalotaszegi viseletben. A moldvaiak sok régi dallamot, szokást őriztek meg máig. Ezekből hallhatunk egy csodálatos balladát és a híres Gergely-táncot. Sipos Mihály (hegedű), Porteleki László (hegedű), Éri Péter (brácsa), Hamar Dániel (bőgő)

JÚLIUS 31. (hétfő)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: pulai bazaltbarlang

EVANGÉLIKUS TEMPLOM

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

10.00 FALUTEKERGŐK – műemléki séták

A négy torony

A Torony Jel, templomot jelöl, a kapcsolat keresését az Éggel. Öcs apró falu, ma alig 250 lakossal és négy templommal(!). A séta a múlt jelein halad, sorra érintve a négy templomot. Hosszabban mégis a múlt jelenbe átmertett apróbb rezdüléseivel időzünk majd.

Útvonal: evangélikus templom – zsinagóga – református templom – római katolikus templom; útközben népi építészeti emlékek Sétavezető:

Okrutay Miklós építész, 30/515-9674

Szervező: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

FALUHÁZ NAGYTEREM

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

15.00 MŰHELYTITKOK

Mindennek van határa!

Konferencia-beszélgetés

R. Takács Eszter-Izmeny Réka:

Településrendezés Öcsön

Albert Ágnes: A település szerete

Visy István: Öcs faluképének változásai a 20. században

FALUHÁZ

16.00 Gyerektáncház délvidéki zenészekkel

17.00 Őseink zenéje: délvidéki zenekarok műsora

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Vedres Csaba (zongora) és Gyermán Júlia (hegedű)

Vedres Csaba (1964) zongoraművész, zeneszerző Kocsár Miklós növendékéként végzett a Konzervatórium zeneszerzés szakán, majd diplomát szerzett a Váci Kántorképzőben is. 1986 és 1994 között az After Cryng együttes vezetője. 1994-től ad szólókoncerteket zongorán, szintetizátoron és orgonán. Számos színpadi kísérőzene szerzője. Szólófellépéseinek komoly-, a kortárs és a könnyűzene merevnek tűnő határait próbálja tágítani saját szerzeményű zongoradarabjaival és dalaival. A Völgyben feleségével, Gyermán Júlia hegedűművésszel ad koncertet.

REFORMÁTUS TEMPLOM

16.00 Dinnyés József – énekel imádságok

19.00 Lux Aeterna kórus (Felvidék)

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

20.00 Arasinda ■

A kezdeti években a török népzene egyik kötőtebb zenei ágával foglalkoztak. Ezzel egyidőben törökországi utazásaik során megismerkedtek a török népzenevel, amelyet keverték az etno-jazzal, sajátos hangzásvilágot hozva létre.

Hannah Berger (ének, taps, zilgit, hangok), Gyarmati ‚Hodzsá‘ Gábor (gitár, taps), Gyulai Csaba (hegedű, gadulka, ütősök, davul), Juhász Endre (tölcséres oboa, angolkürt, taps), Kovács Zoltán (basszusgitár), Nyitrai Péter (ütősök, derbuka, udu, dobok, csengők, csörgők, taps, vokál)

22.00 David Yengibarjan ■

David 1995-ben települt Jerevánból Magyarországra. Mára az ország egyik kedvenc harmonikása, zeneszerzője lett. Zenéjében az örmény hagyományok, a tangó, a jazz elemei keverednek. Tavalyi sikeres szólókoncertjének megismétlésére számíthatunk!

AUGUSZTUS 1. (kedd)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Padragi-sziklák barlangja

FALUHÁZ

TÜKRÖS ZENEKAR

16.00 Gyerekműsor

17.00 Táncház és mulatság

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Dés András (ütőhangszerek) és Lukács

Miklós (cimbalom) koncertje

Dés András fő hangszerének a keretes dobokat (riq, bodhran), a kannát (magyar cigány ütőhangszer) és a darboukkát tartja. Elsősorban jazzhez közelálló improvizatív zenét játszik, de kísérleti, a népzeneit az elektromos modern műfajokkal keverő produkcióban is fellép.

Lukács Miklós főiskolai tanulmányait követően – a klasszikus zene mellett – többféle zenei műfajba is belemert, elsősorban a dzsesszbe és az etnozenébe. Az előadóművészet mellett a zeneszerzéssel is aktívan foglalkozik. 1993-ban a Krétakör Színház felkérésére írt a HazámHazám című előadáshoz.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Aki ezt az imádságot...

Erdélyi Zsuzsanna előadása archaikus népi imádságokról

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

19.30 Palya Bea – Szokolay Dongó Balázs duó

Palya Bea a magyar énekes zene mellett más népek zenéivel is foglalkozik. Ami a zenei nyitottságot, sokoldalúságot és a kivételes zenei tehetséget illeti, szinte ugyanez mondható el Szokolay Dongó Balászról is, akit számtalan jazz és népzenei formáció tagjaként ismerhetünk, nem is beszélve az alkalmi fellépésekről. Már évek óta szívesen zenélnek együtt, és mindig létrejön a csoda a színpadon.

Palya Bea (ének), Szokolay Dongó Balázs (szaxofon, dudu, furulyák, kaval)

21.00 Dresch Quartett

Dresch megtalálta azt a szűk ösvényt, amely a dzsessz és a magyar népzene közt húzódik – maga vágta e csapást. Nem az oly divatos, „világzenés” kavarodás útját választotta, hanem két hagyomány közt, azokat egyesítve hajladox. Vág ez a muzsika, friss sebeket karcol az improvizáció, és mindig személyhez szólóan frisseket. Dresch Mihály, ahogyan mondta, mindig saját élményeit játssza, így válik személyessé – ettől oly egyedi, és ettől élő muzsikájuk!

Dresch Mihály (ének, furulya, saxofon), Lukács Miklós (cimbalom), Szandai Máttyás (bőgő), Baló István (dob)

22.30 Szalóki Ági és zenekara

Szalóki Ági sokoldalúságára egyre több elismert zenész figyelt fel a közelmúltban. Szakcsi Lakatos Béla világhírű dzsessz-zongorista benne találta meg énekes partnerét. Évekig volt az Ökrös együttes, később a Besh o droM zenekar tagja, énekelt a Makám lemezén, Nikola Parovval is többször dolgozott együtt, mindemellett énekel autentikus népzeneit játszó zenekarokkal is. Ez a formáció 2005 tavaszán állt össze a Hallgató című lemez felvételére. A végeredmény egy melankolikus hangulatú album lett, amelyen az erdélyi magyar és cigány népdalok a jazz finom árnyalataival és sokszínűségével gazdagodtak.

Szalóki Ági (ének), Balázs József (zongora), Dés András (ütősök), Barcza Horváth József (nagybőgő), Lamm Dávid (gitár), Bacsó Kristóf (szaxofon)

AUGUSZTUS 2. (szerda)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Kab-hegy és barlangjai

REFORMÁTUS TEMPLOM KERTJE

10.00–19.00 Alkotónapok

Az alkotónapokon mindenkit szeretettel várnak, akik szeretnek kézműveskedni: fűzni, faragni, fűzni, ragasztani, festeni, másolni, gyúrni, gyámolni...

FALUHÁZ NAGYTEREM ÉS UDVAR CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK

11.00 „Hegyen, völgyön járatok vala...”

Petrás Mária csángó művészeti kiállításának megnyitója. Közreműködnek Hodorog András és Legedi István moldvai csángó muzsikusok Klézseről

14.00-18.30 Csángó lelkek tükrei

Múlt, jelen és jövő a csángó kultúrában. Kerekasztal-beszélgetés csángó emberekkel, néprajzkutatókkal
Diszvendég: Kallós Zoltán népzene kutató

14.00 Bures Banda (Kalocsa) koncertje

15.00 Berecz András műsora

Berecz András az Ökrös és az Egyszólam együttes énekeseként vált népszerűvé, de manapság egyre inkább mesemondóként csodálják. Fellépéseinek gyakorta összefonódik a dal, a tánc, a mese és a tréfa. Korosztálytól és érdeklődési körtől függetlenül rendre rabul ejti közönségét, nem csoda hát, hogy mindenhol szívesen látott vendég.

UTCÁKON

16.00 Csángó felvonulás Öcs utcáin

Indulás a Faluházról, érkezés a katolikus templomhoz

KATOLIKUS TEMPLOM ELŐTT

17.00 Moldvai és gyimesi táncház

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 Herczku Ágnes (ének) és Nikola Parov (pengetős hangszerek) koncertje

„Azzal, hogy a népzene és a world music mellett köteleztem el magam, tudomásul kellett vennem, hogy ezek nem népszerű műfajok, mindkettő tipikusan rétegzene. Itthon, akik ezt a zenét szívesen hallgatják, már ismernek, külföldön pedig egyre nagyobb népszerűségnek örvendünk.” Herczku Ágnes

A bolgár származású Nikola Parov zeneszerző, muzsikus és producer Szófiában született, és már sok éve a Balkán zenéjének egyik legavatottabb hazai képviselője. 2006 májusában látott napvilágot Herczku Ágnessel közösen készített „Volt nekem szeretőm...” című albuma, melyen magyar, balkán és ír népzenei elemeket szólaltat meg. Maga is számos tradicionális hangszerezen játszik, többek között kavalon, gadulkán, buzukin és gaidán is.

REFORMÁTUS TEMPLOM

16.00 Gyermekek a Miatyánkról

Dizseri Zsuzsanna előadása

19.00 Écsy Gyöngyi estje

KŐFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

19.30 30 éves a Téka

A legendás zenekar mind a mai napig a legnépszerűbb autentikus magyar népzeneit játszó zenekarok egyike, és többek közt a Tükrös együttes tagjainak is sokat segítettek az indulásnál. A két zenekar születésnapjára koncertje igazi csemege.

Tárnoki Beatrix (ének, buzgony (kobza)), Vizeli Balázs (hegedű), Lányi György (kontra, bőrduda, buzgony (kobza)), Havasréti Pál (bőgő, cselló, tekerő, ütőgardon, dob)

21.00 Csángó gála 1. CsángóVölgy

Köszöntőt mond: Márta István fesztivál igazgató
Hagyományörző táncosok, zenészek bemutatója Gyimesfelsőlokról, Gyimesközéplokról, Gyimesbükkből, Klézseről, Lészpedről, Pusztináról, Somoskáról. Közreműködnek magyarországi zenekarok, énekesek.

Közel 60 meghívott moldvai és gyimesi csángó-magyar vendége lesz a Művészetek Völgyének Ősön két napon keresztül. Az ő műsorukat egészítik ki a térség legkiválóbb magyarországi ismerőinek produkciói. Mindkét este nagy buli várható.

22.30 20 éves a Tükrös Zenekar

Meggyőződésük szerint a magyar népdalokban és népzeneben évszázadokon át megteremtődött gondolati és érzelmi mélységeket csak a leg gondosabb elmélyültséggel lehet felszínre hozni. Ezt is csak úgy érdemes tenni, hogy a mai hallgató is megérezze a nem mulandó értékek nagyszerűségét és aktualitásait. A zenekar lemezfelvételre készül, melynek anyagából Ősön hallhat először koncertet a közönség.

Korpás Éva (ének), Halmos Attila (hegedű), Koncz Gergely (hegedű), Árendás Péter (3 és 4 húros brácsa), Liber Endre (cimbalom, brácsa), Lelkes András (nagybőgő)

FALUHÁZ UDVARA
CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK
22.30 Csángó vigasság

AUGUSZTUS 3. (csütörtök)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Farkas-árok és barlangjai

FALUHÁZ

CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK

09.00–18.00 „Hegyen, völgyön járogatok vala...”

Petrás Mária csángó művészeti kiállítása

KATOLIKUS TEMPLOM

CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK

10.30 Folkmise

Közreműködik Berszán Lajos címzetes kanonok a gyimesfelsőlaki Szent Erzsébet Liceum igazgatója, valamint a Völgy csángó vendégei.

FALUHÁZ

CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK

14.00–18.30 Filmvetítés

Made in Romania (44') r.: Vitézy Zsófia (A csángó diaszpóra gyermekei Romániában) A film a moldvai Pusztinában készült. Pusztina talán a legerősebb öntudatú csángó település, nem véletlen, hogy a magyar nyelvű miséért itt küzdenek a legkitartóbban.

„Úgy éreztem, akkor lehet a leghitelesebb a munkám, ha a falubéli gyerekeket kérem meg arra, forgassák le a filmet saját magukról. Olyan gyerekekkel dolgoztam, akik járnak magyarórákra. Emlékeztetnék arra, hogy magyaróra csak néhány éve hallgatható fakultatív jelleggel egy tucatnyi moldvai faluban, holott azon a vidéken sokkal több olyan település van, ahol jelentős számban beszélnek a magyar nyelv valamely archaikus formáját. Olyan filmet szerettem volna készíteni, amely elsősorban az érzelmekre hat. Megrázó, ahogy egy kisgyerek arról beszél, hogy ő magyar vagy sem, de az is, ahogy az általános szegénység közepette a vágyaikat ecsetelik. Arra törekedtem, hogy maguk a gyerekek beszéljenek a saját életükről, hogy végre tisztán láthassunk. Úgyhogy a Made in Romania a pusztinaiak sokrétű problémáiról szól: a magyar oktatás ügyéről,

a magyar miséről, a szegénységről és a külföldön munkát vállaló férfiak miatt szétszakított családkról.” Vitézy Zsófia

15.00 Szigony Zenekar koncertje

Kerényi Róbert „Szigony” neve mára összefonódott a gyimesi és moldvai furulyamuzsikával. A virtuóz fúvóstechnika magyarországi térhódítását többek közt neki is köszönhetjük. Zenekara a műfaj legjobbjai közé tartozik.

Kerényi Róbert (furulyák), Benke Félix (dob, doromb, cicélés), Horváth Gyula (koboz), Tintér Gabriella (ének)

UTCÁKON

CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK

16.00 Csángó felvonulás Öcs utcáin

Indulás a Faluházról, érkezés a katolikus templomhoz

**KATOLIKUS TEMPLOM ELŐTT
CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK**

17.00 Moldvai és gyimesi táncház

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00 Ivánovics Tünde (ének) és Fábri Géza (koboz) koncertje

Ivánovics Tünde, az újvidéki születésű népdal-énekes immáron több mint húsz évvel ezelőtt, hároméves korában énekelte első népdalait nagy-közönség előtt. Azóta számtalan versenyen és rendezvényen tett tanúbizonyságot tehetségéről, melynek elismerésül 2001-ben a Népművészet Ifjú Mestere címmel tüntették ki. Hangja és egyénisége elsöprő erővel hat hallgatóira úgy szólóban, mint népzenei együttesek kíséretében.

Fábri Géza a vajdasági táncházmozgalom egyik alapítója kobzos szólólistaként, énekmondóként, illetve archaikus népzénet játszó zenekarok (Vízöntő, Hivogató) tagjaként vált ismertté Magyarországon és külföldön. A tamburazenét tanulmányozva, népzenei anyanyelvünk alapjait kutatva jut el a moldvai kobozmuzsikához. Koncertjein népi énekek és táncdallamok csendülnek fel ezen a titokzatos, Belső-Ázsiából származó hangszereken.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Talitha Kúmi együttes koncertje

21.30 Szőke János diaporámai

KÖFEJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

19.30 Lakatos Róbert és a RÉV

Lakatos Róbert 1992-től a komáromi Szóttos Kamara együttessel játszott, majd a pozsonyi Ifjú Székek Magyar Táncgyűttes zenei vezetője lett. Közben befejezte a Pozsonyi Zeneművészeti Főiskolát, brácsa szakon. Pályafutásának egyik legemlékezetesebb koncertjét 2004 májusában adta az ENSZ New York-i székházában, amikor is szólólistaként lépett fel az Európai Unióba belépő országok tiszteletére rendezett koncerten. Jelenleg a Luxemburgi Európai Szólisták zenekar tagja. Lakatos Róbert és a RÉV zenéjének kiindulási pontja a népzene. Ezt olykor autentikusan, máskor a dzsesszel ötvözve, megint máskor klasszikus felfogásban játsszák.

Lakatos Róbert (brácsa, hegedű), Korpás Éva (ének), Mester László (brácsa), Unger Balázs (cimbalom), Oláh Attila (ének, kanna, tánc), Hanusz Zoltán (gitár, brácsa), Lelkes Tibor (nagybőgő, harmonika)

21.00 Csángó gála 2. CsángóVölgy

Köszöntőt mond: Berszán Lajos címzetes gyimesközéploki kanonok igazgató
Hagyományörző táncosok, zenészek bemutatója Gyimesfelsőlokról, Gyimesközéplokról, Gyimesbükkből, Klézséről, Lészpedről, Pusztináról, Somoskáról, valamint az áttelepült csángók képviselőitében az Egyházaskozári Hagyományörző Együttes. Közreműködnek magyarországi zenekarok, énekesek.

22.30 Makám Együttes

A zenekar 2006-ban ünnepli húszéves fennállását. Krulik Zoltán zenéjéből árad az ősi magyar virtus. A Makám muzsikája a mai világ zenéje és az archaikus népdalokban gyökerező inspiráció szintézise. Az inspiráció forrása leginkább a magyar és dél-kelet-európai, de akár az arab vagy a keleti illetve afrikai kultúra, amit a zenekar a „szabadzene” spontán improvizációjával tökéletesít.

Krulik Zoltán (gitár), Lázár Erika (ének), Eredics Dávid (klarinét), Horváth Olga (hegedű), Boros Attila (basszusgitár), Keönch László (ütőhangszerek)

FALUHÁZ UDVARA
CSÁNGÓVÖLGY-PROGRAMOK
22.30 Csángó vigasság

AUGUSZTUS 4. (péntek)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Magyafalvi üregek

FALUHÁZ UDVARA

15.00 Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

16.00 Estig tartó táncház és multság a Szászcsovási Zenekarral

A szászcsovási zenészek repertoárja rendkívül széles. Ennek egyik oka, hogy magyaroknak, románoknak, cigányoknak egyaránt muzsikálnak. Hagyomány Erdélyben, hogy ha a menyasszony és vőlegény egymástól távol eső faluból származik, akkor a kétféle vidékről való rokonság számára a lakodalomba két zenekart fogadnak meg. Így a szászcsovási zenészek gyakran eljutnak a Belső-Mezőség, Kelet-Mezőség távoli falvaiba is, bár ilyenkor néhány helyhez kötődő speciális dallamon (pl. menyasszonykérésőn) kívül csak saját vidékük táncait kell muzsikálniuk.

Jámbor István „Dumnezu” (első hegedű, ének), Mezei Ferenc „Csángáló” (kontra, szájkontra), Csányi Máttyás „Mutis” (bőgő, szájbőgő), Mezei Levente „Leves” (hegedű, szájhegedű), Csányi Sándor „Cilika” (hegedű, szájbőgő), Jámbor Ferenc „Tocsila” (kontra, primkontra, szájkontra)

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Lakatos Róbert Vonósnyégyes

Lakatos Róbert – brácsa (Révkomárom)
Rácz Csaba – celló (Révkomárom)
Vilim Trgo – második hegedű (Pozsony)
Julis Horváth – első hegedű (Pozsony)

A népzénet, világzenét egyaránt kiválóan művelő Lakatos Róbert klasszikus kiválónak a Luxemburgi Európai Szólisták zenészeként muzsikál együtt kiváló fiatal zenész kollégáival. Erre az alkalomra közös kedvenceik Bach, Mozart és Bartók műveiből válogattak.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 Promise zenekar koncertje

KÖFÉJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

19.30 Peter Ralchev Quartett

Peter Ralchev a bolgár népzene virtuóz előadója-ként mutatkozott be, hogy kicsivel később három kiváló zenésszel közös formációt hozzon létre. A kiváló virtuózok együttese új minőséget eredményezett, amelyben a hagyományos népzenei motívumoknak és az improvizációknak egyaránt alapvető szerep jut.

Peter Ralchev (harmonika), Ateshghan Yuseinov (gitár), Balogh Kálmán (cimbalom), Novák Csaba (bőgő)

21.00 Lajkó Félix és zenekara

(Vajdaság – Szabadka)

Félixet hegedűjátéka, zenei témái, improvizációi tették egyedivé. Mindig ösztönösen, saját útját járta, kereste. Hol romákkal, hol szólóban, néha táncosokkal is pódiumra lépett, újabban pedig triójával turnézik. Kíséretében két kiváló fiatal vajdasági művész, akik minden rezzenésében vele vannak, ha kell kiszolgálják, ha kell kényeztetik...

Lajkó Félix (hegedű), Brasnyó Antal (brácsa), Kurina Ferenc (bőgő)

22.30 Pro Ethnos (Makedónia)

A tapan, basszus klarinét, gitár, kaval, szaxofon két harmonika, ének felállásban játszó makedón együttes egy újabb vérpezsdítő színpadja a világzenei színpadnak.

AUGUSZTUS 5. (szombat)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra

Cél: Csárda-hegyi-barlang

REFORMÁTUS TEMPLOM KERTJE

10.00–19.00 Alkotónapok

Az alkotónapokon mindenkit szeretettel várnak, akik szeretnek kézműveskedni: fűzni, faragni, fűzni, ragasztani, festeni, másolni, gyúrni, gyámolni...

FALUHÁZ UDVARA

16.00 Estig tartó táncház és multság a Szászcsávási Zenekarral

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Balogh Kálmán (cimbalom) és Kovács

Ferenc (hegedű, trombita) koncertje

Balogh Kálmán a világ legismertebb cimbalmosai közé tartozik, a népzenétől a kortárs komolyzenéig, a klezmertől a dzsesszig terjed repertoárja. A világ hangversenytermeinek ünnepelt sztárja, Kapolcstól a Carnegie Hallig több száz koncertet adott már, elsöprő sikerrel. Közös lemezt készített David Murray-vel, számtalan lemezen működött közre a Dresch Quartettől a Muzsikás, a Méta, Márta István, a Mitsoura, az Ando Drom albumain keresztül a Budapest Ragtime Bandig. A Budapest Fesztiválzenekarral lemeze vette Brahms Magyar táncait, áthangszerelte Bach d-moll partitáját. Megalapította saját zenekarát, a Gypsy Cimbalom Bandet, mely muzsikájában ötvözi mindezt a sokféle hatást és stílust.

Kovács Ferenc a kortárs dzsessz egyik legsokoldalúbb egyénisége. Igazi polihisztor. Nem csupán hegedűn, szárnykiürtön és trombitán játszik kitűnően, valamint remekül énekel, de fát farag a maga és barátai örömeire, művészi szinten űzi a sporthorgászatot és a főzést, nem mellékesen pedig egykori tagja a magyar karateválogatottnak, illetve 4 Danos kendo mester, több Európa-bajnoki címmel. Hasonló kaleidoszkópszerű sokféleség jellemzi zenei pályafutását: a Budapest Ragtime Banddel ragtime-ot, a Dresch Quartettel vagy Gadó Gáborral kortárs dzsesszt, a Djabéval világzenét, Tereskovával underground rockot, Pocsolyással blueset, Szabados Györggyel és a Magyar Királyi Udvari Zenekarral kortárs zenét, saját projektjével, a Magonnal pedig autentikus népzenei játszik.

REFORMÁTUS TEMPLOM

19.00 „Zarándokút”

A Szemerei család koncertje

KÖFÉJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

19.30 Motion Trio (Lengyelország)

Egy kis rock, egy kis Balkán, a számítógép önzaja – a harmonikatrió számára minden megjeleníthető a zene nyelvén, olyan egyedien ahogyan azt a krakkói utcazenélések alkalmával azt mind megálmodták.

KÖFÉJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

21.00 Balogh Kálmán és a Gypsy Cimbalom

Band

A nagybőgős Novák Csaba és trombitás-hegedűs Kovács Ferenc mellett csupa új tagot köszönthetünk a zenekarban. Bede Péter szaxofonja a fívós hangzást állandósítja és a muzsika elementáris erejét fokozza, György Mihály gitárjátéka a finomságokra fogékony füleknek nagyon kedves, míg Frankie Látó az improvizatív dzsesszes irányt erősíti. A megszokott könnyed virtuozitás megmaradt, de az új zenei „ízék” új dimenziókat nyitottak meg. Balogh Kálmán (cimbalom), Frankie Látó (hegedű), Kovács Ferenc (trombita, hegedű), György Mihály (gitár), Novák Csaba (nagybőgő, ének), Bede Péter (szaxofon)

22.30 Gyass (Vajdaság)

Minden zenei témát elemekre szednek szét, hogy kényük-kedvük szerint újra összerakva létrehozzák saját muzsikájukat. Egy újabb eredeti értelmezése a roma zenei hagyománynak. Ahogy ők mondják: ez a zene már régen nem jazz, hanem GYASS!

Kurina Michael (cimbalom, gitár), Kurina Ferenc (nagybőgő), Kurina János (zongora), Lakatos Róbert (hegedű), Ambrus Róbert (dobok)

AUGUSZTUS 6. (vasárnap)

BARLANGKUTATÓ MÚZEUM

10.00 Barlangtúra: Cél: Kapolcsi Pokol-lik

KATOLIKUS TEMPLOM

17.30 Lantos Zoltán (hegedű) és Moldvai Márk

A Mitsoura-lemezen találkozhattunk egyszerre mindkettejük nevével. Lantos Zoltán hegedűs kezét elsősorban az indiai tradicionális zene összetett harmónia- és ritmusrendszere, az improvizatív jazzben rejlt szabadság, az ebből fakadó sokféle lehetőség, továbbá az egyes népzenei, köztük a magyar folklór sokszínűsége, sűrítettsége vezeti. Moldvai Márk ütős hangszereken tanult játszani, emellett a számítógép adta lehetőségek zenei alkalmazásával kísérletezik szívesen.

REFORMÁTUS TEMPLOM

16.00 Zenés áhítat a 11 tagú Klucsik család közreműködésével

KÖFÉJTŐ

T-COM VILÁG- ÉS NÉPZENEI SZÍNPAD

20.00 Szerellem hava

Kiss Ferenc, Palya Bea és az Etnofon Zenei Társulás koncertje

Etnofon Zenei Társulás: Kiss Ferenc (koboz, brácsa, ének), Lázár Zsigmond (hegedű), Huszár Mihály (nagybőgő), Korom Attila (gitár), Küttel Dávid (szintetizátor, harmonika), Babos Károly (ütőhangszerek) Szokolay „Dongó” Balázs (szoprán szaxofon, magyar duda, tárogató, kaval, hosszúfúrulya, dorombének)

Kiss Ferenc utolsó két szerzői albumáról (Szerellem hava 2005; Szerelemajtkók 2006) játssza el a csapat a legszebb nótákat. A tematikus művekben az írott és népi szövegek, bibliaidézetek, valamint a hagyományos és kortárs zenei eszközök révén egy indulatokban gazdag, szenvedéllyel teli, érzelmesen szép és kemény világ tárul fel. Szerzőjük hite szerint elődeink természetközeli, kozmikus világlképére, ősi, babonás hivivlágára, erős közösségeinek megtartó rítusaira, a keleti és keresztény mitológia és tudás tükröcserepeire a modern embernek is szüksége van ahhoz, hogy érzelmeit, vágyait, testi-lelki-szellemi gyönyöreit és gyötrelmeit árnyaltan és korszerűen fejezhesse ki. Ez a szemléletet tükrözi majd az ősi koncert is.

Kiss Ferenc zenész, zeneszerző, népzeneegyüttes és szövegíró. Húsz éven át muzsikált a Vízöntő együttesben, a legendás Kolinda alapító tagja volt. Mint zeneszerző, a világzene magyar vonulatában markáns irányzatot képvisel (Hungarian World). A Kárpát-medencében élő népek, de leginkább a magyarság archaikus folklórából merítve, egy csak rá jellemző, szintetizáló stílust és kompozíciós rendszert alakított ki. Számos mozifilmhez, animációhoz, színházi előadáshoz és kortárs táncszínházi koreográfiához is komponált zenét. Saját művei előadására néhány évvel ezelőtt létrehozta az Etnofon Zenei Társulást, melyben a műfaj legragosabb muzsikusaikat tömörítette.

Palya Bea a magyar énekes zene mellett bolgár, cigány, török népzénevel és indiai zenével is foglalkozik. 1996-tól a Laokoön csoport énekesse, amely a népzene és a dzsessz elemeit ötvözi. 1997-től 2002-ig Szőke Szabolcs zenés színházának, a Hőlyagcirkusz Társulatnak tagja. 2000-ben alapítja a zenész-zeneszerző Monori Andrással a világzenét játszó Folkestra együttest. Ugyanebben az évben meghívást kap a Sebő Együttesbe. Az orgonista Fassang Lászlóval közös munkájukban a klasszikus orgonazene, a tradicionális énekes zene és az improvizáció találkozik. 2002 tavaszán a Francia Intézet ösztöndíjasa Párizsban, az indiai énekes Kakoli Sengupta tanítványa.

22.30 Marozsán Erika: Szakíts, ha tudsz! ■

A dalok egy szakítás történetét dolgozzák fel az elhagyott nő szemszögéből. A korban és mentalitásban Marozsán Erikára hasonlító szerelmes lány ugyan veszi a bátorságot a reményre, de a szakítás fájdalomossága még a játékosabb, frivolabb dalokon, szituációkon is átiüt.

A kifejezetten szép dalok, a megnyilatkozás természetessége már önmagában emlékeztetést teszi az estet, igazi, ingyenecenekre való búcsúest a Művészetek Völgyétől!

Marozsán Erika (ének), Juhász Gábor (gitár), Rubik Zoltán Ernő (zongora), Dés András (ütősök), Lantos Zoltán (hegedű), Kovács Zoltán (bőgő), Bacsó Kristóf (szaxofon)

HotSpot

A fesztivál központjában Ön vezeték nélkül,
nagy sebességgel, ingyen internetezhet
a T-Com jóvoltából!

www.t-com.hu

T · · Com · · ·

MINDENNAPI PROGRAMOK

BÁRKA KIKÖTŐ

VENDÉG: RÁDAY KULTUCCA

(VISZONYLAGOS)

KIKÖTŐI REND:

10.00–12.00 Gyerekprogram

15.00–17.00 Templomi koncert

17.00–19.00 (Nem) mindennapi irodalom

19.00–02.00 Film, Színház, Muzsika

és mindig van

„RÁDAY KÖNYVESHÁZ” álnéven valójában egy ősz öreg ember, orbágyurinak szólítjuk, és akkor ő mesélni kezd, és nem is keveset, de ha jól figyelünk, rájövünk, van ám veleje annak, amit mond, de azért közben lopva lesztük a könyveket is, hisz azt árul ő, csak elfelejti néha ez a drága ember, orbágyuri – ja és mindez a PULAI BUSZ-MEGÁLLÓBAN – RÁDAY KULTUCCA.

és sokszor van

VÖLGYVENDÉGTÁR –

NAPPÉNYMŰTEREM

Kassay-fotó – (BÁRKAKERT)

Akar egy családi fényképet (természetesen ingyen!)?

Igen? Üljön Kassay gépe elé, és mosolyogjon! Vagy ne mosolyogjon! Vagy ne is üljön oda, csak nézze irigykedve mások mosolyát. Mert az élet szép. De ha nem az, mi akkor is azok vagyunk. Legalábbis Kassay fotóin.

És mindig-mindig-mindig

SERGIO TABELLA a büfés, aki biztos nem egyen-hamburgert darál belénk...

És ne felejtjük el: a színházi előadásokhoz

lehet (ajánlatos) kérni sorszámot az információk pultnál.

PULAI ZÖLDPROGRAMOK

PAPÍRVARÁZSKERT a

TŰZOLTÓSZERTÁRNÁL

a Reflex Egyesület szervezésében 10-től 17 óráig

Manapság sokan úgy gondolják, hogy a környezet forrás, melyből végtelenül meríthetünk mindennapjainkhoz, mi úgy gondoljuk a környezet társ, akit óvnunk, védenünk kell.



PAPÍRTÉGLA- ÉS PAPÍRSZOBOR-KÉSZÍTÉS

Az elmúlt években nagy sikerrel mutattuk be papírtéglagyártó készülékünket, a sátrunkat meglátogatók több száz téglát készítettek el a magukkal hozott papírhulladékból. Azóta a tevékenységet fejlesztve, mára elkészültek első papírparavánjaink és papírszobraink, valamint vizsgálni kezdtük az anyag építőipari alkalmazásának lehetőségeit is. Idén tehát a papírtégla-készítés mellett már saját papírszobrot is készíthetnek az érdeklődők. Látogatóinktól csak egyet kérünk: hozzanak magukkal kiolvasott újságpapírt!

KLÍMAFOTÓZÁS

Üzenj a világ vezetőinek! Az éghajlatváltozás korunk egyik legjelentősebb problémája, amely azonnali megoldásokért kiált. Egyesületünk csatlakozott a Föld Barátainak (FOE) kampányához, ennek keretében lehetőséget biztosítunk, hogy a völgylakók a papírvarázs-kertből küldhessék el üzeneteiket Európa vezető politikusainak.

ZÖLD INFORMÁCIÓK

Környezeti tanácsokkal, ingyenes kiadványokkal, környezetvédelmi játékokkal, természetismereti totóval várjuk az érdeklődőket.

LAZULJ – „Legyel Aktív Zöld-Udvar

Látogató!” – Játék

(Részletesen lásd a Zöldjátékoknál! 93. old.)

JÚLIUS 28. (péntek)

18.00 SZÍNHÁZ (FALUHÁZ)

Szigarjov: Gyurma – Szeleburdiák Színpad, Pápa

Kökemény, brutális, szívszaggató – és sajnos igaz. A huszoneves orosz zseni lélekroncsdarabját Németh Ervin diákjai fájdalmas hitelességgel élik meg. Jaj, de nehéz ma élni, főleg, ha nincs előttem a jövő.

19.00 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM

(BÁRKAKERT)

Németh Gáborral beszélget Lévai Balázs

„A könyhában a legjobb írni, Balatonlennél. /Úgy háromszáz nap rögtön kiesik az évből.../ Mindenki alszik, a legjobb érzés, fél hét van, dolgozom. Már akinek ez munka. Nekem sajnos, vérdilettánsnak, szórakozás. Elégé kinos,

azért írok, mert élvezem, most megmondtam, pedig nem is kérdezted. Attól munka mégis, hogy többnyire fizetnek érte.” N. G.

A (Nem) mindennapi irodalom-sorozatot a litera.hu támogatja.

20.30 SZÍNHÁZ (BÁRKARÉT)

Golding: A LEGYEK URA

A Bárka Színház előadása

Nigel Willams színpadi adaptációját fordította: Deres Péter

Zeneszerző: Faragó Béla, Dramaturg: Deres Péter, Díszlet, jelmez: Gadus Erika, Mozgás: Gyevi-Bíró Eszter, Asszisztens: Veszprémi

Judit, Ügyelő: Szabó Gábor

Rendező: Vidovszky György

Szereplők: Jack – Dér Zsolt; Ralph – Szatory Dávid; Röfi – Egri Bálint; Simon – Mesés Gáspár; Sam – Dóra Béla; Eric – Dóra Mátyas; Perceval – Bárdi Gergő; Roger – Juhász Lajos; Maurice – Jécsai László; Bill – Laczó Péter; Henry – Kőrösi Gergely; James – Koloszar András; Johnny – Blahó Gergely; Tiszt, a Legyek Ura - Horváth Kristóf (a történetet lásd: július 29. 20.30 Bárkarét)

22.30 TEMPLOMI KONCERT

RÁDAY KULTUCCA

Contemporary Gregorian

Dés László – Balázs Elemér Quartet – Voces 4 Ensemble

első pulai bomba, csak férjünk be!

Mondjuk ki egyszerűen: az év lemezé! Egy négytagú énekegyüttes, valamint egy szabad zenét játszó jazzquartett két műfajból egy harmadikat hoz létre. Találkozik a középkor, a reneszánsz és a huszonegyedik század zenéje, és az előbbi inspirálja az utóbbit. A vokális repertoár a 7. századi egyszólamú gregorián énekektől, többszólamú középkori organumokon át, a 16. századi reneszánsz motettáig terjed. A gregorián tételek mellett Perotinus, Stoltzer, Festa, Gibbons és Lassus művei hangzanak el, melyekre a jazzquartett – mintegy folytatva azokat – szabad improvizációkkal reflektál. Ez a jelen idejű szubjektív zenei asszociáció teszi kortársunkká a gregorián, illetve reneszánsz műveket. A feldolgozásokat Balázs Elemér, Balázs József, Dés László, Mizsei Zoltán és Szandai Mátyas készítette.

Dés László (szaxofon), Balázs József (zongora), Szandai Mátyas (bőgő), Balázs Elemér (dob) A Voces 4 Ensemble, Mizsei Zoltán vezetésével: Hegyi Barnabás (kontratenor), Gyulai Csaba (tenor), Mizsei Zoltán (bariton), Demjén András (basszus)

24.00 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉLKOR

Florida, a Paradicsom

Forgách András videolevelével

Idegenek és ismerősök: Bálint Eszter és John Lurie

Willie – eredeti neve Molnár Béla – 10 éve költözött Budapestről New Yorkba. Mindent megtesz annak érdekében, hogy amerikaiak tekintsék és eltitkolja származását. Mégsem találta meg számítását az újvilágban, koszos kis lakásban él, és szerencséjétekkel keresi a pénzt. Egy évvel a találkozás után Willie elindul barátjával az azóta nagynénjénél élő Évához, hogy együtt fedezzék fel Floridát, a Paradicsomot...

JÚLIUS 29. (szombat)

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekeprogram Varga Anikóval

Legalábbis kétszer már született. Tavaly és tavalyelőtt Varga Anikó, a Bárka színésznője körül nyúzógtak a 8–12 éves gyerekek, jobban mondván ifjú színházcsinálók, akik minden délelőtt összegyűltek, s mint egy igazi színházban: kiválasztották a darabot, szerepet osztottak, díszletet, jelmezt készítettek, rendeztek és játszottak, játszottak, játszottak. S az utolsó napon megszületett az előadás, amit tapsolt a nagyérdemű. Na mindez most is így lesz. Tehát kéretik minden gyermek, akit érdekel a színházcsinálás, jelenjék itt meg ezen a szombaton – aztán a bemutatásig nap mint nap –, és munkálkodjék Anikóval. Mi meg majd megyünk, és ünnepeljük a premiert!

11.00 ROMKONCERT A TÁLODI KOLOSTORROMNÁL

Indulás 10.15, Fő tér, Pula

Énekelnek a Budapesti Énekesiskola növendékei Bubnó Tamás és Mezei János vezetésével

Az ifjú énekesek tanáraik vezetésével visszatérő vendégei a Művészetek Völgyének. Avatott előadásukban gyönyörű gregorián énekeket hallhatunk a páratlan természeti környezetben.

11.00 VARÁZSHAJÓ (BÁRKAKERT)

Gyerekeprogram Tarján Katalin óvodásoknak és kisiskolásoknak

Hajót építünk, közben mesélünk, verselünk, énekelünk, drámajátékokat játszunk, például a Bibliai mesék című mesejátékanyagból a Noé bárkája című mesét, Weöres Sándortól az Űres partont, Varró Danitól a Repülő hajót...

15.30 TEMPLOMI KONCERT

Szent Efrém – koncert ■ második pulai bomba...

A Szent Efrém Férfikar Magyarország egyetlen professzionális bizánci zenei együttese. A kar a Budapesten működő görög katolikus kórusok (Rózsák téri Görög Katolikus Kórus, Csepeli Szent Efrém Kórus) tagjaiból, valamint a bizánci liturgikus zenét szerető hivatásos énekesekből áll. Fő céljuk az, hogy a magyarországi és a középkelet-európai bizánci rítusú egyházak zenei kincsét autentikus módon szólaltassák meg. Emellett időnként műsorukra tűzik a magyar és nemzetközi férfikari repertoár kis létszámú együttesen megszólaltatható darabjait is. A férfikar vezetője Bubnó Tamás énekművész és karvezető, aki egyházzenei doktorátusát (DLA) a magyarországi és a Kárpátok vidéki görög katolikus dallamok eredetének témájában védte meg. Márciusban a férfikar óriási sikert aratott a Mátyas-templomban, amikor bemutatta a „Byzantine Spirit” című lemezét a 2006 évi Budapesti Tavasszi Fesztivál keretében.

16.00 BÁRKALAKOMA (BÁRKAKERT)

Főz: Vörös Róbert

Minden évben van bárkalakoma, mindig finom, mindig hosszú a sor, és sosem jut mindenkinek, legfőképp a bárkásoknak nem. És ez most is pont így lesz. Vörös Robi a Koldusopera dramaturgiaként fényes sikerrel debütált a Bárkán. De vajon segít-e ez neki a főzésben?

16.30 „AZ ELSŐ/TIZEDIK ÉVAD” (BÁRKAKERT)

Vendég: Alföldi Róbert

Beszélgetőtárs: Bérczes László

„Azt szeretném, ha ez olyan színház lenne, amilyen akart lenni tíz évvel ezelőtt. Jöttünk, sokan jöttünk, nézni a Szentivánéjít, ami úgy volt újszerű, expresszív és nyitott, hogy közben keblére ölelte az embereket. Szeretett bennünket és mi is szeretjük őt. Sokféleséget akarok. Legyen minden minőségi, de sokféle. És szeressék az emberek. Szerintem így lesz.” A. R.

17.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Tasnádi Istvánnal beszélget Lévai Balázs

„A nem történet semmi tárgyiszzerű kimondása szembeüli a történetmesélés elemi kényszerével, mely kettősség végigkíséri Tasnádi eddigi – máris gazdagnak mondható – életművét. Ebből a kettősségből stílus születik: a fájdalmasan röhejes, piti romantika. Ezért tudjuk szeretni hőseit, legyen az egy drezdai sintértelepre kihajított Kanca, egy kopott üzemi könyvtáros, egy kokainnal menekülő szerelmespár vagy az az álmokat hazudó Ritter Dénes, aki egy nyári buli kósza hajnali öletéből lépett elő.” B. L.

19.00 KONCERT (BÁRKAKERT)

Marozsán Erika-koncert – „Szakíts, ha tudsz” ■

Marozsán Erika (ének), Juhász Gábor (gitár), Papesch Péter (basszus gitár), Rubik Ernő (zongora), Borlai Gergő (dob) Zeneszerző: Juhász Gábor Szövegíró: Jónás Tamás

A jazzes, szonozos motívumokkal átitott dalok egy szakítás történetét dolgozzák fel az elhagyott nő szemszögéből. A korban és mentalitásban természetesen Marozsán Erikára hasonlító szerelmes lány ugyan olykor persze reménykedik, de a szakítást fájdalmasága még a játékosabb, frivolabb dalokon, szituációkon is átiüt. Megtudhatjuk végre, milyen az, amikor a lány ébred fel kissé öntudatlanul egyéjszakás kaland után (Vasárnapi másnap); milyen, amikor öröm és kétségbeesés között várja, hogy kiderüljön, terhes maradt-e, miután elhagyta szerelme (Őn, hölgyem, terhes nő); hogyan kiabálja világgá elemi erővel csalódását (Inkább fűj); vagy éppen milyen a lánynak, akit szerelme fajtogató szeretettel imád (A bezárt lány). A kifejezetten szép dalok, a megnyilatkozás természetessége már

önmagában emlékeztetést teszi az esetet, az igényes zene, az erős drámaiságú szöveg és Marozsán Erika karaktere, hiteles előadása azonban igazi, inyeneknek való koncertet kínál.)

20.30 SZÍNHÁZ (BÁRKARÉT)

Golding: A LEGYEK URA

A Bárka Színház előadása

Iskolás fiúk egy csoportja az atomháború idején, az őket menekítő repülőgép balesete miatt egy lakatlan szigetre vetődik. Eleinte izgalmasnak indul a felnőttek nélküli kaland: a sziget gazdagsága, a felhőtlen szabadság élménye elkápráztatja őket. Ismert társadalmi minták alapján próbálják berendezni életüket: vezért választanak, gyűléseket tartanak, feladatokat jelölnek ki egymás között. A csapat azonban elég hamar két táborra szakad. A választott vezér, Ralph a menekülés egyetlen reményét, a tűz életben tartását tartja a legfontosabbnak, míg ellenlábasa, Jack a vadászat, a hús megszerzésének rabja lesz. Mindeközben pedig úrrá lesz rajtuk a félelem, amelyet egy titokzatos Szörny felbukkanása vált ki.

(Szereposztást lásd: július 28. 20.30 Bárkarét)

20.30 BÁRKAKERT

A Ráday Könyvesház vendége: Jónás Tamás RÁDAY KULTUCCA

1973-ban született Ózdon. Tanított számítástechnikát, volt az Amaro drom munkatársa, és középiskolás kora óta folyamatosan ír. Elnyerte a Soros-, Herder- és Arany János alkotói ösztöndíjakat, folyamatosan gyarapítja kiadott műveinek gyűjteményét. Legfontosabb kötetei: Az út szélén (verseskötet, 1994) *Howy a falusi vén kutakra zöld moha települ* (verseskötet, 1994), *Tamás könyve* (verseskötet, 1995), *Nem magunknak* (verseskötet, 1996), *Cigány idők* (elbeszélések, 1997), *Fekete pipacsok* (antológia, 1998), *Betyár volt-e Cigány Jóska?* (cigány mesék, 1999), *Bentlakás* (verseskötet, 1999), *Éjszaka van* (antológia, szerkesztés 2000), *Ó* (verseskötet, 2002), *Apáimnak, fiaimnak* (elbeszélések, 2005), *Kiszámítható józanság* (verseskötet, 2006)

23.00 SZÍNHÁZ (FALUHÁZ)

Slawomir Mrozek: Mulatság

A Bárka Színház előadása

B legény – Szikszai Rémusz m.v., S legény – Mucsi Zoltán m.v., N legény – Scherer Péter m.v.

Díszlet: Sárkány Sándor, Jelmez: Kárpáti Enikő, Rendezte: Bérczes László

„Mi az a mulatság? Van-e? A két kérdés ugyanaz a kérdés. Hogy mi is az a mulatság, akkor tudjuk meg, amikor az van. Ha van. Nekem, aki rendeztem ezt az 1962-es darabot, talán mégiscsak kellene tudnom a magam személyes választát. De ha tudnék válaszolni, azzal azt állítanám, ismerem a mulatságot, mert már találkoztam vele. Volt. Csakhogy az is meglehet, még csak ezután lesz. Vagy éppen most van.” B. L. Ötödször van Bárkakikötő a Völgyben, ötödször van Mulatság Pulán. És most is kétszer.

01.00 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

Rám csak nem volt még ilyen hatással
Főszerepben: Marozsán Erika

„Azok voltak ám a szép idők! A hatvanas évek. A nénikém küldött Bécsből orkáncabátot, aztán lementünk a Boschba meg a Vigyázó Ferenc utcába, és fölmentünk a Várba. Ott játszott az Öcsi, emitt a Cucu. Neki volt először Gibsonja, a Totyának meg hosszú haja. El is vitték, lefogták és megnyírták. Vidéken meg megverték, mert rokiiztam. A Makiék meg megpattantak, átúszták a Sebes-Köröst hosszában, és már ki is disszidáltak Olaszba...” – Turcsányi Sándor

JÚLIUS 30. (vasárnap)

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekeprogram Varga Anikóval

A darabot már biztosan kiválasztottátok – a többit lásd: július 29. 10.00

11.00 MESE-KIKÖTŐ (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

Fábián Éva mesél, énekel és táncol a gyerekekkel. A zenei kíséretet Juhász Zoltán szolgáltatja.

13.30 FALUMŰZEUM

Bodonyi Csaba kiállításának megnyitója

Megnyitja: Krizsán András

Fernando Gonzales Cortázar mexikói építész azt mondja: „Az épületnek, mint tárgyi-térbeli újszülöttnek van apja és anyja. Az apja az építész, az anyja pedig az a szűken vett hely, a telek, ahol az épület áll, illetve a tágabban vett hely: a település, az ország.”

14.00 FALUHÁZ

Ház-mesterek – beszélgetés az építészettről

Bodonyi Csabával és vendégével beszélget

Krizsán András, Pula főépítész

15.00 TEMPLOMI KONCERT

RÁDAY KULTUCCA

BMC-vendég: EXtreme Harsona Kvartett

Négy fiatalember – Diószegi Tamás, Horváth Szabolcs, Stürzenbaum Róbert, Zakó Norbert – 2004-ben egyet gondolt: harsonakvartettet. Azóta játszanak reneszánsz zenétől barokk nagymestereken át örökzöld jazzig mindent, ami jó.

16.00 KÖNYVBEMUTATÓ (BÁRKAKERT)

Cseh András – Cseh Tamás: „A csillagokkal táncoló kőjot”

János és Tamás, ezt már tudjuk a dalból harminc éve – András és Tamás, ezt most tanuljuk. Apa és fia, két Csehek gyönyörű könyvet írtak-rajzoltak. Hogy ezt a kezünkbe vehessük, kiadta hát nekünk Méry Gábor. Velünk lesznek ők is, a könyv is. No meg az indiánok.

17.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Háy Jánossal beszélget Lévai Balázs

„Ez még szerető, az már feleség, ez még elvált, az már házias, Ez még házias, az már elvált.

Ez még szeret, az már nem emlékszik, Ez még nem emlékszik, az már szeret.

Ez még vadászik, az már megfőzte, Ez már megfőzte, az még vadászik...

Ez már, az még és ez még, az már, De végül mindegyiket megette a halál.” H. J.

19.00 SZÍNHÁZ (BÁRKAKERT)

Háy János: A boggyógyümmölcskertész fia

Rátóti Zoltán

Na most van ez a boggyógyümmölcskertész. Ennek a boggyógyümmölcskertésznek van ez a fia. Na

most ez a fiú először elmegy rókát vadászni, aztán gimibe Pestre. Ott aztán beleszeret a Napba, utána meg egy valódi lányba. Aztán lesz egy rockzenekara, az Original Láger, meg kiugrik az övödiken a konyhaablakból, meg jól beleszöröznek a gyomrába az Egyetem presszó előtt, meg kirúgja egy lány Bécsben, mert ez a fiú külföldön már nem olyan nagy szám, mint Magyarországon.

Na most ilyenekről szól ez a könyv. És lehet rajta nevetni, még az ember könnye is kicsordul tőle. Vagy azért, mert sírni kell. (H. J.)

Na most van Háy János, ő megírta, Rátóti Zoltán meg elmondja, szerintem nagyszerűen – B. L.

Na most ez volt már tavaly is, és tényleg nagyszerű volt. Mé ne legyen jó nekünk má megint?

21.00 KONCERT (BÁRKAKERT)

Neil Young Sétány

Woodstock tette világszerte ismerté ennek a fiatalembernek a nevét, amikor az egyik amerikai szupercsapat, a Crosby, Stills, Nash and Young tagjaként, énekes-gitáros szerzőként egykor bemutatkozott. Azóta Neil Young neve fogalom-má vált, élő rocklegendaként folytatja azt az utat, amit a panoptikumba jutott elődei, Jimmy Hendrix vagy John Lenon fényesre tapodtak. Magyarországon ugyan még nem járt ez idáig, most mégis „uccát neveznek el” róla – vagyis pontosabban sétányt. A Neil Young Sétány egy magyar négyesfogat találmánya. Sülyi Péter, az egykori Omega-szövegíró adott magyar hangot Neil Young dalainak és három másik jóbarát adja elő őket. Huzella Péter az egykori Kalákában kezdte, Rátóti Zoltán, pulai színész különböző budapesti színházak után most a Nemzetinél tart, Tóth István pedig az őrségi Hérvét zenekar alapítója.

23.00 SZÍNHÁZ (FALUHÁZ)

Slawomir Mrozek: Mulatság

A Bárka Színház előadása

„175 előadás után... eszembe jut, amikor Rémusz leugrott az asztalról, elterült, nem bír felállni, és mindannyian azt hittük, impro, és egyszercsak Pepe kiszólt a nézőtérre, megkérdezte: van itt orvos?, és hát eltört neki a lába, mármint a Rémuszé... vagy amikor Bresztben ötszáz

ember felállva tapsolt, és nem bírtam eldönteni, ez most kommunizmus vagy siker... vagy amikor a századikát nem látam, mert otthon hevertem másnaposan... vagy amikor a hajléktalanszállón a három színész betörte az ajtót, megállt, felnézett, és meglátta a közönséget... vagy amikor a próbaidőszakban Kapa éjszakánként felhívott, és mondta, mondta... vagy amikor csehtamás bejött egy próbára és kiszakította magából a mulatót dalt, és mi azt úgy azóta se... vagy amikor Mrožek fejet hajtott... vagy amikor a cipő kirepült a nézőtérre, a páróka fennakadt a zsinórpadról, az egyik néző beengedte a kintről dörömbölő színészeket... vagy amikor az 50. előtt pontban 19.00 órakor a három színész holtápadtan leste, mit hoz a sorsolás, melyik szerepet kell aznap este játszania... vagy amikor a túl feltűnően röhögő, portás-mindenes Kerekes Miki kitiltatott a további előadásokról... vagy amikor a saajoli próbán egy kecske bujt meg a szekrényben... vagy amikor elhatároztuk, hogy minden május 31-én találkozunk, és hogy ez az egész immár nyolc év az életünkben, és közben történt, ami történt." B. L.

01.00 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉL UTÁN

Törvénytől sújtva

Forgách András videolevelével

Wais-Lurie-Benigni, szőljon, aki tud jobbat! Jack, a selyemfű és Zack, az egykor szebb napokat látott lemezlovas, két rafinált fickó, akiket a törvény bosszú keze utolért és bedugott egy világtól elzárt börtönbe. A két jómadár, akik egyébként nem bírják túl jól egymás társaságát, újabb lakótársat kap Roberto, a szerencsétlen hamiskártyás olasz turista személyében. Roberto-Bob látta a filmekben, hogy Amerikában mi a teendő ilyenkor...

JÚLIUS 31. (hétfő)

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekprogram Varga Anikóval

Mennek a próbák, dolgoznak a színészek, terveznek a tervezők... a többit lásd: július 29. 10.00, Bárkakert

11.00 ZENE-SZIGET (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

Csodazenekar – Közösen zenélni fogunk minden olyan tárggyal, ami hangot ad: kavics, papírfélék, kanalak, cipők stb. Közismert gyermekverseket szólaltatunk meg hangszeres zenei játékokkal összekötve. Végül pedig minden gyermek elkészíthet egy egyszerű népi hangszert, amit a foglalkozás után hazavihet.

17.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Kárpáti Péterrel beszélget Háy János

„Tíz éve mindig ugyanabból a történetből indulok ki, majd teljesen máshová érkezem. Van egy gyönyörű könyv, Tonelli Sándor állította össze útitjegyzeteiből. 1907-ben ábruhában felszállt az Ultónia nevű kivándorlóhajóra, amely Amerikába szállított sok ezer kelet-európai. Van ennek a könyvnek egy „Éjszaka” című fejezete. Képzeld el a fedélközt, hatalmas terem, háromemeletes vaságnyak, tökéletesen sötét van, és az emberek mesélnek (hiszen a mesélés valaha a katonaságtól a börtönig az élet elengedhetetlen része volt), legendákat, ponyvatörténeteket, a saját életüket és a történelmet valami zagyva monológban vagy tündérmesében. Maguk a konkrét történetek a Tonelli-könyvben nem szerepelnek, ezeket rakosgatom hozzá én.” Kárpáti Péter

19.00 SZÍNHÁZ (FALUHÁZ)

Kárpáti Péter: Tótféri

Kompania Társulat, rendező: Lukács László
„Meg lett mondva: Mikor az emberek nem tunnak már szegényt, a gyerekek az apjuknak, anyjuknak nem engődelmeskednek, miko mondják nekik, hogy ne pipájjanak. Miko mindönki pipál, akkó vesz el a világ! Má majdnem ott vagyunk, mer a gyerekek is pipának már – de ki hallott már olyat, hogy dohánnozzon az anyja hasában!”

Tótféri – Mózes Zoltán

Atyámteremtőm, Bénga – Bucsku János

Szempétör, Pistyom – Németh Botyán

Dokter, Bogdány – Debreczeni Márton

Szögénasszon – Mayer Zita

Julika, Nagypapa, Cigány – Szalay Henrietta

Koreográfia: Vörös Árpád és a társulat

Rendező: Lukács László

20.30 SZÍNHÁZ (BÁRKARÉT)

Syngé: A Nyugat hőse

A Bárka Színház előadása
Játsszák: Ollé Erik, Ujlaki Dénes m.v., Gados Béla, Varga Gabi m.v., Szikszai Rémusz m.v., Varga Anikó, Kardos Róbert, Egyed Attila, Császár Réka, Hajós Eszter, Sulyok Judit, Veér Bertalan/Veér Csongor
Díszlet- és jelmeztervező: Gadus Erika m.v.

Zeneszerző: Faragó Béla

Dramaturg: Háy János

Rendező: Bérczes László

Útszéli fogadó, világvégi hely, mondjuk, Nyugat-Írországbán. Semmi nem történik. Pegeen, a fogadós lánya más helyekről, más időkről ábrándozik, amikor még... Amikor még voltak hősök. Mert itt és most csak szürke, unalmas völgények, nemtörődöm, vastagbőrű apák, alkoholtól bódult, nyökögő vendégek vannak. Szél és eső, kopár, kihalt táj, a semmi van – és az álmok. Ekkor belép Christy, és azt mondja: „megöltem apámat!”. Ez már igen. Végre valaki, aki cselekedni mer. Íme a Hős. A Nyugat hőse – teljes huszonnégy órán át. Mert másnap történik valami, valaki belép az ajtón, és... John Millington Syngé, az ír dráma megteremtőjének klasszikus tragikomédiáját Nádasy Ádám új fordításában játssza a Bárka társulata.

23.00 KONCERT (BÁRKAKERT)

Íva Bittová

harmadik pulai bomba

Tavaly ígérte magát, most itt is lesz ez a Nő, ez a morva csoda. Íva Bittovát a kritikusok általában megpróbálják kategorizálni, műfaji keretek közé szorítani, de ennek mindig csak görcsölés a vége, ugyanis nem lehet. Az énekesnő gyakran hangoztatja, hogy büszke morva származására: o maga saját személyes folkmuzsikának definiálja művészetét. Ez meglehetősen szerénységre utal, hiszen produkciója ennél sokkal több. De legálabbis zseniális.

01.00 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉL UTÁN

Mystery Train

Forgách András videolevelével

Elvis, Elvis, Elvis. Memphisen vagyunk. Jarmusch első színes filmje 24 óra alatt játszódik

Memphisben, a középpontban egy lerobbant szállóddal, ahol az éjszakát töltik – egymásról nem is tudja – a három epizód szereplői: egy Elvis-rajongó fiatal japán pár; egy halott férje hazaszállítását intéző olasz fiatalasszony és a lökött angol barátjával szakított amerikai lány; és végül ez utóbbi fivére és annak néger haverja a részeg bánatában bűnözővé lett angollal. Reggel aztán mindenki indul tovább.

AUGUSZTUS 1. (kedd)

10.00 ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK FALUTEKERGŐ (Szt. Flórián-kápolna)

Tűzre-vízre vigyázatok! – műemléki séták

„Mint hogy minden jó rendtartásnak feje és fundamentuma az isteni félelem és tisztesség.” Ehhez tarják magukat évszázadok óta a pulaiak, akik büszkéek sváb hagyományaikra, régészeti lelőhelyeikre, templomukra és présház-pincéikre.

Útvonal: Szent Flórián-kápolna – Esterházy-vadászkastély – Kis utca 43. – római katolikus templom – Régi iskola – Fő utca – igény esetén a távoli kolostorrom
Sétavezető: Balázsik Tamás művészettörténész (30/515-9674)

Szervező: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekprogram Varga Anikóval

Ez még csak a harmadik nap, még bármi lehet, de azért már nem árt tanulni a szöveget... a többit lásd: július 29. 10.00, Bárkakert

11.00 MESE-KIKÖTŐ (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

„A félig nyüzött bakkecske” Mese, játék, ének, zene, tánc. A mese után a gyermekek lefestik a mese számukra legérdekesebb figuráit, jeleneteit. Majd egy közös tablóra felragasztjuk az elkészült munkákat.

15.00 MŰHELYTITKOK (FALUHÁZ)

MŰLANDÓSÁG ÉS MULATSÁG

Konferencia-beszélgetések

Reményi Antal: Lakodalmas szokások

Éri István: A Balaton-felvidék

templomromjai

Paszternák István: Lakott területen kívül

található régészeti lelőhelyek

Szervező: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal



16.00 ÉRTÉKLELTÁR (MAJOR U. 3.)

ÖRÖKSÉGVÖLGY-PROGRAMOK

Vedd észre, ami látható! – Játékos értékleltár keretében ismerkedhetünk meg pusztuló emlékeink megőrzendő értékeivel.

A játékot vezeti: Herczeg Renáta művészettörténész és Schmidt Balázs építész (ÖrökségVölgy program)

16.00 TEMPLOMI KONCERT

RÁDAY KULTUCCA

Carmina Danubiana Trió

A trió célja a magyar és kelet-európai népzene ritkán játszott dallamainak felkutatása és bemutatása hagyományos és feldolgozott formában. A néprajzkutató Juhász Katalin és Szabó Zoltán népzenei tapasztalatait Csörsz Rumen István (Musica Historica) révén a középkori és reneszánsz előadói stílus is kiegészíti.

A Hunyadi János és Mátyás király alakját bemutató koncerten magyar, bolgár, makedon, szerb, horvát és szlovén népdalok, illetve régi irodalmi alkotások szólnak meg, magyar fordításban. A történelmi személyiségek portréját ezek a dalok nemcsak a törökellenes harcok nyomán rajzolták meg, hanem szerelmi történetek szereplőiként is gyakran ábrázolták őket. A tragikus eseményekről szóló énekek mellett tréfásabb hangulatúak is akadnak. Külön csemege Arany János Mátyás anyja c. folklorizálódott balladája Székről, valamint az Orpheusz-történet Mátyás király személyére adaptált változata Szlovéniából.

17.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Tolnai Ottóval beszélget Háy János

„... Létezett egy Szegények háza nevű intézmény. Aggok háza, mindig változott a neve. Itt mindig akadtak furcsa emberek. Különösen öltöztek, különösen mozogtak, afféle falubolondok voltak. Ezek nagy hatást gyakoroltak rám. Másrészt ott volt például egy kispolgári réteg, a Kosztolányi család, Kosztolányi Dezső öccse, tudod, Csáth Bácska című novellája Kanizsán játszódik, szülővárosom szolgált Bácska modelljéül, ergo én is egy modellnek tudom magam, nem kell megalkotnom magam, csupán létezniem, leledzenem, lebegnem.” Tolnai Ottó

19.30 SZÍNHÁZ (BÁRKAKERT)

Mozart: Bastien és Bastienne – kamaraopera
Mozart legnagyobb kedvel operákat és daljátékokat alkotott: két és fél évtized leforgása alatt több, mint húszat. A Bastien és Bastienne (1768) című daljátékát a zeneirodalom első remekműveként tartja számon, pedig mindössze 12 évesen komponálta.

Pásztorlány: Ledniczky Diána; Bastien, a kedvese: Szabó Sebestyén ; Colas, a „varázsló”: Philipp György
Rendező: Várnai Balázs
Díszlet, látvány: Sárkány Kata
Közreműködik: a Schola Cantorum Budapestensis szólistái és kamaragyüttese, művészeti vezető: Bubnó Tamás

20.30 SZÍNHÁZ (BÁRKARÉT)

Syngye: A Nyugat hőse

A Bárka Színház előadása

„Ritka szép szimbiózisban él itt együtt díszlet, jelmez, színész, egyik a másikat őrnyalja, erősíti. Finoman, alig érzékelhetően ing-ring az előadás: ég és föld, nevetés és szomorúság, tragikum és komikum, álom és realitás, közel és távol, múlt és jelen között... Amikor aztán a dülöngélő kosmaoltár középső fala szépen leereszkedik – rétté válik, sírni kezd –, elkészül az utolsó csoportkép is. A rétt közepén a két Mahon (szomorú Stan és Pan), előttük a helybéliek, akik már rég nem látják őket (nem őket látják): valahova el, a távolba néznek. Megváltás nincs, ilyen az élet. Most erről mesélt a háztetőn a néma hegedűs is.” Ölbei Livia – Ellenfény

23.00 BÁRKALAKOMA (BÁRKARÉT)

Főz: Ujlaki Dénes

Még csak gyülekezik a közönség, de idősebb Mahon már kavargatja-vagdossa-hámozza-a jó ég tudja, mit is csinál ez a drága ember, Ujlaki Dénes, de az biztos, hogy mire lemegy a tapsrend, megfő az a valami, és a nézők, sőt, ha jut nekik: a színészek is, együtt kanalazzák az újabb bárkalakomát. A rendező meg jó étvágyat kíván, most is, akkor is.

23.00 KONCERT (BÁRKAKERT)

Egy Kiss Erzsébet

Kiss Erzsébet (ének), Vajdovich Árpád (bőgő, basszus gitár), G. Szabó Hunor (dob, gitár, derbuka), Sütő Márton (gitár), Kovács Linda (ének)

Az együttes készülő 4. lemezének anyagából is izelítőt kaphat a tisztelt nagyjérdemű ezen a forró nyári estén. Pulán másodszer, de a Fesztiválon sokadjára fellépő Egy Kiss Erzsébet Zene felhőtlen estét ígér. Hamisítatlan illúziók, átváltozó művészet.

Aki másra számít, az is jöjjön el!

01.00 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉL UTÁN

Éjszaka a Földön

Forgách András videolevelével

Taxisofőrsztorik Los Angelesből, New Yorkból, Párizsból, Rómából és Helsinkiből. Jarmusch filmpezizódjai a mindennapi élet apró kis kalandjai. Humorral, szeretettel, emberismerettel.

AUGUSZTUS 2. (szerda)

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekegyháza Varga Anikóval

Negyedik nap, félúton vagyunk, még változhat a szereposztás, jöhetnek új rendezői ötletek... a többit lásd: július 29. 10.00, Bárkakert

11.00 NAP-BÁRKA (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

Játékok a napfényel, napfénykép készítése a kezünkkel, érdekes formájú levelekről, virágokról, termékekről és a Bárka-logóról.

16.00 TEMPLOMI KONCERT

RÁDAY KULTUCCA

A Református Zenei Fesztivál vendége:

Bakos Árpád kobzos trubadúr (Vajdaság)

Tavaly már járt nálunk: Mezei Kingával és Mezei Szilárdal gyönyörű estén „fellelőgajtót nyitogattak”. Most egyedül zenél és a templomban. Bakos Árpád. Énekes, népzeneész, zeneszerző, rendkívüli énekhangja mellett számos magyar népi hangszer – koboz, kaval, tarabuka... – mestere. Szép délutánra készüljünk.

17.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Szabó Magdával beszélget Háy János

„...én voltaképpen két, szülőikkel rendelkező, mégis árva gyerekek számító lény egyesüléséből születtem, akik gondoskodásban, szeretetben, kényeztetésben, megadott szabadságban rám zúdítottak

mindent, ami valaha életükből kimaradt. ... Két elvetélt tró szórta ágyam köré kiéltlen élete, felesleges ajándékkal kapott fantáziája kincseit; anyám saját meséit mondta, amelyekből aztán évtizedekkel később a Sziget-kék, a Tündér Lala meg a Bárány Boldizsár származott, apám kezdetben krampuszról, macskáról mesélt, s mikor kifogyott a gyermekvilág ismerős alakjaiból, rácsos ágyamhoz idézte a görög-római mondák hőseit.” Szabó Magda

19.00 SZÍNHÁZ (FALUHÁZ)

Weöres Sándor: majdmélycsöndleng

Soltis Színház

„Álomtól álomig, vagy inkább halálig, csöndtől a csöndig, tereméstől a megsemmisülésig vezet el a nézőt az elkövetkezendő szűk egy óra. Szertartás szerelemről, hatalomról, harcról, életéről, halálról, színházról... A Soltis Színház társulata fegyelmelt, feszes mozgással, artikulált szövegmondással tartja fenn a Herczeg Tamás zenéivel (dob, doromb, gitár, esőbot, furulya, torokének stb.) erősített, szertartásos hangulatot. És fordítva: a szereplőket a közösen kitalált forma tartja meg, tartja össze az előadás kezdetétől a végéig, amikor a játékmester ismét megjelenik, hogy a mozdulatlanágukba visszabugyolálja őket.

Ez itt a vég. Vagy a kezdet? Tojáséj.

Ölbei Livia, Ellenfény

Rendező, zeneszerző, muzikus: Herczeg Tamás
Szereplők: Kustos Orsolya, Dénes Livia, Venczel Hajnalka, Benkó Péter Pál, Bruckner Roland, Dávid Péter, Nagy Gábor

21.00 KONCERT (BÁRKARÉT)

RÁDAY KULTUCCA

Palya Bea és Boban Markovic

bomba, bomba, bomba, pulai bomba

Egy törekény lány gyönyörű hangon, alig és mégis elemi erővel szellőként lebben a csillagfényes pulai éjszakában – és körülötte tucatnyi férfiember fújja, üti, veri, hogy szétreped az ég. Madárka ül balkáni gőzösn. Nem találkoztak még, itt az ideje. Csodára számítsunk.



23.30 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉL ELŐTT

Halott ember

Forgách András videolevelével

Na most itt arra kéne felhívni a figyelmet, hogy a főszerepben Johnny Depp látható, meg hogy az általa alakított William Blake nevű személy megölt valakit, és hogy menekül, és ez izgalmas, főleg hogy találkozik egy indiánnal, de inkább azt mondjuk e film kapcsán, hogy miközben azt gondoljuk joggal, hogy az igazán nagy filmekről már csak nosztalgizálhatunk, hogy volt egyszer egy Fellini, egy Tarkovszkij, egy Kurosawa és így tovább... a nagy filmek itt járhatnak köztünk, az egyiket úgy hívják: Jim Jarmusch.

AUGUSZTUS 3. (csütörtök)

09.00–16.00 PERFORMANCE: FÜZFAHÁZ! (FALUHÁZ)

Hogyan is kéne ennek kinéznie: elől megy Krizsán András, Pula főépítésze ásókkal és kapákkal felszerelve, mögötte megyünk mi, minél többen, viszük a fűzfaágakat, ki a zöldbe. Ásunk ottan egy nagy gödröt, elhelyezzük az ágakat, na nem eltemetjük, hanem csak úgy meggyökereztetjük őket, aztán összefűzzük, indázzuk, hajlítjuk, és lesz egy mondjuk tízméteres átmérőjű menedékünk. Egyelőre. Aztán jövőre visszamegyünk, és lássunk csudát: lett egy szép nagy zöld házunk nekünk – és azt mi csináltuk.

Náde ez még csak az első nap: jól elfáradunk, ezért délután félbehagyjuk a munkát, és átballagunk a Hamletre, mer' az nekünk jár.

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekprogram Varga Anikóval

Felrémlik a közelgő bemutató, válság jelei mutatkoznak, színészek és színésznők kicsit hisztériáznak, de higgyétek el, összeáll minden – a többit lásd: július 29. 10.00

11.00 FESTÉKTENGER (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

Akvarell-, tus-, fapácfestés vizes és száraz alapra. Foltfelvevő technikák. Eszközök, alapanyagok: ecsetek, szivacs, szalmaszálak, hurkapálca, Akvarellfesték, különféle színű tusfestékek, vizes alapú fapác, fehér és színes fénymasólap, olajfesték, terpentín, tálcák.

13.30 UTCASZÍNHÁZ (BÁRKAKERT)

A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

14.30 TEMPLOMI KONCERT

Skoff Zsuzsa – szoprán, Szakály Ágnes – cimbalom és az E.A.R. együttes hangversenye
Sugár Miklósek sikerrel szerepeltek már Pulán, most is így lesz, s ezzel azt is bizonyítják, minden jó megfér a pulai csillagos ég alatt és a kiváló akusztikájú templomban: szláv kórus és régi zene, harsonások és kobzosok... és most: kompjüteresített kortárs zene. Sugár Miklós zeneszerző vezetésével ezt nyújtja ezen a délutánon az E.A.R. együttes.

Közreműködnek: Faragó Béla – szintetizátor
Decsényi János – próza

15.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Parti Nagy Lajossal beszélget Németh Gábor

„Lám, élünk kétezerben, s túl lesz, lám, élve ezredünk, e jó kis ezred, bévül sűrű, dúlt szesz, kívül papír és indigó, s mint plafon felé vágató dugó mögött az angyal habja, múlt lesz jövődönk, nem nagy durranás. Talán majd összerakja más” P. N. L.

17.00 SZÍNHÁZ (PULAI ZÖLDBEN)

Shakespeare: Hamlet

A Bárka Színház előadása

valahányadik pulai bomba

Itt és most. Alapigazságot hordozó színházi közhely. Tim Carroll, a londoni Globe Színház főrendezője, aki immár harmadszor rendezett a Bárkán, és a társulat olyan speciális módszerrel készült az előadásra, hogy e közhely igazsága estéről estére, délutánról délutánra érvényesülhessen, és az aznapra jegyet váltó néző valóban elmondhassa: ezt a mai Hamletet csak ő láthatta. Hogy mi fog történni aznap a Bárkán, sose tudjuk előre. Hát akkor hogyan is tudhatnánk, mi fog történni a pulai fák közt? Izzgulunk, nagyon. Szereposztást keresd a holnapi oldalon – merthogy lesz még két előadás!

20.00 ISMERKEDÉS A DENEVÉREKKEL (BUSZMEGÁLLÓ)

Részletesen lásd a Zöldtrúrnánál! (92. old.)

21.30 KONCERT (BÁRKAKERT)

Yengibarjan-trió

David Yengibarjan (harmonika), Egri János (bőgő), Botos József (gitár)

A Trio Yengibarjan 1999-ben alakult, arra törekedve, hogy ötvözze az argentin tangó, az azt megújító Astor Piazzolla és a különféle népzene világát. „Azonos hőfokon, azonos érzékenységgel nyílik meg a ,tangó szenvedélye’, amely David szavaival úgy fest, ,akár a nő kiabálás, vagy mint amikor összetörök egy pohár, vagy átgyalogolsz egyedül egy hid alatt’. S amelynek úgy a tangó, mint David számára Piazzolla volt a forrása.” – Marton László Távoldó

24.00 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉLKOR

Szellemkutya

Forgách András videolevelével

Szellemkutya a világ fölött él, a madarak társágában egy saját maga által összetákoltszűfűiben, egy elhagyott épület tetején. Szellemkutya bérgyilkos, akit az ősi szamurájtörvények irányítanak, képes eltűnni, és észrevétlenül járni az éjszakai városban. Amikor egyik megbízója, egy széteső maffiacsalád megszegi a Szellemkutya által tisztelt szabályokat, ő szigorúan a szamurájok törvényének útmutatási szerint válaszol...

AUGUSZTUS 4. (péntek)

09.00–16.00 PERFORMANCE: FÜZFAHÁZ! (FALUHÁZ)

Tegnap elkezdtük – lásd a tegnapi reggelt –, ne adjuk fel! Krizsán barátunk bírja, bírjuk hát mi is! De az is lehet, hogy olyan sokan és olyan szorgalmasan dolgoztunk, hogy ma már csak süttetjük a hasunkat. Nem baj, akkor is jár a Hamlet utána!

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekprogram Varga Anikóval

Nincs mese, össze kell rakni az előadást, díszlet és jelmez még sehol, gyereink-gyerünk, ráhajtani – a többit lásd: július 29. 10.00, Bárkakert

11.00 HAJÓZÁSZLÓK, CÍMEREK (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

Nyomok, jelek, jelzések készítése sokszorosító eljárásokkal. Nyomhagyás agyagba, gipszkiöntések, nyomtatás egyszerű technikákkal papírra, textilre. Monotípia.

14.00 UTCASZÍNHÁZ (BÁRKAKERT)

A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

15.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Bereményi Gézával beszélget Reményi

József Tamás

„Én nem az írás iránti tiszteletlenségem miatt tértem át más műfajokra. Magyar nyelven írni – mindenféleképpen különös kiváltság. Nagyon jó, ha az ember a magyar irodalomban akármilyen formában részt vehet, és hogy könyve jelenik meg egy olyan nyelven, amelynek az irodalma olyan gazdag és szép, mint a mienk.” Bereményi Géza

17.00 SZÍNHÁZ (PULAI ZÖLDBEN)

Shakespeare: Hamlet

A Bárka Színház előadása

CD-t és kelleket hozzanak!

„A színészek csak az előadás kezdetekor tudják meg, hogy a számukra adott két (vagy több) szerep közül aznap este melyiket játsszák. A nézők is résztvevői annak a játéknak, ami által – véletlenszerűen – megszületik a szereposztás. A közönség egyébként is tevékeny résztvevője a történeteknek: mindenkit arra kérünk, hozzon magával akár egy zenei felvételt, akár egy tárgyat, hogy azok segíthessék az aznap esti produkciót. Még a teret is a nézők alakítják ki. Tényleg nem tudjuk, mi fog történni.” – Tim Carroll, rendező
Balázs Zoltán, Varju Olga, Szorcisk Kriszta, Seress Zoltán, Egged Attila, Mezei Kinga, Varga Gabi m.v., Czintos József m.v., Gados Béla, Ollé Erik, Mészáros Tibor m.v., Kardos Róbert, Nagypál Gábor, Varga Anikó, Horváth Kristóf, Pásztor Tibor, Töröcsik Tamás, Szabó Gábor, Bodor Richárd, Császár Réka, Fátyol Kamilla
Tér: Csanádi Judit m.v., Zene: Faragó Béla, Dramaturg: Bérczes László

Asszisztens: Hajós Eszter, Sűgő: Kiss Réka
Judit, Ügyelő: Sumonyi Gizi,
Rendező: Tim Carroll m.v.

18.00 SZÍNHÁZ (FALUHÁZ)

Hisztéria Szinkör: Lakógyűlés

Írta és rendezte: Ördög Tamás

Játsszók: Bakó Anikó, Gusztáv Edit, Herendi Vivien, Jókai Gábor, Kánya Kinga, Ördög Tamás

Lakógyűlés. az előző rendszerben. valahol Magyarországon. Csatornaügy, szókimondás, krémes, szerepint, pezsgő s titkaink.

21.30 KONCERT (BÁRKARÉT)

RÁDAY KULTUCCA

Cseh Tamás (vendég: Másik János) ■

ez csak egy szokásos pulai bomba

Merítés-válogatás 35 sűrű évből. Lesznek régiék, amiket nem lehet elégyszer hallgatni, lesznek keveseknek ismerősek a legutóbbi CD-ről, és lesznek ideiek, vadonatújok, mert írtak-írnak ám: Géza és Tamás.

És igen, belép János is. János és Tamás. Csak nem új levél íródik?! Drága Irén, nézni kéne tán, mikor jön a postás!

24.00 VIDÓ FILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉLKOR

Kávés cigaretta

Forgách András videolevelével

A Kávés és cigaretta nem más, mint játékfilmnek álcázott rövidfilmek sorozata (vagy talán pont fordítva). Minden egyes különálló jelenet egy-két üldögélő, kávéjukat szürcsölgető és cigarettázó emberek eszmecserejéről szól, olyan különleges témákról, mint a koffeintartalmú nyalóka, az Elvis-féle összeesküvés-elmélet, az angol tea helyes elkészítési módja, Nikola Tesla találmányai, egy SQÜRL nevű képzelt rockbanda, a 20-as évek Párizsa, és a nikotin rovarölőszerként való használata.

AUGUSZTUS 5. (szombat)

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT)

Gyerekprogram Varga Anikóval – főpróba

Eljött a főpróba napja: ha holnap bemutatót akartok, akkor mindent bele – a többit lásd: július 29. 10.00, Bárkakert

11.00 MESEHAJÓ: AZ ARANYTULIPÁN (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

Sándor Ildikó és Körömi Gábor Mesehajóján ezúttal megtudhatjuk, hogyan talált a királyfi feleséget magának. Kicsik és nagyok közös játékában a próbatételek során segítünk a bajjutottakon, majd megismerkedünk a városi piac életével, végül elbűjtatjuk a királyfit a „mindenlátó” királylány elől. A foglalkozás kézműves alkotóházzal ér véget.

14.00 UTCASZÍNHÁZ (BÁRKAKERT)

A Szentesi Horváth Mihály Gimnázium utcaszínháza

15.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Szilágyi Ákossal beszélget Reményi József Tamás

„Ha azonos lennék irodalmi lenyomatommal, a rólam készült irodalmi gyorsfénypéppel, ha csakugyan az lennék, aminek annyian mondanak és tartanak, be kellene látnom, ha másutt nem, hát sötét lelkem cellájának nyirkos falai között, hogy ez idő tájt irodalmi életünk leggyanúsabb figurája, legelvetemültebb kalandora – én vagyok.” Szilágyi Akos

17.00 SZÍNHÁZ (PULAI ZÖLDBEN)

Shakespeare: Hamlet

A Bárka Színház előadása

CD-t és kelléket hozzanak!

(Lásd aug. 4. 17.00 SZÍNHÁZ)

21.30 KONCERT (BÁRKARÉT)

Besh o droM ■

még jó, hogy bomba, szokásos pulai fajta

Öt év Bárka Kikötő Pulán – öt év Besh o droM Pulán! Amikor először voltak, a tömeg letaposta a krumplicsöveget (bocs), most a színpad az egykori krumplicsöveg helyén áll. Krumplicsöveg – Besh o droM van. De biztos, ami biztos: először az öt év során kimegyünk a Bárkarétre, ott tán csak elférünk...)

24.00 VIDÓFILMKLUB (BÁRKAKERT)

JARMUSCH ÉJFÉLKOR

Hervadó virágok

Forgách András videolevelével

„Most készítettem először filmet egy olyan alakról, akivel a történet elején magam sem szimpá-

tizáltam. Mindeddig valamennyi szereplőmmel jóban voltam már a kezdetektől. Akármilyen fogyatékoságuk is volt, szerettem őket. Ezt az egyet kivéve. Egyáltalán nem érdekelt, ki ez a Don Johnston. A lecke tehát adott volt: hogyan tudom megkedvelni a film végére. Bill Murray-ben megvan az a képesség, hogy végigvigyen ezen az úton.” – Jim Jarmusch

AUGUSZTUS 6. (vasárnap)

10.00 SZÍNHÁZ SZÜLETIK (BÁRKAKERT) BEMUTATÓ!!!

A múlt szombaton még nem is ismertétek egymást, most meg egy csapatként izgultok a közös munkáért: itt a bemutató napja! A többit lásd: július 29. 10.00, Bárkakert

11.00 MESEHAJÓ: A LONDONI MACKÓK (BÁRKAKERT)

Tarján Kati és a gyerekek

Gemza Melinda és Gemza Péter A londoni mackók című könyv alapján mesélnek, játszanak, táncolnak a gyerekekkel – és mindez a Csimota Könyvtár ajándéka

16.00 TEMPLOMI KONCERT

Kátai Zoltán (Magyar História) ■

A magyar énekmondás egyik legendás alakja Kátai Zoltán. Lanton, kobozon és fidulán mesterségükön játszik, bársonyos, mély énekhangja rég elmúlt reneszánsz korszakokat elevenít fel. Kátai Zoltán szerint a médiát befolyásoló éredekörökben elterjedt; ez csak rétegzene, és nem kell vele foglalkozni. Ezért aztán nem nagyon támadják, de nem is támogatják ezt a műfajt. Pedig az énekmondás a nem csak magyar, hanem az európai kultúrának is igen szerves része.

17.30 (NEM)MINDENNAPI IRODALOM (BÁRKAKERT)

Kőrösi Zoltánnal beszélget Reményi József Tamás

Milyen egy női mell? Hazánk szíve. ... Milyen a kenyérláda tze a kenyérből? Milyen a jegeskocsi után a macskakövön csillogó jegszilánk? Milyen a beszakadt Angyal utcában egy szovjet harckocsi? Milyen egy női mell? Én tudom – mondja, hogy hol lakik Magyarország szíve, s azt is tudom, hogy ebben a regényben benne rejlik a válasz, és boldog vagyok, ha megtalálja az olvasóit. ...

19.00 és 22.00 SZÍNHÁZ (FALUHÁZ)

Háy János: A Pityu bácsi fia

Beregszász – Thália

Ördögjáték egy részben, játszódik 1972-ben Pityu, a vidéki melós felköltözik a nagyvárosba. Feladja otthonát, hogy újat nyerjen. És elveszít mindent. Tragikomédia a kisemberekről, akik még kötődnek a természethez, még részei a világnak, mert közvetlen kapcsolatot tartanak a földdel, az éggel, a másik emberrel. De már szakadnak szétfelé, már hasadnak ketté, hogy lépést tartsanak a „szép, új világgal”, az örült tempójú 21. századdal. Együtt fejlődnek a személytelenülő cellavilággal, de még mielőtt elveszítik önmagukat, naivan megkérdezik: mivégre ez az egész?

Mindez frenetikus humorral, szeretettel és fájdalommal kérdezi Háy János, aki a kortárs magyar dráma (próza és költészet) kiemelkedő alakja.

Pityu (negyvenes, Budapestre költözött férfi) – Trill Zolt; Jani (negyvenes vidéki férfi, Pityu unokatestvére) – Tóth László; Marika (Jani felesége) – Szűcs Nelli; Gyerek (tizennégy éves fiú, Jani és Marika fia) – Fehér László / Kolozsár András; Laci (tizennégy éves vidéki fiú, a Gyerek haverja) – Bíró Gyula; A Pityu bácsi fia (tizennégy éves budapesti fiú) – Homoki Bálint

Diszlettervező: Sárkány Sándor

Jelmeztervező: Csolti Klára

zeneszerző: Alexander Balanescu

Rendező: Bérczes László

21.00 MESE MINDENKINEK (BÁRKAKERT)

Berecz András mesél

Berecz András megint jön, mindig jön Pulára. És már tudhatjuk: ilyenkor mindig esik. Úgyhogy hozzanak esernyőt, de időben jöjjenek, mert eső ide vagy oda, sokan leszünk!

„Hármat kell annak megfontolni, aki mesemondó akar lenni: magasra állni, hogy lássák, a torkát kinyitni, hogy hallják, s rövidnek lenni, hogy szeressék... A meséket nem irodalmi nyelven, és nem kötött szöveggel mondom, hanem különféle, a köznyelvben alig ismert, ritkán használt szavakat beépítve, és a rögtönzésnek tág teret adva.” – Berecz András

KAPOLCS

FALUMALOM MÚZEUM

A megújult kapolcsi Szaller-vízimalom a búza-örlésen túl, bármilyen más termény őrlését és feldolgozását is be tudja mutatni 100 év előtti gépeivel és gabonafeldolgozó műszaki berendezéseivel.

FALUMALOM-MOLNÁRHÁZ

Derű – Pesti fenyék

(Fényképezte és írta: Kapolka Gábor)

Derű. Semmi köze a marketing kommunikációhoz, a fallow uphoz, a brand imidzshez, az outdoor tréningekhez. A derű nem digitális. A derű szembe-szegülés, személyes polgári engedetlenség a gyorsuló idővel szemben. A derű harmónia. Nem okvetlenül a külső, az is, de ahhoz csak szem kell. Kapolka Gábor képein a derű belülről, belőle fakad. A derű kínosan kerüli a közhelyeket, és a közhelyek kivetik a derűt. (...) Az indulat nem vezet sehova. Illetve, tudjuk, hogy hova vezet... A derű lehetőség. Remény. Üzenet. Messziről, szívtájékról indul, aztán vagy eljut valahova, vagy... (Simkó János újságíró, a Gazdasági Rádió főszerkesztője)

KOVÁCSMŰHELY MÚZEUM

XVIII. századi lakóház és kovácsműhely. A Völgy-napok alatt kovácsolás, lópatkolás helyszíne.

FALUHÍD

A 2001-ben rekonstruált hídön láthatóak Szurdi Éva keramikus hídszobrai.

KASTÉLY – ÖRÖKSÉGVÖLGY

A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal szervezésében



Megújuló örökség – Válogatás az elmúlt években helyreállított határon túli épületek fotóiból

(S. Sebestyén József építész kiállítása)

A határon túli magyarságnak a múltban megte-remtett javai a magyar kulturális örökség elidegeníthetetlen részei. A határokon kívülre került magyar közösségek értékes, hagyományos épített környezetük fenntartásához való igénye és joga, az anyanyelv megőrzésének igényével és jogával azonos jelentőségű. Az örökség védelmének jótékony hatásai lehetnek a határon túli magyar közösségek azonosság tudatának megőrzésére, összetartozás érzésük megerősítésére.

Az 1999-ben elindított Nemzeti Örökség Program keretében nyújtott támogatásoknak köszönhetően számos eddig még nem vagy alig ismert érték vált, válik láthatóvá a kutatások, felújítások és restaurálások nyomán. Így gazdagítva jelenünket, s a jövő nemzedékeit múltunk értékeivel.

S. Sebestyén József műemlékes-építész, fotós képein a magyar állam határon túli támogatási programja keretében megújuló értékes épületek „személyes” történetéből az elmúlt fél évtized momentumait, részleteit ismerheti meg a néző.

Sem emlék, sem varázslat? – Óvjuk vagy rongáljuk házainkat? – Tanulások a Völgy épületeinek felújításáról

(Balázsik Tamás művészettörténész kiállítása)

Manapság egyre hangsúlyosabban jelentkezik annak igénye, hogy visszanyúljunk a népi építézet gyökereihez, és újratereítsük az épületek egykori megjelenését. Falvaink épületállományát tekintve úgy tűnik, a ma élő generációk az utolsók, akik még eredeti környezetükben láthatnak olyan lakóházakat, gazdasági épületeket, amelyek őrzik egykori arcukat. A fotókiállítás a Művészetek Völgyének felújított épületeit, a települések pozitív és negatív változásait mutatja be, elemelve az értékkörzés lehetőségeit és kérdéseit.

Világörökségünk – Ismerjük meg hazánk nyolc világörökségi helyszínét!

Az UNESCO tagállamai 1972-ben fogadták el a Világörökség Egyezményt annak érdekében, hogy Földünk kiemelkedő értékű kulturális és természeti örökségét megóvják és átadhassák az emberiség következő generációi számára. Magyarország 1985-ben csatlakozott az Egyezményhez. Két évvel később, 1987 decemberében pedig már annak örülhettünk, hogy két büszkeségünk – Budapest és Hollókő – is helyet kapott a civilizáció legbecesebb kulturális és természeti kincseinek listáján. Azután szépen, sorban, további hat helyszín bizonyult méltónak a rangos elismerésre, ami nemzetközi összehasonlításban és a hazai örökség hányatott sorsát is figyelembe véve, nagyon szép teljesítmény. A Hortobágy végtelen rónái, Budapest egyedülálló panorámája, Pannonhalma építészeti és szellemi öröksége, a Baradla-barlang páratlan cseppkőképződményei, a népi építézet remekműveiként számon tartott hollókői palóc házak, Pécs ókeresztény sírkamráinak freskói, a Fertő

természeti és kulturális sokarcúsága és Tokaj-Hegyalja pincéinek hangulata, a Tokaji mézédés íze – Magyarország ezen értékeivel járult hozzá az emberiség legféltettebb örökségéhez.

„Egy kicsi Jövő, egy kicsi Mult” – Szecessziós épületek Budapesten

(Hack Róbert fotóművész kiállítása)

Hack Róbert, a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal fotóműtermének vezetője sok éve műveli magas színvonalon az építészeti fotózás műfaját. A budapesti szecessziós épületek dokumentálását néhány évvel ezelőtt egy, az európai szecessziós városokat összefogó nemzetközi együttműködés keretében kezdte meg.

Feketén-fehéren – Belső-erzsébetvárosi és terézvárosi épületek arcai, 2004–2005.

(Válogatta: Cs. Plank Ibolya fotótörténész)

A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal (KÖH) 2004. június 15-én – tekintettel a világörökségi terület védőzónájának történeti értékeire – elrendelte a régi Pesti zsidónegyed ideiglenes műemléki védelmét. A KÖH Fotógyűjteményének kezdeményezésére megkezdődött Belső-erzsébetvárosi fényképes dokumentálása. A program több szempontból is rendhagyónak számított. Külső fényképesek és pályakezdők bevonására ilyen nagyságrendben még nem volt példa, és a feladat jellege is eltér a korábbiaktól. Arra kértük a fényképezőket, hogy miközben egy problémás helyzet feltárásában segídeknek, saját megfigyeléseiket és impressziójukat se szorítsák háttérbe. Mondjanak véleményt a kép nyelvén a látottakról és próbálják meg a különböző helyszínek hangulatát is visszaadni. A fényképezők fegyelmességére vall, hogy miközben – látható módon – teljesen elvarázolták őket a félhomályba burkolózó lépcsőházak és a romjaikban is szép architektúra részletek, szubjektívizmusuk mégis inkább az építészeti részletek egyéni interpretálása területén bontakozott ki.

PINCEGALÉRIA – ÖRÖKSÉGVÖLGY

A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal szervezésében



A műemlék-fenntartó technikus képzés ismertetése

A veszprémi Táncsics Mihály Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium bemutatkozása

Az udvaron az épületgondozó MAMÉG-autó bemutatása

Bemutatkozik a Magyar Építőipari Múzeum

A múzeum az építőipari mesterségek szerszámból, tárgyi emlékeiből tár izeltitő a látogató elé. Kiemelt szerepet kap a 2004-ben beszállított, 1500 éves római katlankemence megmentését dokumentáló képsorozat.

FALUHÁZ

Káli mesebirodalom

(Bors Judit és Balogh Tamás fotókiállítása)

A Káli könyv tervét évek óta dédelgettük magunkban. Az évszakonként változó hangulatú Balatonfelvidéket próbáltuk megörökíteni, és a célunk csak annyi volt, hogy képeinket nézve ez a mesészerű vidék jóérzessel töltsön el mindenkit. Felmásztunk a medencét övező dombokra, belestünk az udvarokba és egyszerűen, ha az időnk engedte, menekültünk a nagyvárosból az álomvilágba.

TŰZOLTÓSZERTÁR

Csak azok halnak meg, akiket elfelejtenek!

אינם מתים אלא הנשכחים

(Válogatta: Szőke András filmrendező)

Dokumentumfotók, grafikák és rajzok a kapolcsi zsidó temető felújításáról. A kiállítás ideje alatt filmvetítés (is) zajlik.

Megnyitó és a régi kapolcsi zsidó temető újraavatása: július 30., vasárnap 11 óra; megnyitják:

dr. Schweitzer József főrabbi, közreműködik:

Fekete László főkántor.

KÁVÉHÁZ

Szurdi Éva keramikus

A Kapolcsi Fazekasműhely és Galéria 1999 óta működik a 470 lelkes, barátságos falu központjában. A műhely tulajdonosa és megálmodója Szurdi Éva; a XIX. század végéig működő, híres kapolcsi fazekasok hagyományos kézműves-technikáit és formavilágát ötvözi a modern iparművészet különböző elemeivel. A használati és dísz tárgyak, kályhacempék egész évben megtekinthetők és megrendelhetők. A nyári, országos kézműves találkozók (Kézművesek Völgye) egyik központja a régi épület, ahol megtekinthető a korongozás, festés és az égetés különböző fázisai a helyi fiatalok segítségével. A kertben látható a több száz virágból álló, híres kerámiamező is.

Schmidt Ferenc keramikus (Balatoncsicsó)

Olyan helyen születni, élni és dolgozni, ahol az ember még együtt lélegzik az őt körülvevő világgal – ritka kiváltság. A Balaton-felvidéki Nivegyvölgy – az otthonom – ilyen vidék. Talán ezért keresem és próbálom kerámiáimon bemutatni az égetett agyag letisztult, természetes, plasztikus szépségét. Újra és újra megérezve és talán másokkal is megéreztetve az agyagot formáló kéz, a víz, a tűz és a levegő időn túli ősi harmóniáját.

Rutka Andrea textilművész

„Rutka Andrea egyfajta nyelvezetet teremtett – textúrákból, desszénékből, fonalakból, gombokból, cippzárakból. Materializmus. S bár e nyelvezet a legkevésbé sem diszkurzív természetű, engem mindig meglep, miként rak ki ezekből az elemekből bonyolult történeteket.” (Réz András filmesztéta)

POÓR-HÁZ

Mázkir – Fűr Emil képzőművész Angyalok című installációja (a kapolcsi zsidó temető rendbehozatalának alkalmából)

A kiállítás/installáció témája az angyalokról szól, s ezáltal a spirituális kapcsolatokról. Az angyalok kiemelt szerepe és fontossága, gondolati közelségben van a kiállítóház mellett található felújított zsidó temetővel. A kiállítóház előtti fákon áttersző csipkefüggöny-labirintust rögzítettem kötelekkel (akár a szabadterben kifüggesztett száradó ruhák). Ezen sejtelmes hangulatot átveve jutunk be a házba és abba a szobába, ahol a gerendázott mennyezetről 30-40 báb lóg a térbe. A csipkefüggöny utalás az imateremben a nőket és férfiakat elválasztó paravánra, valamint az esküvőkre, a menyasszony lefedésének szokására. A fehérség a halotti lepelre asszociál. Az angyalok a meg-nem-született, illetve a megszületett, de az életüket erőszakosan megszakított lelkeket személyesítik meg.

Megnyitó és a régi kapolcsi zsidó temető újraavatása: július 30., vasárnap 11 óra; megnyitják: dr. Schweizer József főrabbi, közreműködik: Fekete László főkántor.

ALSÓ ISKOLA

A Kapolcs-Taliándörög-Vigántpetend Általános és a Művészetek Völgye Balaton-felvidéki Képző- és Iparművészeti Iskola tanulóinak kiállítása

KATOLIKUS TEMPLOM

Kastélyképtár – A Szegedi Katolikus Ifjúsági Alapítvány meditációs fotókiállítása

FŐTÉRI BUSZMEGÁLLÓ

Hommage à Chagall – Debreczeny Zoltán festőművész

Debreczeny Zoltán derítés képei az idén Chagall előtt (is) tisztelegnek, de feltűnnek a falu régi házai is.

PETŐFI U. 7.

Manóműhely Udvara

Manóirodalom lakói az erdei manók, a lápi manók és a Tó körül élő manók békében éltek egymás mellett és minden évben egyszer összegyűltek a „nagy Tó” partján hogy vidám ünnepségen köszönték egymást...

Eddig a mese, és most Kapolcson a valóság. A Nagy Únnepre megépült a Tó. Újra várnak minden Völgylátogatót és Völgylakót Bubutimár Éva keramikus manói, mesebeli lényei. A Tó köré válogatott kézműveseket hívtunk, akik munkájukkal színesítik, vidámítják és díszítik a Művészetek Völgyét. Megnézhetik a Manóműhely kerámiáit, a Zöld Fűz Fonoda girbe-gurba kosarait, Kutasi Beata nemezsmunkáit, a Flox Éxer, azaz Koloncás Magdi és Menyhárt Richard igényes kivitelű egyedi ezüst ékszereit, a Manu-Art ruháit és táskáit, a Spiri szélben forgó színes spiráljait és az Afro Sounds hangszereit. A megpihenni vágyókat kézműves bemutatókkal, előadásokkal, beszélgetésekkel és közös zenéléssel várjuk az udvarban.

JÓKAI U. 35. (PIRAMIS GALÉRIA)

Návay Ákos képzőművész Aguila azteca (Azték sas) című kiállítása

Idén az azték sas és az északi Mennydörgésmadár repülését követhetik nyomon a nézők. A két égi vándor az ősi Mexikó „már megszokott” istenárzolásait domborműveken és fotókon, valamint Nyugat-Kanada indiánjainak tradicionális díszítőművészetét hozzák a Völgybe.

KOSSUTH (FŐ) U. 45.

Ez nem az, ez nemez!

KOSSUTH (FŐ) U. 84.

Mongol kiállítás – JURTA

Eredeti jurták eredeti berendezéssel; népzene, fegyverek, harci és egyéb díszek.

Oláh László festőművész

Impresszionista színvilágú festmények. Természeti, mesei-mondai témák, misztikus hangulatú megfogalmazásban.

TALIÁNDÖRÖGD

TELEHÁZ

Szahara – A kezdet

(KÉPÍRÁS Művészeti Alapítvány)

Az első magyar művészeti szaharai expedíción részt vett művészek Afrikában készült alkotásai mellett láthatók az őskultúrák és természeti népek által inspirált művek. A kiállítás résztvevői, az expedíció tagjai és a szerveződé Nyugat-szaharai Művésztelep meghívott alkotói: Baktay Patrícia, Bátai Sándor, Deák Németh Mária, Györgydeák György, Harangozó Ferenc, L. Gaál Ildikó, Szarka Csilla, Szlaukó László

Megnyitó: július 29., szombat 17 óra; megnyitják: dr. Winkler Ferenc, a Rippl-Rónai Múzeum igazgatója és Szliman Ben Ahmed, a Szahara Alapítvány elnöke. Ezen alkalommal megtekinthető Kékes Tóbiás útfilmje, valamint Pinczehelyi József Nyugat-Szaharában készült fotói.

Szentandrásy István képzőművész

(Élhetőbb Faluért 2006. – Hungarofest)



Szentandrásy István a legjelentősebb kortárs cigány hivatásos képzőművész, aki a festőmesterséget a magyarországi professzionális cigány képzőművészet megteremtőjének, Péli Tamásnak a tanítványaként sajátította el. Műveire jellemző az erőteljes tárgyiasság, gyakran a plasztikus formaalakítás, a felfokozott expresszivitás és a jelképalakítás. Munkásságának kiemelkedő darabjaihoz tartoznak az ikonszerű stilizációval megalkotott Madonna-képek, a Federico Garcia Lorca Cigány románcok című versciklusának ihletésére készített sorozatfestményei. Művészete nagyban hozzájárul a cigány kultúra megőrzéséhez.

Megnyitó: július 29., szombat 17 órakor zenés tárlatvezetéssel

ÚJ ISKOLA (KISS JÁNOS U. 16.)

Örökségünk madártávlatból – ÖRÖKSÉGVÖLGY

A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal szervezésében



A Civertan Grafikai Stúdió légi fotói Magyarország örökségi helyszíneiről

A légi felvételek nemcsak abban hordozzák különlegességüket, hogy más, újszerű irányból mutatnak be műemlékeket, hanem egyszerre láttatnak várat és környezetet, kastélyt és kertjét, valamint kolostort és annak környékét. Készülhetnek légi felvételek úgy is, hogy azt fotográfáljuk, milyen hegycsúcsra épült a középkori vár; egyben előnyt kovácsolva abból, hogy nagy részük romos, így új szemszögből nézhetjük a szerkezetét, korabeli helyiségeit és azt is, hogy egykori lakói milyen tájra néztek az építmény fénykorában. Repülés közben a regéci vár fölött arra gondolok: mi járt az ifjú Rákóczi fejében, amikor felnézett az okulására szánt könyvekből, és kinézett a csodálatos abaúji tájra. (László János)

A Közös tér című kiállítás magyarországi roma képzőművészetét bemutató anyaga



„Romakép. Közép-Kelet-Európa kialakította a maga sajátos sztereotíp ábrázolási formáit a cigányságról, amely tematikájában kimerült a szekerekben vándorló karaván vagy a kocsmában talpalávalót húzó zenészek bemutatásában. Nem kutatták, nem is kutathatták soha ezen ábrázolások azokat a mélyben meghúzódó problémákat, amelyek a kivetett romák kulturális hagyományá, identitása és a szedett-vedett közép-európai népesség őket befogadni képtelen, ellenséggépet gyártó gondolkodása között feszül(t). A posztmodern gondolkodók hozták meg azt a fordulatot, amely a művészetet is a kisebbségi, etnikai hagyományok újrafelfedezésére, átértékelésére, művészi integrációjára serkentették. Az egyre hangosabbá váló társadalmi viták mögött, a háttérben a művészek a régi kánon összeetörésén és új ábrázolási lehetőségek kidolgozásán munkálkodtak.

ŐSÖK HÁZA – CSEND HÁZA – PLÉBÁNIA

Azt szeretnénk, hogy a múltunk értékei, gyökereink segítsék értelmezni a jelent. Észrevetetni a minden mögött jelenlévő lelket. Párbeszédben a környezettel. Leginkább csendesen, egymással...

Dörög 800 éve

Egy kiállítás, mely nem lehet tökéletes, de kérdéseket próbál feltenni egy hajdan virágzó kultúráról. Kutatjuk a XIX. századi falusi zsidó kultúrát is, mely teljesen eltér az ismert nagyvárosi életől.

A Rádió aranykora

Varázslatos múlt, varázslatos szemek, varázslatos hangok.

Volt egyszer egy brigád...

Volt egy korszak, melyet nem csak túlélünk, átélünk, hanem élünk is benne. Mivel élünk, akkor is volt közösség, akkor is volt humor. Hiszen ti itt vagytok ma.

A helybéli zsidó temetők helyreállításának dokumentumai

Gaál István filmrendező *Keresztelő* (1967) című filmjének képei

Markos Júlia csuhészobrai a templomban

Szöke András miniatűrjei Taliándörögdől

Horváth István bányamérnök ásványai

Téglák, kövek, lószerszámok, szecskavágók...

KATOLIKUS TEMPLOM

Hónapok – Györffy Sándor képzőművész festményei

A számolatlanul folyó időt megszámlálni. A természet örök forgása, a csillagszédület megállítása. A növényi lét éves mozgása. A hold, holdnapok, hónapok emberrendje. A földművesek ősi ésjárása, világom nyugvó tekintete. Tizenkét négyzetben elrendezve az idő. Mintha mantrák. Minták, színidőretek, évenként mondogató-nézegetésre. (...) Július – napfényzápor, a tiszta ég apró foltjai. Augusztus – sol leone, az idő aranymetszésében izzik az arany nap. (...) Aztán elől, nézni a lapokat, mondani másként, ugyanígy: Január... (Simon Magdolna művészettörténész)

REFORMÁTUS TEMPLOM

Keresztes Dóra grafikus (Budakeszi)

Az ószövetségi Zsoltárok könyvének imádságos sorait a kétség és a remény, a vívódás és a megnyugvás, és legfőképpen a bála szövi át. Ezek, és az ezekhez hasonló gondolatok, érzések munkáltak bennem is, amikor Zsoltár parafrázisok című linómetszet-sorozatokat készítettem.

Böröcz Márta keramikumművész (Kecskemét)

Egy-egy igével erősítem meg a látványt, teszem hangsúlyossá a lényegét, ily módon is felmutatva az embereknek Isten üzenetét. Minden ábrázolás mögött világnézet, filozófia vagy hit rejtőzik, mely befolyásolja szemléletünket. A néző feladata, hogy összegezze, befejezze a művet. A teremtett világ készletéből dolgozom, nem szégyellem a felismerhetőséget, sem az emberi érzelmeket.

KLASTROM

(Élhetőbb Faluért 2006. – Hungarofest)



Kortárs képzőművészet vidéken – Bukta Imre képzőművész illusztratív fotókiállítása és videomunkái a vidékieségről

Bukta Imre Munkácsy-díjas érdemes művész Heves megyében a szülőfalujában, egy kis faluban él, és alkot. A térségben nincsenek turista látványosságok, annál inkább vannak negatív mutatók. A művész számára – aki jól ismeri ezt a terepet – persze izgalmas helyszín a magyar valóságnak e darabja, melyet Bukta Imre vizsgál, és jelenít meg műveiben. A sok műfajban alkotó képzőművész ezúttal olyan fotóit mutatja be, melyek a falu életét ábrázolják, melyeken keresztül bepillantást kaphatunk az ott élő emberek életéről természetesen sajátos szemszögéből, a művész optikáján keresztül.

C. Lénárt Ferenc képzőművész kiállítása (Ecséd) Mindkét kiállítás megnyitója: július 29., szombat 18 órakor; megnyitja és előadást tart: Vécsei Nagy Zoltán művészettörténész

KOSSUTH LAJOS U. 8.

Jambrich Liza kerámiai (KÉPÍRÁS Művészeti Alapítvány)

A Jambrich Liza meséi bizony a valóságot festik. A legszebb emberi történet, a Biblia arcképcsarnokát horzsolják munkáin a magyar népmesék világának szereplői oly tágas, világos terekben, amelyet máshonnan nem mintázhatott, csakis mindennapjaink könyörtelen valóságából. Háttérben tavaszi szellők, suhanó tengeri szelek, dideregően nyirkos léghuzatok lehelletét érezni. Miközben mindenütt folyvást jelen van munkáin a sár semmi mással össze nem téveszthető illata. Agyagba álmodni valóságos emberi mesét, ehhez művészre van szükség. Művészre tehát, aki egyúttal mestere szakmájának. (dr. Winkler Ferenc)

PETŐFI ÚT 24.

Sipos Ferenc festőművész (Pécs)

Egy művész jellemzése kapcsán szokás mondani, hogy festményei sajátos szellemiséget árasztanak. Nos, jelen esetben pontosabb és értelmezhetőbb is úgy fogalmazni, hogy Sipos Ferenc festményeit egy sajátos lelkiség hozza létre. Mindig vonzódott egy sajátos lelkiség hozza létre. Mindig vonzódott a misztikumhoz, a megfoghatatlanhoz, és amikor „semmi-testű” alakokat hív elő a semmiből az anyagi világ hátráfelszínét próbálja felhasítani, talán, hogy privát létezésének is szilárd bázisát fedezze fel ebben az árnyékvilágban. A felszín és a mélység viszonyainak kibontása foglalkoztatja, aminek szemléltetéséhez építészeti struktúrákat választ. A valótlanságból valósat teremt, csak azért, hogy aztán egy nyitott-cukott ajtón keresztül ismét a valótlanságra szédüljünk. (Pilmayer Károly)

MÁS-VILÁG UDVAR – OVÓDAKERT (ZÖLDEK)

Retextil Alapítvány – a retextiltechnológia feltalálójának bemutatója

A Fa útja: bútoraink ökoszemmel – az Ökológiai Fogyasztóvédelmi Munkacsoport kiállítása

Adbusters – a Tudatos Vásárlók Egyesületének plakátkiállítása

Recycle Mission Hungary – alkotások használt kerékpáralkatrészekből

Aktivista tabló: újratöltve – a zöldmozgalom képekben

Fair Trade – méltányos kereskedelem

VIGÁNTPETEND

PLÉBÁNIA GALÉRIA

Vízálló – A Néprajzi Múzeum kamarakiállítása

A Vízálló kamarakiállítás a Néprajzi Múzeum műanyag című időszaki kiállításának kicsinyített, mégis nagyított, vízhatlan és Völgyre szabott változata. Kicsinyítünk, mert a hétköznapi műanyag tárgykultúrájának csak egy kisebb szeletét mutatjuk be: egyetlen sűrűsödési pontot az ember, tárgy, tapasztalat összefüggésrendszerben.

Ezzel nagytünk is, hiszen a választás és kiemelés lehetőségét teremt arra, hogy egy kérdéskört közelebbről is szemügyre vehessünk. A nagytás során



a minket körülvevő hétköznapi műanyagkultúra egy szeletére – az „anyag” egy sajátos tulajdonságára – a vízállóságára, vízhatlanságára összpontosítunk. A műanyag tárgyak e nagyon egyszerű és mégis rendkívül sokrétű, gazdag és vélhetően izgalmas jellemzőjét két alkalmazási módon keresztül ábrázoljuk. Egyik oldalról a vízben való megmártózás, elmerülés, lesüllyedés és fennmaradás lehetőségeit és tárgykészletét vesszük számba. Olyan tárgyakat mutatunk be, amelyek a víz és az ember kapcsolatában az élményre helyezik a hangsúlyt. A második esetben viszont a víz és a nedvesség távlatosságára kifejlesztett speciális és praktikus tárgyakat, eszközöket állítunk ki, amelyek az elviselhetőséget és a komfortosságot biztosítják. Kis praktikák, nagy találmányok, egyszerű vagy bonyolult hétköznapi tárgyak, amelyek a kortárs és fogyasztói kultúra sajátos etnográfiai nézetét adják. Így mutatkozhat meg a néprajz, a mindennapok, a fogyasztás és a műanyag használati tárgyak egy újabb oldala. (Rendező: Joó Emese és Frazon Zsófia)

PETŐFI U. 4.

Evangélikus harangláb (XVIII. sz.)

ŐREG ISKOLA (ZÖLDEK)

Házóko-kiállítás

Szelíd technológiák, helyi építőmesterek, autonóm kisregió, környezetkímélő építkezés

KOSSUTH L. U. 50. (volt Vajai-ház)

A Magyar Hagyományok SzeR–Tára Szín–Tár Galéria: Az „MS mester Képzőművészkör” fiatal alkotóinak kiállítása

SzeR–Tár: „Használt tárgyak” – Vigántpetend régről megmaradt háztáji és mezőgazdasági eszközei

VADALMAFA VENDÉGLŐ

Balaton-felvidéki tájak, prэшázak, virágok és gyümölcsök – Sándor Aagoth Sofie festményei

Sándor Aagoth Sofie norvég születésű festő, aki legboldogabb napjait a gyönyörű Csobánc hegyen, a családi szőlőben tölti.

MONOSTORAPÁTI

FALUMŰZEUM

Dénes Gyuláné, Szuper Irma néprajzi gyűjteménye

ALSÓ ISKOLA

Szántó Zoltán fotói

Bajai Kézműves Egyesület

„Ha egy évre tervezel, vess gabonát, / Ha tíz évre, ültess fát, / Ha egy életre tervezel, / Oktasd és képezd az embereket.” Nem oktani és tanítási akarunk. Csak tudatni, van helyünk és szerepünk. A múltat megőrizni és felidézni. Beilleszteni a ma rohanó világába. Tudjuk a ma hétköznapjait egyszerűsíteni, szépíteni, és bekéssé tenni.

Mit is „csinált” a pintér? – Vass Lajos és Tomó Zsolt népi iparművészek (Bajai Kézműves Egy.)

„Abhoz, hogy legyen élhető jelenünk, szükséges megbecsülni a múltunkat. A jövőnk is ezzel alapozzuk meg.” A pintér a paraszti háztartás mindennapos fából készült, dongás használati eszközeit állította elő. A pintérmesterség 2004-ig kihalt, céhes múlttal rendelkező szakmának számított hazánkban. A két népi iparművész közös kutatásának és „múltkeresésének” köszönhetően ismét láthatnak a Völgylátogatók ma készült vindólt, szapuló sajtárt, szózódzsát, ugorkás horodcskát, fejő zsetert...

Garai István tanár, képzőművész

Nyugdíjas orosz-földrajz szakos gimnáziumi tanár vagyok. Szívesen festem a városképeket, a zezugos utcákat, tanyákat, csendeleket. Képeim szerte az országban és Európa számos városában megtalálhatók.

Somogyi Mária grafikus kiállítása

Grafikusként dolgozva szabadidőmben minden kövütségtől mentesen alkottam meg angyal és állatfigurákat, mellyel szeretném megörvendeztetni a kiállítást meglátogatókat.

Az Északi sark fényei – Biermann Margit fotói

Elsősorban tájakat, természeti látnivalókat, épületeket fotóz szívesen. Szeret utazni, kirándulni, szakmai és magánutazásain szívesen és sűrűn kattintgatja gépét. Európa több országában járva készítette a kiállításon bemutatott képeket.

Farkas Noémi és Eszéki János üvegművészek

Nagy hatással volt ránk a színes üveg. Ebből az anyagból olyan alkotásokat tudunk létrehozni, amelyek elvarázsolják, átszínezik a szürke hétköznapokat. „Ez az élet, ez a művészet.” Első találkozásunk alkalmával is lenyűgöztek L. C. Tiffany több száz üvegdarabból álló színes lámpái, különleges alkotásai. Azóta (immár hat éve) alkotunk mi is e területen.

FELSŐ ISKOLA

Művészetek Völgye Balaton-felvidéki Képző- és Iparművészeti Iskola tanulóinak kiállítása

Raffay Béla képzőművész

„Nekem fontos az, hogy ezekben a szobrocákban esztétikai, etikai és antropológiai üzenet egyaránt van – mintha azt állítaná valaki: nem tudok más-ként viszonyulni senkihez és semmihez, mint teljes létezéssel.” (Géczi János)

Raffay Gergő fotóművész

2005-ben akusztikusként kap diplomát, de a hangok helyett a fény viselkedése és technikai lehetőségei is izgatták. Fotói a fény játéka és az anyagok egymásra hatásainak vizsgálata.

Gobelin- és csipkeverő művészek

AUTÓPARKOLÓ

Pécsi szobrász fiatalok kiállítása

ÖNKORMÁNYZAT

Bokros Júlia keramikus

Mindent elkészíték, amit agyagból lehet. Az ősi lusztertechnikát újítottam fel. A kemence megnyitása még ma is egy csoda, uralkodni szeretnék a tűz felett, de a tűz uralkodik felettem.

Bokros László festőművész

Nem az énekes szüli a dalt: a dal szüli énekesét – mondhatnám Babits Mihály költővel. Munkáimban a természeti és elvont formák dallamokká és színekké alakulnak át.

FALUHÁZ (Godot Galéria)

Szurcsik József festőművész

A sokszorosító grafika valamennyi ágával foglalkozik. Litográfiákat, szitanyomatokat, rézkarcokat készít, valamint nagyméretű pasztellképeket, ceruza- és tollrajzokat. Egyéni technikával akril-olaj képeket fest. Kísplasztikai, festett szerszámszobrai, színes papírintallációi s legújabb körbevágott, illetve plasztikus képei révén a térbeliség lehetőségeit is kihasználja.

Vizuális Művek

Ikonok 0.2 (576 pixel identitástudat) – Murányi Kristóf és Thébész Gábor digitális printjei

sad but true – Murányi Kristóf grafikái

„Ctrl+v” – A mozgókép kimerevítése

Grafikai sorozat a mobilfilmfesztivál anyagának felhasználásával. Ehhez kapcsolódik egy, a fesztivál filmjeiből építkező installáció. Két mozgásérzékelő szőnyeg segítségével bárki megzenésítheti loopok segítségével és vizuálisan felturbózza az aktuálisan feltöltött filmet.

EnviroHack

A fesztiválátogatók vizuális ingerlése a szabadban.

DJVV

Videoinstalláció. Hangulati aláfestés az estébe.

ÖCS

TŰZOLTÓSZERTÁR

Helytörténeti kiállítás

REFORMÁTUS TEMPLOM

Vagyok / Imádság színeiben – Votin Dóra festőművész (Budaörs)

Mondd el az elmondhatatlant, ird le a leírhatatlant, fejsd meg a megfejthetetlen! Keresd meg a megtalálhatatlant! Lásd meg a láthatatlant!

EVANGÉLIKUS TEMPLOM

Ajkai Képzőművész Egyesület kiállítása

FALUHÁZ

Hátrányok és szépségek – Csima György fotói

A 2000-től kiírt pályázatok során 59 kistelepülés igényelte a segítséget alkalmanként vagy évről évre visszatérően. A pályázati kiírások fókuszában az esélyegyenlőség megteremtése, a hátrányos települések felzárkóztatásának elősegítése és az épített és természeti környezet minőségének javítása szerepelt, valamint hozzájárulnak az igényes falukép kialakításához. A fotókiállítás ezt mutatja be az érintettek előtti tisztelgés szándékával. (A Veszprém Megyei Önkormányzat támogatásával)

Petrás Mária csángó képzőművész

A moldvai Diószénben születtem. Nálunk imádságos harangzóssal kezdődött a nap, és aul is ért véget. A családok gazdagságát 8-12 gyermek jelentette. Hétköznap azért dolgozott az ember erővel és szorgalommal, mert előtte állt egy-egy ünnep. Az emberek kitisztították a lelkiüket, életüket, házaikat, istállóikat, oljaikat, kertiüket, falujukat. Megbocsátottak egymásnak, misére mentek szép, ünneplő ruhában, és délután felkeresték egymást. Tudták, hogy mi a rendje a világnak, mert a nap, a hold, a csillagok, az idő járása és a mélyesges istenhitük útbaigazították őket. Az ő képiüket szeretném példaként a világ elé tárn.

SZABADSÁG U. 13.

Kardos László barlangkutató

1999-ben költözött Öcsre, ahol egy kis barlangkutatóházat rendezett be. Kardos László a világ legmélyebb és leghosszabb barlangjaiban expe-

diciózott. Házának udvarán a magyar föld köveit és saját barlangkutató-gyűjteményét mutatja be.

PULA

SZT. FLÓRIÁN-KÁPOLNA (1773)

Szakraális emléktárgyak

(Gáncs Lajosné Tamás Mária gyűjteményéből)

FALUMŰZEUM

Bodonyi Csaba Széchenyi- és Ybl-díjas építész

Már megint építész a Falumúzeumban, már megint a jó Krizsán András húja, már megint jól van ez így.

TŰZOLTÓSZERTÁR – KULTUCCA

Papírvarázs

Kiscik és nagyok: nyomjunk együtt (grafikát) Vén Zoltánnal.

Plein-Art vandorkiállítás

Már jelen a jövő: képzőművészeti egyetemisták jönnek és hozzák a képeket. (Andráskó Péter, Babos Bertalan, Gábor Ajna, Könyv Kata, Rizmayer Péter, Sebestyén Ágnes, Szuharevszky Mihály, Verebics Ágnes, Verebics Katalin, Zirczi Judit, Újfalu Éva)

FALUHÁZ

Csimota-gyerekrajok

Tehetséges kicsi csimoták egymásracsodálkozásából rajzok születtek. Ehhez kellene a mi drága gyermekeink, de kell hozzá a Csimota Könyvkiadó és a Fővárosi Gyakorló Óvoda és Továbbképzési Intézmény.

TEMPLOMKERT

Cseri László pécsi fotói

Pulára hozzuk Pécsét. Mi következik ebből? Európa kulturális fővárosa tíz napon át: Pula. Jóhogy.

Szabó Ádám grafikus plakátjai

Ha Bárka, akkor gyönyörű plakátok, szórólapok, Hajónaplók. Ha Bárka, akkor Szabó Ádám.

BÁRKAKERT

Völgyvendégtár – Napfényműterem (Kassay-Fotó)

Akar egy családi fényképet (természetesen ingyen)? Igen? Üljön Kassay gépe elé, és mosolygjon! Vagy ne mosolygjon! Vagy ne is üljön oda, csak nézze irigykedve mások mosolyát. Mert az élet szép. De ha nem az, mi akkor is azok vagyunk. Legalábbis Kassay fotóin.

KAPOLCS

KAPOLCSKÖRNYÉKI ZÖLDBERUCCANÁS

Július 29. és augusztus 2. 16.00 óra

Indulás: Felső Iskola udvara, Nemzeti Park stand
Érkezés: 1,5-2 óra múlva ugyanoda

A nemzeti park természetvédelmi óre az itteni természeti értékeiről, a természetvédelemről beszél. Megismerkedhetünk a Király-kő látványos bazaltsziklával, az ösvény menti botanikai értékekkel és a környékbeli tájhasználat múltjával.

Túrávezető: Vókó László (BINPI) 30/491-0074

MŰVÉSZETEK VÖLGYE TELJESÍTMÉNYTÚRA

2006. augusztus 5.

Indulás: Kapolcs Zöld-Udvarból reggel 7 és 10 óra között.

Érkezés: A kapolcsi célba 19 óráig be kell érkezni! (15 km-es táv végén Taliándörögről csigabusszal)

Minden induló kap egy igazolófüzetet, amiben útvonalleírás is szerepel. A túrát teljesítők és az ellenőrzőpontokon az igazolófüzetet hitelesítők kitzűzött és oklevelet kapnak díjazásul

Nevezési díj: 300 Ft/fő

Táv: 15 km

Kapolcs, Zöld-Udvar – Bondoró alja – Monostorapáti szőlők – Monostorapáti – Bondorói kulcsosház – Taliándörög, Katica büfé

Táv: 12,7 km

Szintemelkedés: 200 m

Kiskör: Kapolcs, Zöld-Udvar – Bondoró alja – Monostorapáti szőlők – Monostorapáti – Bondorói kulcsosház – Taliándörög – Szent András-templomrom (Klastrom) – Szputnyik – Vigántpetend – Király-kő – Kapolcs, Zöld-Udvar

Táv: 23,7 km

Szintemelkedés: 340 m

Nagykör: Kapolcs, Zöld-Udvar – Bondoró alja – Monostorapáti szőlők – Monostorapáti – Bondorói kulcsosház – Taliándörög – Szent András-templomrom (Klastrom) – Öcs – Pula – Kinizsi-forrás – Tálodi-kolostorrom – Som-hegy – Vigántpetend – Király-kő – Kapolcs, Zöld-Udvar

Táv: 32,5 km

Szintemelkedés: 550 m

Útvonal: mint a 23,7 km-es túránál

Szervezők: Bódai Miklós (30/4747-192), Radó Péter (70/526-9771) – CATS Egyesület

MONOSTORAPÁTI

APÁTIBÓL KAPOLCSRA

Július 31. 16.00 óra

Indulás: Platán Kocsma

Érkezés: 2-3 óra múlva Kapolcsra

Az Almádi monostor romjai után a bükkös hegyoldal meghódítása következik, ahol forrásokkal találkozunk. A kapolcsi Malomsziget forgatagába a Kecsekő-völgyben leereszkedve érkezünk. Útközben természetvédelmi órát vezetünk a terület botanikai értékeiről, természetvédelemről és az egykori tájhasználatról mesél.

Túrávezető: Vókó László (BINPI) 30/491-0074

PULA

ISMERKEDÉS A DENEVÉREKKEL

Augusztus 3-ról 4-re virradó éjszaka

Találkozó: Pulán a buszmegállóban 20.00 órakor

A vállalkozó kedvűek izgalmas éjszakát tölthetnek denevérek társaságában. A befogás során alkalom nyílik megismerkedni ezekkel az apró emlősökkel. Zseblámpa erősen ajánlott, fényképezőgép jól jöhet!

Vezető: Fehér Csaba Endre (BINPI) 30/491-0078

TALIÁNDÖRÖGD

BARKÓCA TÚRA A TIK-HEGYEN

Július 30. 10.00 óra

Indulás: Faluház

Érkezés: 2-3 óra múlva ugyanoda

A Balatoni Nemzeti Park természetvédelmi óra hagyományos gyümölcsfajfajtákhoz (citrom alma, besztercei szilva, búza körte) viszi – esőben is! – a csapatot. A Tik-hegyen összefuthatunk birkával, öreg bükkfákkal, bogárrakkal. Kullancs is lehet, hosszú naci, zárt cipő nem árt!

Túrávezető: Vers József (BINPI) 30/491-0073

HOSSZABB TÚRA A ROMOKIG

Augusztus 1. 9.00 óra

Indulás: Új Iskola bejárata

Érkezés: 5-6 óra múlva Dörögdre

Minimum 10 fővel indul!

A kirándulás kedvéért! Az útvonal: Rolingtanya – Fingó-kút – Dabosi templomrom – Hertelendy-kastélyrom – Dörög. Közben természetvédelmi örünk utánoszhatatlan derítve mesél a természet-ről. Zárt cipő, hosszúnadrág, esőkabát ajánlott! Esőben is elindulunk.

Túrávezető: Simon Pál (BINPI) 30/491-0072

VIGÁNTPETEND

PETENDRŐL PULÁRA

Július 31. és augusztus 3. 9.00 óra

Indulás: Öregiskola – Zöld-Udvar

A Balatoni Nemzeti Park természetvédelmi óra mesél – esőben is! – a környék növényvilágáról, az erdőkről, rovarokról, természetvédelemről. A kilencnkanyar mellett fel, a Viszont-völgyben le, pihenő az iható vizű Kinizsi-forrásnál. Romok, grófi út, és máris Pulára értünk. Zárt cipő, hosszúnadrág, esőkabát ajánlott. Aki akar, Csigabusszal mehet vissza.

Túrávezető: Simon Pál (BINPI) 30/491-0072

MADÁRGYŰRÜZÉS

Augusztus 1-jétől 4-ig reggel 5.00 és 8.00 óra között, Vigántpetend határában

A pontos helyszínt a hétfői terepbejárás után választjuk ki, megtudhatod napközben a vigántpetendi Zöld-Udvarban, az Öregiskola udvarán.

Vezető: Nyvelt Erik (FÖK)

GYÓGNÖVÉNY TÚRA

Augusztus 2. és 5. 10 óra

Indulás: Öregiskola – Zöld-Udvar

Érkezés: 2-3 óra múlva ugyanoda

Ha szeretnéd megismerni azokat a varázsfüveket, amelyekből gyógyteákat összeállíthatod, akkor végy egy kosarat a kezedbe, és gyere a Takács Feri bácsi vezette gyógynövénytúrára! Szerencsés esetben, akár 80-100 gyógynövényfajtát gyűjthetünk össze, melyekből közösen főzhetünk teát a jurtában.

ERDÉSZETI TANÖSVÉNYTÚRA ÉS

ERDEISKOLA-BEMUTATÓ

Július 29., augusztus 1., 4. és 5. 9.30

Indulás: A katolikus templomtól

Minimum 10 fő esetén indul a túra!

Találkozó a katolikus templom mellett az erdei iskola hirdetőtáblájánál. Az érdeklődőket terepjárával felvisszük az erdei iskolához, a túra végén pedig visszahozzuk a templomhoz. (Kerékpárosok saját kerékpárral feljöhhetnek az erdei iskolához.)

Érkezés: kb. 3-4 óra múlva vissza Vigántpetendre

Az erdei iskola bemutatása után túra az Öreg bükk erdészeti tanösvényen, 3,5 km-en! A túra során szép élményekkel, hasznos ismeretekkel gazdagodhatunk. Az erdő apró csodáit – Öreg bükkfája, „Vadák” nyoma-szurdok, Hamuházi-forrás erdész szakember túrávezetőink mutatják be, valamint 7 állomáson keresztül, táblák segítségével is tanulmányozhatjuk a környék természeti (növényvilág, állatvilág, geológia) adottságait, megismerhetjük az erdőgazdálkodás működését és az erdész munkáját az erdőben. Ajánlott: zárt cipő és hosszú nadrág!

Túrávezetők: Farkas Zsuzsanna, Simon György (30/444-5184), Csurgó Béla
Szervező: Bakonyerdő Zrt. Monostorapáti Erdészet, Balaton-felvidéki Erdei Iskola

„Kiránduláson csak a lábnyomatod hagyj az erdőben, és csak az emlékeidet vidd magaddal!”

ZÖLD JÁTÉKOK

GYALOGCSIGA JÁTÉK

A kis füzet segítségével felfedezheted Kapolcs, Taliándörög és Vigántpetend kisebb-nagyobb „kultúrfaalkait”. Segítséget adnak a házszámok, esetleg a többi keresgélő völgycsiga, akiket a kitzűzőről ismerhetsz meg. A füzet és a kitzűző 200 Ft-ba kerül.

LAZULJ, azaz „Legyel Aktív Zöld-Udvar

Látogató!” Játék

Amennyiben a 4 Zöld-Udvar (Kapolcs, Pula, Taliándörög és Vigántpetend) közül legalább hármat meglátogatsz, és ott helyesen kitzűzöd az udvar programjaival kapcsolatos tesztet, választhatsz az udvarokban megtekinthető hasznos ajándékok közül.

Szolgáltatások

VOLKSBANK AUTOMATA

Kapolcson a Fesztiválközpontnál a Felső Iskola udvarán 24 órás üzemben működik a Magyarországi Volksbank Zrt. bankautomatája.

KERÉKPÁRKÖLCSÖNZÉS

BICIKLI 1. (Taliándörögdi Ifjúsági Egyesület)

Taliándörögd, Közösségi Ház

1 óra/300 Ft, 1 nap/2 000 Ft, 10 nap/12 000 Ft.

Letéti díj: 5 000 Ft + fényképes igazolvány

BICIKLI 2.

Stadler Attila 20/589-71-75 stadlera@index.hu

Kölcsönzési feltételek szórólapokon és a plakátokon.

Kapolcs, Kastély-udvar

Taliándörögd, útelágazás Öcs felé

Vigántpetend, Régi Iskola, Zöld-Udvar

Monostorapáti, Alsó Iskola, Katolikus templomnál

Pula, Bárkakert

Öcs, Kőfejtő

1 óra/1 000 Ft, 6 óra/2 500 Ft, 12 óra/3 500 Ft,

1 nap/4 000 Ft, 10 nap/megállapodás szerint

EGÉSZSÉGUDVAR

Kapolcs, Fesztiváliroda

A fesztivál egész ideje alatt a közönség és a fellépők egészségére a Főnix SOS ambulanciája vigyáz. Baleset, egészségügyi probléma esetén forduljon a fesztiváliroda munkatársaihoz, vagy a Völgymunkásokhoz!

CSIGABUSZ

A csigabuszok mindennap ingyen szállítják az utasokat a 6 település között.

Megállóhelyek a települések buszmegállói. A buszokat a Balaton Volán Zrt. és a Somló Volán Zrt. üzemelteti. A pontos menetrendről tájékoztató a megállóokban és/vagy érdeklődni lehet a Völgyműködési központnál és az interneten: www.kapolcs.hu!

SOMLÓ VOLÁN

Utazzon a Somló Volán Zrt. autóbuszaival a Művészetek Völgyébe!

Ajka autóbusz-állomás: (88) 311-183

Sümege autóbusz-állomás: (87) 550-132

Tapolca autóbusz-állomás: (87) 510-255

Internetes sebességgel tájékozódhat a távolsági járatok menetrendjéről a Somló Volán Zrt. honlapján: www.somlovolan.hu

Utazással kapcsolatos kérdéseit, tapasztalatait, az elmúlt év hiányzó szolgáltatásait küldje meg számunkra e-mailen: somlo.volan@t-online.hu

Kapcsolja össze a Művészetek Völgye 2006 programjait a Balatoni Nemzeti Park, Veszprém, Sümege és Tapolca városok nevezetességeinek felfedezésével. Ha kényelmes, légkondicionált autóbuszt kíván rendelni csoportos kirándulásához, hívja az alábbi telefonszámokat.

Tapolca (87) 511-027

Ajka (88) 311-012

Sümege (87) 550-135

VÉRADÁS

Nap	Kapolcs Középső iskola	Öcs Orvosi rendelő	Vigántpetend Polgármesteri Hivatal	Taliándörögd Orvosi rendelő	Monostorapáti Orvosi rendelő
28. (p)	14.00–18.00				
29. (szo)	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
30. (v)	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
31. (h)	12.00–18.00		14.00–18.00		
1. (k)	12.00–18.00		14.00–18.00		
2. (sze)	12.00–18.00		14.00–18.00		
3. (cs)	12.00–18.00		14.00–18.00		
4. (p)	12.00–18.00		14.00–18.00		12.00–18.00
5. (szo)	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
6. (v)	10.00–13.00				

Aki vért ad, annak ajándék napijegy, uzsonna, sör/üdítő és csoki jár!

SZÍNES MAGYARORSZÁG



A reprezentatív kötet elsőként tesz kísérletet arra, hogy kizárólag korabeli színes fényképeken keresztül mutassa meg a magyar múltat az 1930-as évektől az 1956-os forradalomig. Az eddig leginkább csak fekete-fehérben ismert képi világ színesben való közreadása újdonság a képes albumokat kedvelő olvasók számára csakúgy, mint a történeti csemegékre vadászó szakembereknek: a felvételek jó része nemhogy nem volt nyilvánosan hozzáférhető, de sehol sem jelent meg ezt megelőzően. A különleges képanyagot a fotográfia magyar és egyetemes történetét áttekintő tanulmány, fotótörténeti kronológia és bibliográfia foglalja keretbe.

Magyar-angol kétnyelvű képes albumként a Színes Magyarország ideális – korlátozott példányszáma miatt pedig kifejezetten exkluzív – ajándék lehet hazai és külföldi barátok, partnerek számára, akár magántermészetű kapcsolatokról, akár protokoll-jellegű reprezentációról legyen szó.

Kapható vagy megrendelhető a kiadónál.



MAGYAR HIVATALOS KÖZLÖNYKIADÓ

KÖZLÖNY CENTRUM

1072 Budapest, Rákóczi út 30. (bejárat a Dohány u. és Nyár u. sarkán)

tel.: 321-5971, fax: 321-5275, e-mail: kozlonycentrum@mhk.hu

www.mhk.hu

Művészetek
Völgye
2006
július 28. - augusztus 6.

Vigántpetend - Tókert

PESTI ÉS I
SÚGÓ



Súgó Hétvége július 28-30

július 28. Péntek Tűzraktér Est

- 18.00 Riadólánc '80 - Biztonsági Sáv Társulat 2005
- 20:30 AKT koncert (-humoros, sanzonos)
- 22:00 Hangmás koncert
- 0:00 Tűzraktér dj szett:
Sabda (Mustbeat)

július 29. Szombat

- 18.00 Borago
- 20.00 Átváltozások Színházi Műhely -
Ionescu: Kopasz énekesnő

július 30. Vasárnap

- 20.00 Anselmo Crew
- 22.00 Fehér Ferenc - Medusa Piercing

PESTI ÉS I

Pesti Est Hét
július 31- augusztus 06

július 31. Hétfő

- 20.00 Spacesh!t
- 22.00 Heaven Street Seven

augusztus 1. Kedd

- 18.00 Azuma Clan
- 20.00 European Mantra

augusztus 2. Szerda

- 18.00 The Trousers
- 20.00 Neo

augusztus 3. Csütörtök

- 18.00 Deti Picasso (RUS)
- 20.00 Másfél

augusztus 4. Péntek

- 18.00 Moog
- 20.00 Brains

augusztus 5. Szombat

- 18.00 EZ Basic
- 20.00 Amber Smith

augusztus 6. Vasárnap

- 18.00 Nalanda
- 20.00 Jazzéklél



A Pesti Est tudja